



RCJPS

RAJAGIRI CHRISTU JAYANTHI
PUBLIC SCHOOL

RAJAGIRI CHRISTU JAYANTHI PUBLIC SCHOOL

Affiliated to CBSE, New Delhi - Code No. 930714

Rajagiri Valley P.O., Kakkanad, Kochi - 682 039, Kerala, India.

Reception: 8592011124, 9745711139/49, 0484 2981124.

E-mail: mail@christujayanthi.ac.in

www.christujayanthi.ac.in



“Apply your heart to instruction
and your ears to words of knowledge”
- Proverb : 23:12

A VISIONARY LODESTAR



SAINT KURIAKOSE ELIAS CHAVARA

FOUNDER, CMI CONGREGATION, VISIONARY IN EDUCATION,
1805-1871

St. Kuriakose Elias Chavara is a visionary whose creative and path breaking initiatives, have played a pivotal role in initiating a spiritual and social revolution in Kerala.

EXEMPLAR OF EXCELLENCE



VERY REV. DR. JOSE KURIEDATH CMI
PROVINCIAL AND MANAGER

ADMINISTRATIVE COMMITTEE 2018-19



**VERY REV. DR. JOSE
KURIEDATH CMI**
Provincial and
Manager



**REV. DR. SAJU
MADAVANAKADU
CMI**
Provincial
Councillor for
Education



**REV. FR. JOHN
THEREZHATH CMI**
Advisor - Finance



**REV. FR. JOSE ALEX
ORUTHAYAPILLY
CMI**
Director,
Rajagiri
Vidyapeetham



**REV. FR.
AUGUSTINE
MAMPILLY CMI**
Director



**DR. JOSEPH I.
INJODEY**
Executive Director,
Rajagiri Business
School



**REV. FR. JOSEPH
CHACKOMPALLY CMI**
Professor, Rajagiri
School of
Engineering &
Technology



**MRS. SAJI
VARGHESE**
Principal

ANNUAL REPORT 2018-19



MRS. SAJI VARGHESE
PRINCIPAL

Rev. Dr. Jose Kuriedath CMI, Provincial and Manager - Sacred Heart Province, leader of the colossal Rajagiri Institutions, Justice Devan Ramachandran, supporter and advocate of egalitarian principles, our Director Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI, the ablest navigator, our celebrity guest for the evening Shri Kalidas Jayaram, Georgekutty Immanuel P.T.A. President, Charmine Libera-Head Mistress Kindergarten, Head Boy Athul Paul, Head Girl Neha Kuriachan, Reverend fathers and sisters, dignitaries present, parents and students, a very good evening.

Boundless gratitude is due to the Lord Almighty who guided us to this moment to make choices that bring glory to Him and for allowing me to experience his grace in myriad ways. The year gone by has been resplendent with accomplishments and I am indebted and humbled by the support given by the Provincial Rev. Fr. Jose Kuriedath CMI and the CMI management.

This is the right moment to put on record my sincere gratitude to our Director Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI for the confidence reposed in me and the tremendous support and motivation rendered. I am also thankful to the school co-ordinators, Heads of Departments, Staff, Parent Community and support staff for their contribution to the smooth running of the school.

As we celebrate our achievements I wish to encapsulate the triumphs of the academic year 2017-18.

The school from its very humble inception in the year 2000 has today become a virtual synonym of excellence. Over 3000 children and the continued effort has propelled RCJPS to the national spotlight. The team RCJPS has been earnestly working towards the cause of education and today it has left an indelible mark in academics, sports and the cultural arena. At the national level Theresa Soni secured second rank in the Class X examination. She secured 100% in Maths, Science, Social Science and French. She scored an aggregate of 498 out of 500. Congratulations Theresa! As a mark of appreciation from the management she receives a cash award of Rs. 25000 and full scholarship for her Senior Secondary studies at RCJPS.

Reaching the National levels is no mean feat and our results are not by chance. They are the result of sincere effort and intelligent direction.

The RCJPS Football team won the state championship and played the nationals in Haryana. They emerged group champions.

Seles Maria Rajan won the gold at the National Judo Championship held at Haryana.

Sandra Moby won the first prize in Discuss Throw at the state level and also at the National Championship held at Bangalore.

The ceaseless pursuit of perfection won RCJPS the National Award at the International Adolescent Summit on Lifeskills held in Delhi.

Our middle school put their creativity to the test and proved their mettle at the Jet Toy Making competition conducted by Mahindra and the Society of Automotive Engineers, India. Our students represented the state at the National Level competition held at Chitkara University, Chandigarh after winning the state level competition.

AISSE and the AISSE results.

This year too, our students have come out in flying colours. Cherine Aniyan Puthetu (Humanities) scored 98%. Lianna Neha Jose Mullamkuzhiyil (Commerce) 97% and Leah Liz Paul, Sooryadas Sudhakaran, Albert Thomas Manayani and P. B. Ragul Rajuram (Science), all scoring 96.6%. Of the 208 students who appeared for the Exam, 46 had A1 in all subjects, 195 got distinctions and 13 got First Class, Tobin Abraham, AdithyanGiridas, Albert Thomas Manayani, Krishnapriya S., and



Sooryadas Sudhakaran scored 100% in Computer Science. Darsana J. Varier scored 100% in Psychology. Leah Liz Paul scored 100% in Chemistry. P. B. Ragul Rajuram scored 100% in Biology. Nameetta Nierakkal and Sanjana Benoy scored 100% in Mass Media Studies. Muskaan V. Musthafa and Nimita Aksa Pradeep scored 100% in Economics.

CLASS X CBSE RESULTS

Of the 200 who appeared for the Exam, 38 got A1 in all subjects, 183 secured Distinction and 17 First Classes. 18 students scored 100% in Science. 18 students scored 100% in Social Science. 6 students scored 100% in English. 3 students scored 100% in French and 100% in Mathematics

Integrating spirituality with education, RCJPS was blest and ushered into the new academic year by the Director, Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI and Rev. Fr. Saju Madavanakkadu CMI. Dr. Tiju Thomas IRS presided over the function

The International School Awards journey and the Harvard United Nations Conference held at Boston aimed at creating a suitable milieu to allow students build bridges across the world, through both internet forays as well as personal research to reach the shores of global understanding traversing diverse content. Seven of our students had the opportunity of interacting with UN officials, and attending a session on Sustainable Development and the UN Headquarters in New York.

In the process of nurturing and moulding the new generation, the inculcation of leadership qualities is essential because leadership is not a position or a title, it is action. It teaches responsibility, accountability and acceptance of one's mistakes. 28 members were inducted into the school senate by Dr. J Himendranath IPS, Deputy Commissioner of Police and the group was trained by Commander Madhusoodhan

As part of reaching out to the community The RCJPS family fulfilled its Civic obligations. This year Kerala witnessed the fury of the monsoons the school stepped in actively to render a helping hand to those affected by the flood. It was heartening to see our students actively engaged in various relief camps. Teachers from the school visited the flood affected areas of Chittoor, Cheranallur, Chellanam with relief kits and were actively involved at various relief camps.

Great things are not done by impulse, but by a series of small things brought together. With a view to enhance and develop the teaching-learning process, the teachers attended several orientation programmes organised by CBSE, and other leading educational organizations during the course of



the year. Besides this an orientation programme was conducted by Rev. Dr. Prasanth Palakkapilly CMI, Principal, Sacred Heart College, Thevara on the vision and the mission of the Carmelites of Mary Immaculate.

We realize the challenges of the present world and the need to equip our students with life skills to move on with confidence and make the right choices. Several important sessions were held by national and international organizations to empower the students and help them make the right career choices.

In order to orient the students with their spiritual heritage an Annual Retreat led by the Franciscan priests and The Navigators of Jesus culminating with Holy Mass was conducted.

Karunyam is a social outreach programme spearheaded by the school, which aims at extending a hand to those in need. The dimensions include housing, health and medical aid.

Awards and recognitions help us to measure the steps we have taken on our journey. It gives me great delight to announce that our students won the overall championship in various interschool competitions mainly Vista by Rajagiri Public School, Vox Populii by Vidyodaya, Ensemble by St. Peter's and many others.

The new initiatives for the next academic year include broadening the horizons of the students with an increased choice of streams at the senior secondary level. Four new subjects will be introduced into the existing combinations next year. They are Engineering Graphics, Legal Studies, Sociology and Fashion Studies.

In keeping with the longstanding request of the parent community the CAAS Rajagiri Valley will collaborate with Allen's Coaching Center to provide entrance coaching for competitive exams like GIPMER, IIT JEE, NEET, AIMS, KYPE etc.

In today's rapidly changing world, people must come up with creative solutions to unexpected problems. We are working on the Tinkering Lab that is powered to acquaint students with state-of-the-art equipment such as 3D printers, robotics and electronics development tools, and sensors. The lab activities are designed to spur the spark of creativity, and go beyond the regular curriculum and text book learning.



A new indoor park and play area is being developed for the children to facilitate physical and mental growth.

Sports do not build character, they reveal it. Our school tournaments are a testimony to this fact. This year Kho Kho was added to the existing list of tournaments.

With the cause of the environment in mind we have planned a Sewage Treatment Plant which is currently being built.

The change in lifestyle has created the need for introducing the habit of good nutrition at home and in school. We need to create in our children a culture where food safety and nutrition are paramount. We provide wholesome and healthy food at the canteen and are happy to announce the expansion of the same.

Under adverse conditions some people break down, some break records. I feel humbled and grateful at the thought of the mercy and grace that the Lord has bestowed upon us in all our endeavours.

As we continue to adhere to the vision of our founder Blessed Kuriakose Elias Chavara, we strive to identify and look for the positive qualities in each student. Even though RCJPS has made a huge incursion into excellence at various levels, we remain determined not to rest on our laurels, but to keep surging ahead, breaking our previous records. We must have a theme, a goal, a purpose in our life, for if we know what we are aiming for, we remain focused on the goal.

Once again I thank each and everyone who has contributed towards our success in our journey during the past year.

Thank you all and have a wonderful evening.



EDITORIAL

Memories are made from moments in time, and a melange of these cherished memories are what we bring to you through this edition of Charisma. Our golden moments in the sun, on the field and in the process of learning are what are recorded here . We hope that it will be as much of a page turner for you as our journey was for us.



TEAM ADVISORS

REV. FR. AUGUSTINE MAMPILLY CMI, DIRECTOR
MRS. SAJI VARGHESE, PRINCIPAL

EDITORIAL BOARD

MR. VINOD JAMES, MR. RAKESH P. MATHEW,
MRS. SANGEETHA JOHN, MS. DEVI N. J., MRS. JYOTHI SHAJI

STUDENT EDITORS

SALOMI J KOTTOOR, ANNIE MERYL, IVA SONY, VARKEY ABRAHAM

COVER PAINTING : MEGHNA ROBBINS

OUR TEAM

LANGUAGE DEPARTMENTS (English, Malayalam, Hindi, French)



I Row : Sonia Nitin, Sneha Mampilly, Sneha John, Norma Fernandez, Susan Thomas, Sangeetha John, Rwitu Robinder, Reena Mathew

II Row : Mili Sahi Nair, Divya P M, Aswathy K, Diana Sara, Amanda Maricia Raphael, Rabecca James, Rini Robbins, Shiji George, Riya Anna, Parvathy, Aswathy Jugesh.



I Row : Celina Francis, Panchami R., Viju G., Rakesh P. Mathew, Devi N. J., Vidya Hari, Megha Rajan, Sujimol Joseph

II Row : Rajalakshmi T. R., Rajalaxmmi Sabhapathy, Padma Priya E., Madhuri Trony, Gayathri R., Kala G Nath, Deepthi V. D., Dhanya V Pillai, Liji Mathew, Saritha Suresh, Manju P S.

OUR TEAM

MATHEMATICS, SCIENCE AND COMPUTER



I Row : Nisha Josephine, Kripa James, Gipsy Xavier, Ciby Mary Eby, E V Harish, Suresh Kumar K K, Swapna M . Paul, Rajeena K L, Sareena Yahya, Rinu Mary Joy

II Row : Sapnu Sangeet, Sruthy S, Rajini R, Surekha Singh, Chithra Varma, Sonia Joseph, Bindu Mony, Janet James, Sudha Menon, Lasitha Aejo, Devi Nandakumar, Anitha Nair, Tintu Binu, Minu Mohan, Nisha Joy



I Row : Surya Gikku, Reshmi Venugopal, Princy Mothi, Juliet Tresa David, Sushee Anna Abraham, Ashu Elizabeth George, Elizabeth Mathew, Deepa Satish, Prasida S, Lakshmi Ramesh

II Row : Megha Thampi, Preeti George , Elsy Jose, Darsana Vikas, Sreeja S Pillai, Sumitha D, Ritu Nair, Jayasree Prakash, Lakshmi K Das, Benita D, Rajalakshmi Arun, Meenu M George, Visalakshi V R, Betsie Nitto, Riya Mary Mathew, Alina Thomas

OUR TEAM

SOCIAL SCIENCE, SPECIAL EDUCATION,
FINE ARTS, MUSIC & DANCE



I Row : Priya P, Vinodhini, Divya Mampilly, Deepa Elias, Resmi R, Nisha Davis, Liby Philip, Charline Jacob.

II Row : Saniya Mary D'Silva, Sreeja A, Meriam Thomas Vetteth, Silpa Susan, Chithra Priyadarshini K, Erica Wilson, Susan Stanly, Jinnu Maria Anto, Brenoxy Alex



Rajeev P, Francis P A, Vinod M Kunju, Vinod James, Seema Raju, Leela Rajendran, Jyothi George, Rinsu Mary Philip, Mydhili Prasad

“Look at the sky. We are not alone. The whole universe is friendly to us and conspires only to give the best to those who dream and work.”

A. P. J. Abdul Kalam

OUR TEAM

PHYSICAL EDUCATION AND ADMINISTRATIVE STAFF



I Row : Paul Mannanchery, Alex M J., Jimmichan John, Joshi Varghese, Asha Maria Peter, Jasiya Sajeer, Kochuthresia K M, Sunitha Prasad

II Row : Shibu V R, Manudev I, Anil Kumar, Mahesh L M, Sumi Raj P S, M S Sooraj



I Row : Asha Suresh, Sheeja V S, Jeff Boban, Arun Kurian, Sreekanth S., Neetha Shabir, Tracy Joseph, Shiny Abraham, Sharan D Philip

II Row : Vishnu Mukund, Suresh Kumar K S, Shibu Antony, Jaimon James, Tonny T. S., Sijo Varghese, Abin C A, Antony T. J.

“You must be the change you wish to see in the world.”

Mahatma Gandhi

OUR TEAM

MINISTERIAL STAFF



RCJPS @ NATIONAL LEVELS

Glorious Achievements

AISSE 2019 - ALL INDIA TOPPERS



IRENE TRESA MATHEWS
THIRD POSITION
NATIONAL LEVEL
SPECIAL CATEGORY
491/500 (98.2%)



ELVINA ANN CHARLY
FOURTH POSITION
NATIONAL LEVEL
496/500 (99.2%)

NATIONAL LEVEL OLYMPICS, CHANDIGARH



JET TOY AND SKIMMER CHALLENGE

Aadya Ann Jaicob, Ryan John and Paul Biju Thomas bagged the first place in the Jet Toy Making competition conducted by Mahindra and the Society of Automotive Engineers, India. They also represented Kochi at the National Level Olympics held at Chitkara University, Chandigarh.

THE TEAMS THAT PLAYED AT THE NATIONALS IN HARYANA



Our Football Under-19 Boys Team was the proud winner of the All Kerala CBSE Cluster XI, Football Tournament at CMI Public School, Chalakudy. 80 teams were in action. The victory carries the team to the Nationals in Haryana to be held between Nov. 10-14, 2018.

JU-JITSU, KURASH AND JUDO



Seles Maria Rajan won the gold at the CBSE South Zone National Judo Championship and the Silver at the National Ju-Jitsu Championship. Rowan won the gold at the Kurash and Judo Championships at the District and State levels. Varghese won the Gold at the Kurash and Judo Championships at the District and State levels.

THE NATIONAL CHAMPIONSHIP @ KARNATAKA



Sandra Moby won the First Prize, Under 19 Discuss-Throw in the All Kerala CBSE Athletic Meet, Pala. She has qualified for the National Championship in Karnataka



PRANAV P. HOLLA

**NID-NATIONAL
INSTITUTE OF DESIGN
ALL INDIA FIRST RANK**

Congratulations...

**SWIMMING
INDIVIDUAL CHAMPION
DISTRICT AND STATE LEVEL
CEDRINA ELIZABETH LIBERA**



DISTRICT LEVEL :

50 m, 100 m, 200 m - Back stroke - 1st • 50 m - Butterfly stroke- 1st. • 100 m - Free style- 1st

STATE LEVEL:

50 m, 100 m, 200 m - Backstroke- 1st. • 50 m - Butterfly stroke - 1st. • 100 m - Freestyle - 1st.

MAR ATHANASIOUS SWIMMING CHAMPIONSHIP

2018-19 held at Kothamangalam, Cedrina won the gold for 50m Backstroke,
50m Freestyle and 50m Butterfly in the Senior Girls division.

CHARTING AFRESH

Initiation Ceremony



A new year is filled with fresh beginnings. New hopes, new dreams and new goals were taken up to the Lord in prayer. This was followed by the lighting of the lamp - which symbolizes the flame of enthusiasm that should remain lit throughout the year. The students were enlightened by readings from the Holy Scriptures.

SENSE OF DIRECTION

Teacher Orientation



The school organized an orientation programme for teachers on 29th May 2018. The day started with a talk by Rev. Fr. Dr. Johnson X. Palackappillil (Fr. Prasanth) CMI, Principal, Sacred Heart College, Thevara on the CMI vision of education. Dr. Mathew Thomas, family therapist, Physiotherapist and clinical supervisor stressed upon the importance of teachers as educators.

INVESTITURE CEREMONY

Handing Portfolios



Augmenting the skills of the potential leaders of tomorrow!
The investiture ceremony was inaugurated by
Dr. J. Himendranath, IPS on July 6, 2018 and
the young leaders were invested with their portfolios. .



LEADERSHIP CAMP 2019-20

An edge over others



A three-day leadership camp was conducted by Commander Madhusoodhan, at Indriya Sands, Cherai, for the newly elected Senate members. Leadership skills were honed through challenging games, raft-building and other team-building exercises. Students realized the importance of their roles as leaders, both in school and society.





ONE IN SPIRIT

One in the Lord



The Annual Retreat was held on the October 11 and 12. It was conducted by the Fransiscan Priests and a Spiritual Youth Group, Navigators of Jesus. The programme sought to enrich the spiritual welfare of the students.

INVOKING THE ALMIGHTY'S GRACE

One in the Lord



Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI held a prayer service to invoke God's blessings on the students of Classes X and XII, before the commencement of the board exam. Exam related stress is alleviated through prayer and meditation.

CHILDREN'S DAY CARNIVAL

Enriching lives through love and laughter



14 Nov, the most exciting day of the year for children in school, was celebrated with a Carnival. It was inaugurated by Eldho Kuriakose, from Adarsh Special School. The Carnival had both games and food stalls. The proceeds from the Carnival go to Karunyam, the charity initiative of the school.





IX RCJPS INTER-SCHOOL TOURNAMENT



The IXth RCJPS Inter-School Tournament was held on 24 October 2018.
Rev. Fr. Thomas Pereppadan, Director, Renewal Centre Kaloor, presided over the function.





FOOTBALL CHAMPIONS: Sacred Heart High School, Thevara



FOOTBALL RUNNERS UP: Rajagiri Public School, Kalamassery



BASKETBALL BOYS CHAMPIONS:
Shanthal Jyothi Public School, Muttom



BASKETBALL BOYS RUNNERS UP:
St. Ephrem Seminary Public School, Mulanthuruthy



BASKET BALL GIRLS CHAMPIONS:
Little Flower Convent H.S.S., Koratty



BASKETBALL GIRLS RUNNERS UP :
Mount Carmel Higher Secondary School, Kottayam



CRICKET CHAMPIONS:
Govt. Higher Secondary School, Edappally



CRICKET RUNNERS UP :
St. Ephrem Seminary Public School, Mulanthuruthy



KHO KHO CHAMPIONS: Bhavans Vidya Mandir, Eroor



KHO KHO RUNNERS UP: Rajagiri Christu Jayanthi Public School



SWIMMING CHAMPIONS: Global Public School, Thiruvaniyoor



SWIMMING RUNNERS UP : The Choice School, Tripunithura



GRADUATION 2018-19

The passing out parade



ANNUAL DAY 2018-19

Crowning touch...



Amidst great excitement, the Annual Day was celebrated on 27 January, 2019. Very Rev. Dr. Jose Kuriedath CMI, Provincial and Manager CMI Sacred Heart Province, the Hon'ble Justice Devan Ramachandran and cine actor Kalidas Jayaram were the Chief Guests for the Day. Other luminaries who graced the occasion were Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI, Director, Mrs. Saji Varghese, Principal and PTA President, Mr. George Kutty Immanuel. Mrs. Saji Varghese, Principal, presented the Annual Report 2018-19. Rank holders of the AISSE & the AISSCE Exams 2019, along with the National and State awardees were recognized and rewarded. The entertainment that followed included melodious numbers by the Choir, beautiful dances, a short play based on the film 'My Fair Lady' and a grand enactment of the Malayalam classic, 'Indulekha'.









THE ANNUAL ATHLETIC MEET 2018-19 (PRIMARY)

Competing on the track



Sports days are an exciting fixture in the calendar of a school year and this year the Annual Sports Meet, both for the Seniors and Juniors were held in the school-campus. Enthusiastic participation ensured that the meet was enjoyed by all.



THE ANNUAL ATHLETIC MEET 2018-19 (SENIOR)

Competing on the track





DIRECTOR'S & PRINCIPAL'S BIRTHDAY

Wishing our beloved Rev. Fr. Mampilly & Dearest Saji Ma'am



CAREER GUIDANCE SESSION BRITISH COUNCIL DELEGATES



A career guidance programme was conducted by the British Council. Delegates from leading universities in England recorded their presence. The programme evoked great response from the students.



CONSUL GENERAL OF GERMANY ATTRACTIVE OPPORTUNITIES IN GERMAN UNIVERSITY



An interactive session with the Consul General of Germany, Mrs. Margit Hellwig Boette, who elaborated on the many opportunities available to Indian students was organised at CAAS, as part of the career guidance programme. She pointed out that studying there could open up both employment and business windows in the future.



A PEEP INTO THE CHANNEL

As part of their hands on learning experience the Mass Media Studies students of Classes XI & XII visited the Manorama studio in Aroor and were impressed by the systematic operation of its effective communication systems, which contributed to the success of the channel.

PLAN - PUPIL LEADERS ACTION NETWORK



PLAN - A united group of student council leaders from various schools across Ernakulam, met at Global Public School to discuss ways to foster a spirit of harmony and co-operation among schools, co-ordinate inter-school events through student leaders and effect change as youth leaders. This will include conducting community outreach programmes and charity drives. Member schools will take turns to host the meetings every year.

UN - A GREAT PLATFORM



A session on UN and the job opportunities available in various arenas of the UN was conducted for the students of classes X - XI by Dr. Abraham Joseph, an international development expert on socio economic policy and development practice (UN Headquarters) and Mr. Anil Joseph, Director, Humanitad foundation, UK.

DISASTER-MANAGEMENT AWARENESS PROGRAMME



Classes 8 and 9 attended a Disaster Management awareness programme, conducted by Manorama Horizon ILDM on 3Nov in CAAS. Mr. Sanjay Balachandran (College of fisheries and Ocean Studies, Panangad, and Mr. Dheeraj Antony (Manorama Executive, Kottayam) the resource persons, gave guidelines at the micro and macro level to prepare and implement disaster management plans.



HOUSE REPORTS

RED HOUSE



Albin Thomas Philip
Captain



Nekha S Thomas
Vice Captain

RED, the colour of blood and fire which represents passion, strength, leadership willpower, confidence and courage. This academic year was one in which we showcased all our strength under the leadership of Albin Thomas Philip, Nekha S Thomas and Michelle Ann George with the guidance of our house teachers.

The sports day was a remarkable day for Red House filled with joy, enthusiasm and team spirit. The event began with the parade of the four houses and the hoisting of the flag. All the participants did their best. Red house bagged the third place in the sports events and came second in the parade.

The effort put in as a team has been the cornerstone of our success. Red house, keep up the good work in the years to come!

BLUE HOUSE



Vishnu Harikumar
Captain



Anjali Sebastian
Vice Captain

This academic year was a significant milestone in the journey of the Blue House. With the constant guidance of our house teachers who supported us in all our endeavours. The year brought great success to our house under the leadership of Anjali Sebastian, Neha Philip and Vishnu Harikumar.

The initial enthusiasm of our members which was unexpectedly doused by the floods, was reignited by our beloved house teachers guiding us when we were clueless and giving us hope and inspiration.

Our members especially the little ones displayed exuberant enthusiasm in the relay events. We revelled in our well-earned victories just as we accepted our failures with a commendable spirit of sportsmanship. Our house bagged the first position in ECO FRIENDLY CAMPUS' a campaign which was conducted in association with the Children's Day Carnival.

The year comes to an end, yet lethargy and lack of spirit haven't got the better of us. As the next Academic year is right over the horizon, we stand prepared to face it with the blue in our blood and the fire in our hearts.

HOUSE REPORTS

GREEN HOUSE



Joel Jiji Joseph
Captain



Ann B Mariyam
Vice Captain

Members of the Green House participated in various events in 3 categories and bagged prizes in almost every event. The House representatives, teachers and students encouraged the athletes. The 4x100 m relay teams showed their strength by winning gold in the categories for Sub Junior girls' and Senior girls', silver in Sub Junior boys' and Junior boys' and bronze in Junior girls'.

Green House also won 3 out of 6 individual championships at the Annual meet. Amanda D' Silva of Class VI A, Daniel Stephen of Class XII E and Sandra Moby of Class XII D were adjudged the individual champions of Sub Junior girls', Senior boys' and Senior girls' categories respectively.

With 213 points, at the end, Green House was awarded the Overall Sports Championship. House representatives, teachers and students together received the Overall Championship from the Principal.

At the sports meet Green house ran a victory lap around the ground to celebrate the stunning win of the house.

A special thanks to all teachers and members of the Green house for their undying support in lifting the overall championship. Green house will always remain undefeated as the "students' champions"

YELLOW HOUSE



George Abraham
Captain



Sneha Cathy Sebastian
Vice Captain

"No one can whistle a symphony, It takes a whole orchestra to play it" -H. E. Lucock

This academic year saw many unexpected events. The year brought great success to Yellow House under the guidance of our beloved teachers and the able leadership of George Abraham, Sneha Cathy Sebastian and Christine Annie Thomas.

It was a year memorable in more ways than one. It was beset with clouds and sunshine, the unexpected and unprecedented floods made us. We suffered a set back in terms of activities that were scheduled to take place. Yet many programmes that we thought would get stalled saw the light of day contrary to our expectations. The foremost being, the Sports Day which is the most looked forward to and challenging event, the crown and glory of any school academic year.

As they often say, "Sports does not build character, it reveals it." The yellow house struck gold again. Not exactly in terms of first place but uncompromisingly we emerged only second to the green house.

I owe my gratitude to my fellow team mates, teachers and the physical education department in particular. This year has truly reinstated the adage "Teamwork works".

KUDOS to team Yellow House and cheers to future victories!!

REBUILDING KERALA

"Owning is human, Sharing is divine..."



A combined out-pouring of generous help from the students and staff of RCJPS culminated in the distribution of both cash and kind to the flood afflicted victims. Monetary assistance was given to our ministerial staff who were affected by the flood. RCJPS extended help to restore civic amenities too.

"Owning is human, Sharing is divine..."



Christujayanthians pitched in enthusiastically to help out the residents of the flood-affected village of Chellanam. Students contributed several grocery and toiletry items, and other essentials under the aegis of the Nallapadam programme conducted by the Malayala Manorama.



"Weaving history..."



Our students and teachers created over 900 Chekutties, a mascot of the Kerala. The organizers provided the sarees and trained the team in the doll-making process. The finished products were handed over to the organizers.



CELEBRATING FREEDOM

"Lest we forget those martyrs"



On 14 Aug, Classes V and XI, put up a programme to celebrate the 72nd Independence Day. The thrust of the programme was to awaken patriotism in today's youth. The message was the need for true education for one and all. It was a thought-provoking show interspersed with melodious, evergreen numbers, energetic dances and a parade of youngsters dressed as freedom-fighters.

LIFESKILLS INTERNATIONAL SUMMIT

Thrilling Win..Winners at the National Level



Life skills are a set of ethical, emotional and social skills that complement the intellectual and cognitive skills you need, to make the most out of your life. The 7th International Adolescent Summit on Life Skills, Values, Gender and School Well-being organized by 'Expressions India' was held from December 4 - 6, 2018, at Indian Islamic Center, Delhi. The event is a platform that encourages students to work to promote adolescent mental health. An exhibition on adolescent issues was also inaugurated by Honorable Shri Pranab Mukerjee, Former President of India. The team from RCJPS comprising of Dhanush Mohan, Sophia Mathew, Neha kuriachan, Sidrath T.A, Theresa Soni and Ishba Iqbal won prizes for the best Exhibits, Dance, Painting and Song.

ENCON CLUB ACTIVITIES

Young Warriors Of Mother Nature



OUR PROMISE TO MOTHER EARTH



THE SCIENCE EXHIBITION

"Whetting the spirit of scientific enquiry"



The Annual Science Exhibition was held on 14 August, 2018 to encourage the students to explore the wonders of science through experimental learning. The exhibition was inaugurated by Mrs. Saji Varghese, Principal. Enthusiastic participants from Classes V to XI, displayed varied projects, including solar energy generators, waste water purifiers, models showing photo-synthesis etc. The Exhibition was a great success and will definitely go a long way in re-enforcing the spirit of enquiry in young minds.



ST. THOMAS DAY

"Blessed are those who believe by faith"



St. Thomas day was celebrated on 2nd July with a programme put up by Class VII. The life of St. Thomas was enacted to bring out the message 'Blessed are those who believe by faith'.

INTERNATIONAL YOGA DAY

"A celebration of Health"



International Yoga Day was celebrated in school with great zeal during the morning assembly. A twenty minute yoga session, included loosening exercises, pranayam and meditation. A brief talk on the importance of yoga and its benefits was given. Yoga is also conducted as an activity on a weekly basis.

A TOUCH OF COMFORT

"Altruism at work"



Happy in their new home..... with the team from RCJPS



KAR NYAM

RCJPS handed over a house in Ponnurunni, Vytilla, built from the funds generated through the Karunyam programme to Mrs. Vasantha Kumari and her 10 year old daughter. Kudos to the Class XI student team for organizing the Carnival to generate the funds and to Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI and Mrs. Saji Varghese, for their relentless pursuit of instilling the spirit of altruism and active charity in children.

A TOUCH OF COMFORT

"Altruism at work"

KAR  NYAM

AN INITIATIVE BY THE CLASS XI STUDENTS TO SUPPORT THE POOR AND THE NEEDY, KARUNYAM WAS SUCCESSFULLY COMPLETED 8 YEARS OF CHARITABLE SERVICE.



Medical Support For Four Children For Liver Disease Treatment



Financial Aid For Patients Looked After By SABS nuns



The Rajagiri Social Outreach Programme - Financial Aid



Key Handed Over For A Newly Constructed Home

KERALA PIRAVI

"We shall overcome and we have overcome"



'Keralapiravi' was celebrated on 1 November a special assembly was conducted, based on the theme, 'Kerala's survival after the Floods', Classes IV and V displayed exhibits showcasing methods on tackling natural calamities in the future.



HINDI DAY CELEBRATION



A special assembly in Hindi marked International Hindi Day on 22 January. Emphasis was laid on showing love and respect to the aged, through dance and drama. An exhibition held to showcase the rich diversity of the geographical features, culture and cuisine of North India.



TEACHERS' DAY

Stepping into Students shoes!



Teachers' Day was celebrated with a special assembly hosted by the teachers. The students were delighted to find some of their teachers in school-uniforms, imitating them in a class room situation. It wasn't only fun and laughs though. The skit stressed upon the fact that although teachers don't expect any gift from students, gratitude and kind remembrance is what is cherished most by them. A thunderous applause proved that the students appreciated the sporting-spirit of their beloved teachers.



THE NATIVITY SCENE

Merry Christmas Celebration



Christmas is primarily rejoicing in the birth of the Savior, Jesus Christ. Yet, outward trappings of glitter and glamour are what today's celebrations are all about. The Christmas play presented by Class VIII, advocated filling one's heart with the light of love and compassion, peace and charity to others.

SPREADING CHRISTMAS CHEER



In keeping with the spirit of Christmas, Class IX visited various institutions, which house orphaned children, the sick, the old and the abandoned. Apart from offering succor to them they also entertained them with carols and dances.

STAMPING INDELIBLE MEMORIES

Making memories is what field trips are about..



PAINTINGS OF TREESA MARY XAVIER VADAKEKALAM AT DURBAR HALL, ERNAKULAM



Treesa Mary Xavier Vadakekalam (Class IX) held a solo Art Exhibition at Durbar Hall, Ernakulam, where Mrs. Saji Varghese, the Principal was the guest of honour. It was inaugurated by Mr. T. Kaladharan Master (artist) and Mrs. Sheela Kochouseph (entrepreneur and artist).

VISTA 2018- OVERALL CHAMPIONS



Kudos RCJPS....Champions for the 5th Consecutive Year

WINNERS AT THE SWIMMING GALA



Cedrina Elizabeth Class XE won a Gold Medal in 50 mtrs. Back stroke.. (Group II Girls) and Silver in 50 mtrs. Butterfly stroke (Group II Girls). Abel Thomas Class X E bagged the Bronze Medal in 50 mtrs. Back stroke (Group II Boys). Rahul Dinesh Class X E was awarded the Bronze Medal in 50 mtrs. Free Style (Group I Boys). Avanthika Pradeep Class III won the Gold Medal in 50 mtrs. Back Stroke (Group V Girls). The Group IV Girls team bagged the Bronze Medal in 4 x 50 mtrs. Free Style Relay. The Group V Girls also won the 4 x 50 mtrs. Mixed Free Style Relay.

SPLENDOUR 2 K 18 - OVERALL CHAMPIONS



Our team lifted the Overall Championship at Splendour 2 K 18, organised by Rajagiri College of Social Science, Kalamassery.

PSYESTA 2018



Over all Champion, H.S.S. Category, held at Rajagiri School of Social Science, Kalamasserry

DELTA SOCCER CUP 2018



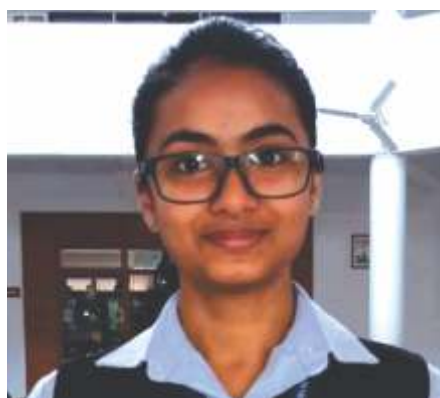
17th Paul Joseph Memorial Inter-School Football Tournament held at Delta, Fort Kochi.

AESTHETIKA 2018



Over-all Champions, Aesthetika Inter-school Painting Competition, held at St. Antony's Public School, Kizhakkambalam

WINNING THE WAY WITH WORDS...



In the Delta Inter-School Debate Competition, Marianne Joseph battled her way from amongst 36 participants to emerge the Third Best Speaker.

AISSE 2019 - TOPPERS



**ISAAC KOSHY
PANICKER**
SCIENCE-100%



ANNA JACOB
SCIENCE-100%
MATHEMATICS-100%



ELVINA ANN CHARLY
SOCIAL SCIENCE-100%
MATHEMATICS-100%



**JOSHUA
BOBBY THOLATH**
SOCIAL SCIENCE-100%



**AKINA BABU
KURUVATHAZHA**
SOCIAL SCIENCE-100%



**ANKIT JOSEPH
THOMAS**
SOCIAL SCIENCE-100%



**MICHELLE
MARIA BINIL**
MATHEMATICS-100%



**TANISHA ANN
VARGHESE**
MATHEMATICS-100%



SONIA STINE
MATHEMATICS-100%



GEORGIE THOMAS
MATHEMATICS-100%



STEVE MATHEW
MATHEMATICS-100%



AKSHADHA A.
MATHEMATICS-100%



ABHINAND D. MANOJ
MATHEMATICS-100%



AKSHITH SANTOSH
MATHEMATICS-100%



ANNA TRISSA
MATHEMATICS-100%



JANAKI J. MENON
MATHEMATICS-100%



TANIA MARIAN
MATHEW
ENGLISH-100%

IRENE TRESA
MATHEWS
FOUNDATION OF
INFORMATION
TECHNOLOGY-100%



AISSE 2019 - FULL A1



ABHINAND D.
MANOJ



AKINA BABU
KURUVATHAZHA



AKSHITH
SANTOSH



ANKIT JOSEPH
THOMAS



ANN TRESA BINU



AYISHA T A



DEVIKA R NAIR



ELVINA ANN CHARLY



GEORGIE THOMAS



HEREITA HERMAN



IRENE TRESA MATHEWS



ISAAC KOSHY PANICKER



MATHEW BINO



MICHELLE MARIA BINIL



NANDITA SANGEETH



NAVYA HANNAH PRINCE



NILIENA CELINE BIJU



P B RESHMAA PANGAJ



RESHMA JOSE



RIYA MARY JUDE



ROYCE BIJU THOMAS



SARA BIJU KANNOOKADAN



SIDDHARTH SHARAN M PAI



TANIA MARIAN MATHEW



CRISTINA BENNY



AKILA KURUVATHAZHA



M A FATHIMA AFRIN



MARIYAM ELDHO



PAUL SHELLEY CHIREYETH



PRAJNAA PRAVEEN



TANISHA ANN VERGHESE



VEENA GISHU

Congratulations...!

STREAM TOPPERS

AISSCE 2019

Scintillating scholars



ATHUL SANJOSE
SCIENCE
98.6%
(493/500)



KAVITHA DAS
HUMANITIES
97.17%
(583/600)

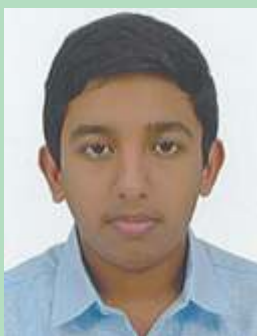


MARIANNE JOSEPH
COMMERCE
97.2%
(486/500)



PEARL TREASA JOBY
COMMERCE
97.2%
(486/500)

AISSCE 2019 - SUBJECT TOPPERS



ATHUL SANJOSE
MATHEMATICS - 100
PHYSICS - 99



GAADHA A. S.
ECONOMICS - 100



ELIZABETH ELDHO
ECONOMICS - 100



MARIAH SERENE JACOB
ECONOMICS - 100
ACCOUNTANCY - 99



SANYA MATHEW
PSYCHOLOGY - 100
BIOLOGY - 99



DIYAH MUHAMMED
CHEMISTRY - 100



KAVITHA DAS
MASS COMMUNICATION I
100, POLITICS - 99
HISTORY - 98



ANAINA S ABDULLA
MASS COMMUNICATION I
100



ALAN PHILOPOSE N V
COMPUTER 100



ELDHOSE BENNY
PHYSICS 99



SHANTO VINCENT
PHYSICS 99



CHRISTINA JOHNSON
POLITICS - 99 MASS
COMMUNICATION II-98



RIYA PAUL
BUSINESS
STUDIES - 99



PAUL THALIATH
PHYSICAL
EDUCATION - 99



NEHA ZAINUDIN NAINA
INFORMATICS
PRACTICES - 99



PEARL TREASA JOBY
INFORMATICS
PRACTICES - 99



RIYA GEORGE
INFORMATICS
PRACTICES - 99



NIDHA A. RAHIMAN
ACCOUNTANCY - 99



HANOCH S PHILIP
PALLICKEN
ACCOUNTANCY - 99



SAFWAN SADEEK
ACCOUNTANCY - 99



SWALIH A. SHANAVAS
ACCOUNTANCY - 99



ARATHY TREASA GEORGE
ACCOUNTANCY - 99
ENGLISH - 98



BHAVYA B.
BIOLOGY - 99



DIYA LIZBETH VIJAY
BIOLOGY - 99



SARAH ANNIE MATHEW
BIOLOGY- 99



PRANAV P. HOLLA
ENGLISH - 98



TEJASWINI S. PILLAI L.
ENGLISH - 98



MARIANNE JOSEPH
ENGLISH - 98



SRUTHI M
ENGLISH - 98



CHRISTINA JOHNSON
ENGLISH - 98



ANGELA PRINCE
MASS COMMUNICATION
II - 98



DIGI THERESE K. J.
MASS COMMUNICATION
II - 98

AISSCE 2019 - FULL A1



ABEL SIMON
ZACHARIAH



ATHUL
SANJOSE



GAUTHAM S.
BAIJU



PRANAV P
HOLLA



RIZWAN
MOHAMMED



**STEVE SAM
JACOB**



**NIKKITA
VIJAY**



**SNEHA
DEVARAJ**



**SURUMI
NAZEER**



**ELDHOSE
BENNY**



**GOKUL
SABU**



**ANN JEWEL
JUDE**



BHAVYA B



**DIYA LIZBETH
VIJAY**



**ELEENA ANNA
KURIAKOSE**



**ETHENA
MOTHI**



**GAITHUILIU
RONGMAI**



**LIYA
ANN JOY**



**SARAH ANNIE
MATHEW**



**ANGELA ANN
VARGHESE**



**SANYA
MATHEW**



SANJANA L



**PAUL
THALIATH**



**RAMEEZ
ASLAM K M**



**SAFWAN
SADEEK**



**SWALIH A
SHANAVAS**



**ALPHINA
JAISON**



**ANN
MARIA GEO**



**ANNA
VISMAYA BIJU**



**E S FARZEENA
BEEVI**



**ELIZABETH
ELDHO**



**MARIAH
SERENE JACOB**



**MARIANNE
JOSEPH**



**NIDHA A
RAHIMAN**



**REEHA
THOMAS**



**ASHWIN
GEORGE**



**NAMITA
SUSAN ASHOK**



**NEHA ZAINUDIN
NAINA**



**PEARL
TREASA JOBY**



**RIYA
GEORGE**



**SANDRA
MOBY**



**KAVITHA
DAS**



**ROSE GEORGE
VIZHALIL**

*Wishing you
success and
goodness all
through your life!*



Appt section

ART SECTION



Gouri Suresh - VII D



Maria Martin - VIII B



Amala Susan Joji - IX C



Anya Mary George - VII A



Neira Zain - VII B



Ashwika Ann Joe - IX C



Naveena Rose - VII A



Acha Elizabeth - VII A



Litiya Mariam Benoy - VII D



Ann Maria Martin - VII F



Nivedhitha Krishna A. S. - VIII F



Ann Vallamattam - VIII A

ART SECTION



Jis Maria Jose - VIII D



Ashnita Biju - VIII F



Sephan Chacko - IX C



Paul Sain - VI C



Prithvi Ajith, VI D



Eva Mampilly - IX D



Christa Shibu - IX E



Malavika Panicker - IX D



Angel Mary George - IV B



Niranjana S. - VIII C



Navya K. S. - VIII C



Suha Rafiq - IX D

ART SECTION



Joanna Susan - VII E



Lakshmi Swaroop - VIII C



Meera Meriam Sain - VIII D



Riya Anna - IX C



Michelle Agnes Leo - VIII A



Achsah John - VII B



Christa Shibu - IX E



Nanditha R. Nair - VI D



Abel Mathew Parapapallil - III A



Ravisankar Arun Nair - IX B



Athulya George - VIII A



James Winston George - IV B

ART SECTION



Joshua George Manappallil - III C



Mia Mariam Mathew - III A



Rosa Thomas - V



Eva Rose Maria - VI E



Stefani Ann Joseph - VI E



Malavika Nair - III E



Rhea Anjana - III F



Gowri Dileep - III A



Ann Marry Sujith - III A



Glena Maries Dias - VII A



Jesfy Nevah - III D



Irene Liz Leny - VI C

ART SECTION



Ritesh R. Nair - IX F



Elaina Susan Koshy - IV E



Tamanna Hasan - IV E



Arafath - III D



B. Keshav - V A



Johan D Kariath - IV C



Ryan Thomas - V E



Irene Antony - VII C



Avanthika Girish - VI E



Tresa Martin - IV E



Ishan Lijo - V A



Jia Elsa Renju - IV C

ART SECTION



Micah Maliakkal - VI E



Athidev . M. - VI D



Rihan Xavier - V E



Akeisha Sarkar - IV A



James Manu - V C



Hannah Rose Shelley - V C



Irene Liz Leny - VI C



Tomin Vinod - IV A



Milan Leslie Tarakan - V A



Vaiga Pillai - V A



Meghna R. Robins - X



Dannah Mariam Boney - IV D

ART SECTION



Mishaal Manoj - IV C



Shiza Mehreen - VI C



Anagha - VI C



Prithvi Ajith - V D



Johan D. Kariath - IV C



Nikita Susan Roy - VI B



Nidhi Elizabeth Thomas - IV B



Vaiga Sreekumar - VI A



Ann Marry George - IV B



Nissi Susan Thomas - VI B



Neah Paul Thomas - II C



Ann Elizabeth John - V C

ART SECTION



Anto - V C



Abhinav S. Menon - V F



Maria - V F



Anna Vinood - V F



Elaina Elizabeth Charly - VII B



Joseph Antony - VI C



Anna Mariam John - IV E



Sherya Maria Jose - V D



Maria Susan Eldho - VIII D



Aans John - VI B



Aimy Bivin - VI A



Neehara R. Panicker - VII B

ART SECTION



Erin Robinson - VII E



Roslin Paul - VIII E



Anjali Krishna - XI A



Shalini K. Saju - VII C



Neha Susa - VIII B



Liana Roby - VII D



Maria Susan Eldho - VII A



Joann Jentil - VII E



Maria Salu - VIII E



Tessa Maria - VII E



Diya Aby - VII B



Angelina George - IX E

ART SECTION



Nandana Rajesh - IX C



Santhra Maria - VIII A



Jiya Rejin - VII A



Namrutha Sabu - VII A



Minas N. S - IX A



Nora Sierra Nebu - VII D



Maria Sony - IX A



Abhay Polton - VIII D



Richa Ambooken - IX D



Mary John - IX D



Parvathy R. Nair - VII D



Pavithra - VIII B

ART SECTION



Diya Sara Saju - VIII C



Maria Sajan - VIII F



Mary Abraham - VIII F



Hari Nandan Ramesh - VIII C



Richu Praveen - III A



Vedika Nhalil Edavalath - III C



Rosa Thomas R. - V C



Rose Lachu Lenin - VI E



Eva Flower - III E



Avanthika A. VIII E



Noel Roy - IV E



Sam Kurien Saji - V A

ART SECTION



Diya Sona Saju - VIII C



Maria Sajan - VIII F



Mary Abraham - VIII F



Ishika Tresa Anil - VI D



Richu Praveen - III A



Vedika Nhalil Edavalath - III C



Natica Rose Francis - VII B



Raina Shine - VI E



Neha R. Robins - VII C



Isabel Sibi Mathew - IX C



Alana Bijoy - VI A



Merin Mary Cinu - VII D

ART SECTION



Anna - VIII F



Athulya U - VIII D



Maria Sajan - VIII F



Andriya Gino - VI F



Angel Gino - VII F



Cris Saju Jose - VI E



Athidev M.- VI D



Hailin Maria - 6 A



Naveena Rose Biju - VII A



Niya Tess Shajan - VII D



Irene Anna Sachin - VII E



Liya Fathima P. H. - VII C



English section

Daughters With Wings

Winter with your cold dark mornings
Harbouring my hope of spring;
Spring you linger with joy
As flowers bloom, all shy.
Here comes summer, my chum
Boiling with anger is the sun!
His fury turns the old grass into fire,
The birds calm him with their lyre.
Autumn comes with sorrow
Announcing cold tomorrow.
Sad are the trees,
They shed their leaves
Oh! Life is the same
I'm the hunter and the game!

Neeti George (VII E)

Exams Are Here

Exams are near
That's what I fear!
Why didn't I pay attention the whole year?
Now I have to study all day. Oh dear!
The whole year I played cricket
Never took a single wicket.
Study, study, study all day long-
No time to sing even a song.
Now I've to stop singing,
Now I've to start studying-
EXAMS ARE NEAR
THAT'S WHAT I FEAR!

Sarah Alphonsa Joy (VII E)

Fate Of My Life

Loneliness worried me
It started breaking me down.
Was loneliness the cause of my sorrow
Or was it the darkness of my soul?
I travelled through the whispering memories
Of my life for an answer,
And as it seemed likely I did never find it
Oh! I was never worried
I knew it was not my fault,
It was my fate.
Some say fate decides your life
Truth is, fate is just an excuse,
An excuse for those who realize
That the wrong choices made
have taken them along their way.
I decided my fate be filled with darkness and
loneliness
Now here I stand alone on my path.

Paul John Njaliyan (VII E)

Summer Whispers

The ice is melting, so is the snow!
Summer is coming, don't you know?
Nature is coming alive
It's beginning to thrive!
Birds are singing,

Bees are humming...
 The sun will be up-
 Here blooms the buttercup!
 Woolen sweaters are gone,
 Cotton dresses to try on;
 Sunlight melts the ice over the lake
 As creatures all around begin to wake.
 Summer breeze blows, pleasantly cool
 As students rejoice over the last day of school.
 For winter is gone
 Summer is full on!!

Serena Elizabeth (VII D)

Time So Precious

A precious thing it is of course-
 Seconds, minutes and scores of hours,
 We waste a few but never care
 Until we realize time is rare!
 We do wake up at six o'clock
 "Time to wake up", crows the cock.
 What we do from dawn to dark
 Is what will help us make a mark!
 All this time is given by God
 It's not okay just to nod.
 You have time so use it well
 I know you can, no need to tell!

Sojjith Tiju (VII E)

A Nightmare!

Once I had a nightmare-
 My teacher giving me a cold stare,
 For not doing my home assignment.
 I felt she would soon take out her armament.

Who found the place called school
 Where one loses all his cool?
 In my dream, I looked dismal
 With fun and joy minimal.

All of a sudden I woke with a jerk-
 I am well aware my teachers love me
 They are just trying to be my key
 To wisdom, knowledge and success.
 They always want to see me progress.
 I love my life in school
 Where 'work hard to succeed' is the GOLDEN
 RULE
 I know such awful dreams will never return
 As my perception about school has taken a
 new turn.

Saniya VIII C

Christ the Newborn King

Christmas day is coming near
 Bringing with it lots of cheer
 Santa Claus is on his way
 With his reindeers in his sleigh
 Happiness is all around

Jingling bells are the only sound
Decorated Christmas trees
Far way the devil flees

Every kid gets a present
The night is calm and pleasant
The stars are twinkling in the sky
I want to reach them, but they are too high
Happiness is in the air
For the dark and for the fair
All the angels come and sing
For the birth of Christ, the Newborn King.

Naina Rose Class V F

The Gift of Friendship

A friend is a beautiful gift,
Who always has your back,
Someone who gives your spirit a lift,
And completes all that you lack.

Forever we will have fun,
Together we will dream,
Hand in hand we will run,
Always on the same team.

A magical bond of trust we shall create,
Secrets from each other we will never hide,
No matter what is written in our fate
Never will we leave each others' side.

Diya Vinod, Class VF

Pulwama

They fought day and night,
Putting their lives on the line
Worked hard on the border,
But it all ended in a group murder
To protect their country was their ambition,
But it was destroyed by one big explosion
Pulwama will never be forgotten by Indians,
That is where we lost forty of our brave
guardians
Let us pray for each one's family ,
That they may have the power, to face this
tragedy.

Ryan John, VI D

Picnic On The Hill

Jane and Jill went up the hill
Jane took some jam
Jill called Sam
Sam, Jane and Jill
Went up the hill
To have a picnic

Jane said there's bread,
Jam, cheese and meat
Sit down at your seat
What do you want? Take your pick
Jill said, " I want cheese"
Sam said, " I want meat"
Jane said,

“I want Jam and bread”
 They listened to music and danced
 Jumped, turned and pranced
 But their picnic fun was broken
 All of a sudden
 When lightning and thunder struck
 They felt afraid and ducked
 They saw a car
 Which was not very far
 And Sam's father was waiting inside
 He saw Jane and Jill
 Who took Sam up the hill
 The three were trembling with fright
 He took them inside , and drove through the
 night
 With the children safely inside

Sam, Jane and Jill's
 Picnic on the hill
 Turned out to be frightening but fun
 They went home and ate a bun.

Mila Heavens Jeen, I B

Just Like Water

I sat down gently
 By the sparkling blue river,
 Water touching my toes softly,
 And then diverging after the tingling made.
 My mind ran out of its cage
 Delighted, perhaps by the sense of space,
 It ran in aimless circles,

Then stopped at a thought.
 “Be like water”, I recalled
 Someone whispered and I caught.
 “Be like water, you'll have no fault,
 Flow through the rocks and mountains alike
 Try not to fight but gracefully glide,
 Leave a spray of joy, wherever you go
 But, holding back, - never do so.”
 Just keep moving
 Closer to the ocean
 Bringing happiness to all.”

Meghna Robbins, X E

Star

I am a star
 And I am small when seen from far
 I shine so bright;
 And give out light
 In the night;
 I am proud of my might
 In space;
 I take a lot of place
 Oh! I am a star
 And I am a rock star!

Aans

My school

My school is the best
 Better than all the rest
 All the activities in my school

Are really fun,
In my school I love to
Play and run
All the periods are fun, English, Science
And Math,
In my school almost nothing I lack
We are now doing our work well,
Be sure not to disturb us till
The bell

Diya Jils, IV A

Rain

Rain is a wonder
It comes with thunder
It spills down from high
And dances with the sky
The falling drops of rain we all can hear
Children are filled with joy and cheer
Children make boats of paper
To float on the water
Rain comes from the clouds
Which makes the trees proud,
It makes a colourful rainbow
And adds beauty to sky's brow.

Joan Joby, IV D

Foot ball

I like to play football,
Infact, I like all games with a ball.
Ronaldo is the God of this game
And he is listed in the hall of fame;

He has more than four hundred goals in his
career,
In football he is an undefeated warrior
When I grow up I want to be
Another Ronaldo for the world to see!

Madhav Prashant, IV D

Clouds

Clouds, such a wonderful thing,
When I see a cloud I love to sing.
They are in the sky which is up there
I would love to join them, so it's fair
They are always in different shapes
Like dragons, cats or even grapes.
Clouds are such fun to see,
And always roam around free!
I love clouds, when it comes to me
Everyone loves clouds even a tree!
I always wish to be like you
Clouds are so happy and cool too!

Earth Day Poem

Our Earth is special, there is just one
It gives us water, soil and sun.
People and animals share the land
Let's all lend a helping hand!
You can save water and plant a tree,
Make a better home for you and me,
Recycle things don't throw away
Make everyday an Earth Day!

Sarah Elizabeth Varghese, IV D

The Bond

Lucy just couldn't believe it! That little monster, her very own brother had done it again. This time he had ruined what she had coveted more than anything else, her most prized possession, her photo album containing all her favourite family photos, especially the ones featuring her dad. Her beloved dad had passed away the previous year in a fatal car accident.

Lucy, her mom and her little brother John were all shocked and utterly devastated by that terrible tragedy. Lucy had been extremely attached to her dad and no matter how much her granny tried to cheer her up, she remained crestfallen and in despair until her mom gave her the photo album. That album was like a lifeline to her, her only source of comfort. The happy face of her dad captured for eternity in those photos was what helped her survive the darkest moments in her life. And now, thanks to her brother, John, that was gone too.

Days passed by, but Lucy could never forgive John for what he did. Although outwardly she appeared calm, there was always a raging fire in her heart almost like a volcano waiting to erupt. Her brother seemed oblivious to her bad temper and was always up to some mischief, along with his pal Connor.

But one day, something happened that changed their life forever. On reaching home after school when Lucy opened the door she was welcomed by an unusual silence. Her mom usually came home late on certain days but what surprised her was that there was no sign of her arch rival, the prankster John. For a moment she was relieved that at last she would have some moments of peace. But all of a sudden, a horrible shrill scream rent the air. Alarmed, Lucy dashed out of the house and ran as fast as she could towards the woods from where the scream seemed to have originated. As she ran she could hear the screams getting louder and then it struck her: her exasperating brother must have wandered off into the woods near the creek. She sprinted like a maniac calling out to her brother as loud as she could. She scanned the woods till she reached the creek and to her horror, she saw her brother going down the creek in a canoe screaming wildly. He had lost his oars and was too terrified to jump out. Without thinking further Lucy dived into the cold water and swam towards her brother. She only had one thought in her mind - she couldn't afford to lose her brother too. Braving all odds, Lucy finally made it to the boat and got him back to the shore. John was so relieved that he hugged her tight and refused to let her go even after they reached home.

John wasn't allowed to go out into the woods ever again. As for Lucy, she forgave her brother and started showing a protective attitude towards him from then on. Life is indeed strange. It just takes a matter of seconds to change your whole perception, your whole attitude. It had taken a near death experience to bring the siblings close and make them realize the value of their relationship.

Elena Paul, IX B

A Summer in Shimla

My summer vacations, as a child, were always full of fun and frolic as I would spend the eight weeks I had at my aunt's farmhouse in Shimla. It was the summer of 1999. I was nine years old and I used to frequent Manu Kaka's tea shop. One day, Manu Kaka pulled me aside and talked to me. "Lila beti, I feel that you should spend your holidays mingling with children of your age, rather than listening to old people air their opinions about Vajpayee and Indian politics."

"Kaka", I replied, "I come to your tea shop to hear your stories. Just then, a girl about my age, burst into the shop. "Manu Kaka", she said breathlessly, "Neeli just gave birth to a healthy young calf. Won't you come and see?" Kaka, seeing this as the right opportunity for me to make a friend, told her, "I am busy right now, Vimla. But, I want you to meet this girl. Why don't you take her with you and show her the calf?" Both Vimla and I smiled at each other. Wasting no time, she grabbed my hand and both of us ran out of the tea shop into the verdant meadow.

The natural beauty of the hill was breathtaking. On the way, Vimla showed me various birds and butterflies. On our way up, she asked me a lot about my life in the city. I told her that children back at the city go to school. She sighed. "I wish I could go to school too. All the schools here charge quite an exorbitant tuition fee. My family cannot afford it. My parents would do anything to send me to school, but I tell them I don't want to. I can't bear to see them struggle."

I felt very sorry for her. I told her, "Don't worry, Vimla. I will teach you how to read and write. If you have a book and pen at home, we could start today."

She stopped. Turning around, I realized that her eyes were shining with tears. "Really? You are going to teach me to read and write? Thank you so much!" Saying so, she hugged me. "How can I return the favour? Please tell me."

"Vimla", I replied, "I don't expect anything in return. It is the least I can do for a friend."

At the foothills, lay a beautiful valley dotted with colorful flowers. Straight ahead, lay a farm with a red brick house. We had reached Vimla's home. At the door, we were welcomed by a pleasant, middle-aged woman, whom I guessed correctly to be Vimla's mother. After we exchanged pleasantries, she told me, "I see you are here to meet the young calf." With a smile, she gently pushed us both towards the shed. We didn't need any invitation.

We walked back to the house, our cheeks rosy and tanned after our time in the sun. We went directly to the kitchen, where Vimla's mother had whipped up two giant glasses of juice and some snacks. We talked heartily while we munched, and Vimla told her mother about how I was going to teach her how to read and write. I could sense that her mother was extremely happy for her daughter and I was surprised at my own talents as a teacher.

A little later I glanced at the clock. It was five o'clock already!

To return the favour Vimla decided to teach

me the one thing I couldn't learn at any school Nature! I was thrilled. I thanked her "I will be here by eight o'clock". Saying so, I ran across the meadow and into the valley against the backdrop of a setting sun.

The next morning, I was up and ready by seven o'clock. Armed with a wonderfully illustrated book, I waited for Vimla. The days flew by. In the morning, we would bring stories to life. In the afternoons, she would take up the role of the teacher, whilst I played the part of an obedient student. I enjoyed my time with Vimla so much that she became an important part of my life.

On the morning of my birthday, Vimla seemed quite excited. After wishing me a happy birthday, she handed me a card. I opened it and tears ran down my face. My student had wished me in English! I was touched..

The next morning, I accompanied Aunt Rekha to town to meet someone.. We hurried back home, where my aunt dressed me up in sober, black clothes. We took the path I knew very well, up Butterfly Hill, cutting through the meadow that lay between the hill and Vimla's farm. I was confused and didn't know what was going on. As we reached the house, I noticed that a crowd had gathered there. I stopped in my tracks. In front of me, was Vimla's mother weeping uncontrollably over the body of a little girl I knew so well. A lump formed in my throat.

I locked myself up in my room for the last few days of my vacation and did not come down even for meals. My Vimla...my friend...gone? Her departure had left a gaping hole in my heart. She had fallen down while climbing a tree and had broken her neck. I couldn't believe

it. Shimla was no longer beautiful. Instead, it was a place of pain and mountains that echoed Vimla's laugh. That night, I lay watching the stars, Vimla's new home.

Aarya Pillai, IX B

Be A Child

What is childhood? I don't think our answers will be similar. Some would answer it practically, saying that it is the time when a human being is young or small. Some would say that it is the best part of one's life and some would describe it as 'kiddish' or 'boring'. All of us dream of being older. Once when I was thinking about my birthday a thought struck my mind. What is the meaning of the sentence, 'I am thirteen years old'. It means that we are not new now. We are becoming older year after year. That was the time when I thought "I don't want to be old".

Let's come back to the question, What is childhood?. I think that childhood is the most beautiful time that one should enjoy to the fullest. Childhood is the time when we are cared for by our loved ones. It's the time when we are cute and naughty. We are innocent then. But as we grow older, all these qualities fade. Today's youth is beset with problems like addiction to social media, drugs and other habits. What is the root cause of all this? May be because we see ourselves as grown-ups. I think all these problems can be avoided if today's youth retain their innocence and live a happy life like innocent children. I think we should be like 'Peter Pan' who never wanted to be big and lose his innocence. 'Let's be children! Let's be happy!

Ann Maria Martin, VI D

A Hot Humid Day

It was a hot, humid day. I was supposed to be on vacation. The tropical islands of Saipan welcomed me with open arms and comforting breezes, but I guess that was the calm before the storm. The next day met us with sweltering and unbearable heat, the bright sun shining down on us like a raging ball of fire. We had planned an exciting day filled with trips to local tourist spots and beaches. But the blazing heat halted all our activities, causing us to seek homage inside the hotel. I sighed, fanning myself with a rolled up magazine playing the role of a makeshift fan. My mother walked past, sighing in frustration herself. "There's a heat wave", she said as she plopped onto the sofa. "This is unbelievable. I can't believe we have to stay inside when we came here on vacation." she added. I turned to look outside the window, at the waves gently lapping against the shore and the palm trees swaying invitingly. It almost made me mad, I hated staying cooped up inside a room for long and continuous hours, moreover the scenery outside was too tempting. I stood up suddenly and slipped into my flip-flops, pushed the door and walked outside. However, I regretted it as soon as I stepped onto the sand. A wave of nausea hit me as I stumbled due to the sudden humidity and instantly I started to sweat. I was to prevail though, and my stubbornness bore through me. "You'll be fine once you get to the beach." I told myself mulishly.

I trudged on, wiping the sweat off my face every now and then as I walked over the sand that practically burned through my sandals. There was not a soul to be found anywhere,

everyone else was probably inside enjoying near every air-conditioner in sight. I was the only person insane enough to leave the indoors. As I approached the beachside, I felt slightly better although the intense heat refused to leave my back. The waves glistened and waved languidly, invoking in me a sense of calm. But as I walked further down the shore, I spotted a large figure splayed over the sand. I broke into a sprint, my curiosity getting the best of me as I tried to approach it faster. When I was in close proximity, I gasped because lying there on the sand was a beautiful whale struggling for breath. The whale had stunning ivory skin that pulsed with every labored breath. I felt a pang in my heart and nearly cried out, as I felt so terrified and sad for the mammal. I pulled out my phone, googling a rescue number which I immediately called. I called the hotel's reception as well, asking for help as I didn't know what to do. Within no time, I saw a crowd of tourists and locals marching towards us, armed with buckets in both hands. Together, in this unbearable and nauseating heat, we made a relay line to the water and passed buckets of water to pour over the whale in an attempt to keep its body temperature from rising. Within thirty minutes, the rescue teams had arrived and after an hour more, were successful in transporting the whale back into the water. The people cheered as they watched it swim away, and I felt a languid calm overtaking me again, one that made me feel like my body would explode with happiness.

Sure, it was a hot day and all of us hated heat, but seeing all those people standing there together as they watched the sun dip down the horizon made me realize that sometimes hot days don't necessarily have to be bad after all.

Maybe it was in the sweaty faces of everyone that looked tired yet exuded joy, or the way the departing whale sprayed a mist of water in thanks; but I felt like the vacation definitely wasn't a waste.

Daniela Rebeiro, Class IX C

Murder Mystery Solved!

Mr. John was walking to the metro station as he used to do every day. Suddenly he started sweating profusely and he felt the heat run up his head. He began choking and spitting blood. Within 15 seconds he was on the ground taking his last breath. Clutching his suitcase and slowly closing his eyes, he bid farewell to this world.

By the time Mr. Abin, the detective reached the site, the police had reached there. They were trying to collect evidence from the site. The forensic team was also present. The body was lying there and his face registered an expression of shock.

Mr. Abin collected information from the forensic team and the police and scrutinized each and every detail of it.

Mr. John had experienced the rupture of a vein in his heart which led to his death within 15 seconds. Now, the question was if it was a natural death or a murder! From the account of the witnesses, Mr. Abin came to know that John had a suitcase in his hand which wasn't found with the body. He also came to know that he had fallen with his face down which caused an injury on his nose. But at the site he was facing up. Abin got some clues about the case but he decided to visit the site once more.

Within a short span of time the suspected murderer was caught by Abin and handed over to the IG of police. Surprised by his quick action and aggressive approach to the case, the IG asked him how he had solved the case. Abin told the whole story to the IG.

Mr. John was the MD of a secret organization who was undercover. When Abin studied in detail the reason of his death, he came to know that a chemical was administered to him which caused the lining of his veins to rupture. This could be done only by a well experienced doctor as the chemical used and the exact point where it was used could only be done by a doctor. By checking the CCTVs near the site, Abin came to know that, seconds before the murder, the killer had injected the chemical into John's medulla from a distance, using a gun and he came there and destroyed all the evidence at once. He also took the suitcase from Mr. John and escaped. As he was disguised, his face wasn't clear on the CCTV. By the professionalism and the way the murder was handled, Abin understood that the murderer should be someone who was a member of Mr. John's organization. He went to their Headquarters and found that the only man to whom all the evidence pointed was Mr. Smith. He was Mr. John's best friend and colleague but now has a secret vendetta against him. He wanted the files which were in the suitcase as it had all the information about nuclear weapons. He wanted to trade it with terrorists.

Abin had to travel to Paris to catch him and it took a lot of action. From his hiding place Abin got a lot of clues about international terrorists groups. The Inspector General was shocked to know this. He congratulated him and was

impressed by him. He thanked Abin and walked on to take the murderer to court. Before he entered the jeep, the IG turned back and asked Abin, "What about the evidence about the international terrorist groups?" He replied, "That's my next mission."

Nikhil S Thomas, IX C

The Absent-minded Professor

It was a sunny morning; a perfect Monday for our hero. The absent-minded Professor Charles had his dinner for breakfast. Even though his stomach still grumbled with dissatisfaction, he assumed he had more than his fill and left the table.

Professor Charles is rather strange, you know. When he meets a sunny day with no sign of rain, he wears black clothes and steps out with his umbrella. He tries to lock his house with the car keys and start his car with his house keys. Then he nods his head probably thinking that his car is damaged and he walks home like a dejected puppy. He wears his sunglasses and complains that it is too dark there. He goes for groceries to a shoe shop and checks for shoes at a grocery store.

Are you wondering if Professor Charles is weird? Oh there's more! He gives his dog cat food and his cat, dog food. He eats his lunch during class hours and teaches during lunch time.

One day after Professor Charles had his lunch, he went to teach Biology in an empty hall. He told his imaginary students, "Students, today we're going to dissect a frog and learn the different parts of a frog. In fact, I have one

right here in my pocket!" he took out a box from his pocket. To his surprise, he found the sandwich he had prepared for lunch inside the box! "Hmm... I distinctly remember eating my lunch."

You don't need me to tell you that the rest went haywire; but being a sorted narrator, let me help you out. The professor who could not comprehend what had happened, walked back home. He somehow managed to open the previously jammed door and plopped onto the bed. Later he had breakfast for dinner in bed and slept on the dining table. That night something strange happened. The professor, who usually sleeps like a baby, was awakened by a strange noise, "Gulu gulu gulu." He sat up straight and touched his tummy. "Hmm, my tummy is jumpy tonight!" He tried to stop the noise by sleeping on his tummy only to be bounced down the dining table.

All I can say is that it was quite a night for poor Professor Charles. By now you must have figured out just why!

Sidharth Valsan (VII-E)

The Cost Of A Miracle

The little boy broke his piggy bank and counted the change six times. "I must not make any mistake here. One, two, three", he started again. He collected the coins in a jar and quietly slipped out of the house. He made his way to a medical store and waited patiently for the pharmacist to attend to him. "How may I help you, little friend?", said the pharmacist to the little boy hanging around the counter. "I

want to buy a miracle”, the boy answered. “I beg your pardon”, mused the pharmacist.

“My sister is really sick and daddy says only a miracle can save her now. So I want to get a miracle for her. How much does a miracle cost?”, asked the boy. “I’m sorry. We don’t sell miracles here”, she said feeling her heart break a little. “I have money to pay for it. If this isn’t enough, I can get more”, said the boy pushing the jar towards her.

Standing next to the little boy was a tall, well-dressed man in his fifties. He looked closely at the boy and asked, “What kind of a miracle does your sister need?” “I don’t know”, he replied as tears rolled down his little cheek. “I just know that she is very sick because a ball is growing inside her head. Daddy says she will need an operation but he can’t pay for it. So now we need a miracle to save her.”

The little boy took his jar of coins and showed the man all that he had saved for his sister. He looked at the man expectantly. “How much do you have?”, the man asked. “Two dollars and twenty-five cents,” the boy answered softly. Like an afterthought, he quickly added, “It’s all I have now but I can get some more if you want!” “That won’t be necessary, son”, smiled the man. “Two dollars and twenty-five cents is the exact price of the miracle for a sister.” He then gently held the boy’s hand and said, “Take me to your sister. Let me see if I have the miracle for her.”

The tall, well dressed man was the director of a reputed hospital in the city. He was just the right person who could save the little boy’s sister’s life. The operation was conducted for a price of two dollars and twenty-five cents. It

wasn’t long until the little girl was home.

“That surgery”, one night his mother whispered, “it was a real miracle! I wonder how much it would have cost.” The little boy who was sitting on her lap, looked up and smiled at her. He knew exactly how much a miracle cost.

Joeta Binoy, VII-E

My New Friend, Bruno!

It was a bright sunny day and I was walking down the road when I saw a box, it was moving. Out of curiosity, I went and opened the box. I saw a cute little puppy looking up at me happily. I picked it up and smiled back. I saw that he didn’t have a name tag, so I decided to take him home with me. When I reached home, I bathed and fed him. I named him Bruno. When my younger sister reached home we had dinner. At that moment we got a phone call. I picked it up, it was from my parents. They said that they would be late because of the night shift at work. So we decided to go to sleep without waiting for them. We finished our homework and went to bed.

It had been a very tiring day and I slept soundly. I made a small bed for Bruno beside me. He was sleeping well too. But suddenly I was woken up by his barking. I looked for him, he was nowhere to be found. I tried following his bark and I reached outside in the garden. I saw him trying to pass through the gate. At first, I thought he wanted to leave us but, when he saw me, he started barking at me desperately trying to tell me something. My

parents weren't home yet, I had no idea what to do when I smelled something burning. I saw smoke coming up from a house. I opened the gate and ran out and my eyes widened at a house on fire. I went to get a phone and called the fire station. I knew that I couldn't just wait till they got there. I tried to wake the people inside the house. The fire was spreading fast and all my neighbours woke up because of Bruno's barking.

The family in the house woke up and realized what was going on but there was no escape. People were trying to put out the fire and finally the fire force arrived.

They saved the family. No one was injured. My parents arrived and were surprised on seeing everything that was going on. I ran to them and told them everything that had happened. They were glad to see me safe and agreed to let me keep Bruno if I looked after him and let my sister pal with him too. I agreed everything happily and smiled at Bruno.

The Sock Which Saved My Life!

The Sun was shining at its best . I was sweating all over and I could feel my wet hair sticking onto my neck. Ah!What a relief it was to receive a gentle breeze from time to time as I sped up on my bicycle. I was hungry and was caught in a sudden desire to eat salted green mangoes. I had, back at home. So I made my way back home in quite a hurried pace but with short breaks, when I would usually get

distracted by something going on in the streets or a new kind of tree by road. Finally , after half an hour or so, I got home.The Sun didn't seem to be setting any time soon and went on baking everything its rays could touch. I rushed home and downed a jug of water first. As I cooled down, I went to take the salted mangoes from the jar where my mother kept it but found to my annoyance that it was empty! Never mind, I thought, I would pick some mangoes myself. I went to the backyard where we had a huge mango tree , which at this time of the year, bore sour green mangoes. I gathered a long stick and a few twigs and made an instrument which I could use to pluck the mangoes. As I proceeded on, I went on to pluck a few extra mangoes as well. Gathering all of them in a basket, I kept it by the steps to the backdoor. While doing so, I noticed a few crows peeking at something behind a few paint cans that my father had left there. I shoed away the crows and gently moved the cans aside to see a small frightened little bird. It looked like a bird somewhat between a sparrow and a humming bird. Even as I reached out to it, it did not show any signs of movement. It seemed to be unconscious. I brought a bottle cap filled with water and held a dipping finger to its beak. Suddenly it gave a jerk and flapped its wings relentlessly. It refused to eat anything I gave. I thought that it was unconscious by the blistering heat and the attack of the crows so I provided it with a small temporary shelter made of a cloth and a few paint cans and left the cap filled with water beside it. I went back inside and studied for a while , after which mom cooked dinner which was delicious and was devoured by my sister and me. I recited the whole incident of the

birds to my father, to which my father suggested that I better stay away from it as it might have a disease. I went to sleep early that day. But I couldn't fall asleep, because my mind kept finding its way back to the sick bird. I realized that in this manner, I wouldn't be able to sleep that day. I got out of bed, grabbed an old sock and tiptoed to the backdoor. I opened the door and found the bird still there and like I had thought, it seemed to be cold and was shivering. I gently took out the sock from my pocket and wrapped it around its tiny body. It was a perfect fit. I sighed in satisfaction as I saw the bird clutch tighter onto the sock. I closed the door and returned to my room, where I fell asleep in a few seconds. The next morning I ran to the backdoor and opened the door to find that the bird had flown away! A gentle smile swept over my lips as I thought about it over and over again.

The Magical Flower

Once there lived a little girl with her mother in a small village. They lived in a small house. They had a beautiful flower garden and they used to sell all the flowers to earn money. One day they saw a beautiful flower with shiny petals. They thought what kind of flower it was. Then the next day when they went to the garden they were surprised. The garden was unique due to the special type of flower and by selling those flowers they were able to earn well. They considered the flowers a gift from God and lived a happy life.

Anna Jose, IV A

Namaste

Normally, on 26th January, I would be at home, watching the Republic Day Parade on TV. But this time, I was at Rajpath watching the parade proceed, right in front of my eyes! I was invited to watch the parade as one of the 100 meritorious students selected for the same. We were taken to the venue at about 6.30 am. Despite the bitter cold, there was palpable excitement in the air as we waited for the Prime Minister, the President and the South African President, Cyril Ramaphosa.

The flag was raised after their arrival accompanied by the national anthem. That was when we truly felt the patriotism coursing in our veins....It was an unforgettable moment. The parade itself was stunning. Regiments in full costume marched in perfect uniformity, one of them consisting only of women! Most of the tableaux from various states were centered around the theme 'Gandhi'. Through various beautiful scenes, they showed us how Gandhi truly was the Father of the Nation. The military display made us proud by the army's dare Devil team and the Flypast were undoubtedly the best performances. Moreover, a woman was part of this Dare Devil Team for the first time. The parade ended with the release of tricolor balloons.

Watching the Republic Day Parade changed my outlook on the nation. It was a wonderful experience.

Theresa Soni, XI E

A Black Dot

School was on in full swing and after the short break it was time for the English lesson to commence. The English teacher came in and announced a surprise test.

It was a hot afternoon and none of us were in the mood for a test, but this test turned out to be a real surprise.

As the papers were handed out, there was nothing on the paper, not a single question, but for a black dot.

Seeing the surprised expression on our faces he went on to explain that he wanted us to write what we saw in the paper, and that we would not be graded on it.

Relieved we set to work. Everyone set to write about the black dot. We took pains to describe its shape, size and position. But no one wrote about the blank part of the paper.

After collecting the papers, we had the most interesting message. Sir told us that this is what happens in our lives too. The black dot signifies the problems we face. He advised us to leave the black dot and enjoy the serenity in our lives.

Riya X A

Memorable Moments

THE PUP

On looking back, one incident that still seems fresh in my memory is the day I first met my uncle's cute Labrador pup. On hearing the news about the new addition to the family, I

rushed to my uncle's house and my first sight was seeing the little bundle with its eyes closed. At first I was very scared, but gradually fear melted to friendship and I would dart to my uncle's home every evening to spend time with my new four legged friend. He was named Roff, and I am proud to say that I was instrumental in naming him. Roff and I are good friends but everytime I see him that moment still flashes before my eyes - seeing him for the first time!

Adithya Pramod Menon, IX E

MY LOST BROTHER

One incident that I can never forget in my life is the day I lost my brother at a fair. It still fills me with dread everytime I think of it. It was New Year's Eve and we had gone shopping. While buying vegetables, my brother decided to follow his toy fan in the direction the wind was blowing. It led him to a fair nearby, where he was mesmerized by the sights and the sounds. On realizing that he was no longer with us, we panicked and began calling his name. Seconds melted into minutes and the minutes into hours but he still could not be found. However after a couple of traumatic hours an old lady, hearing our screams and watching my brother realized what was happening and brought him back to us. As they say - All's well that ends well!

Amil Joseph IX E

A Fresh Perspective

Walking down the road with my grocery bag I could feel the cold wind whip across my

cheeks. The weather had been cold all week and was only getting worse. There was nobody about, they were all probably at home with their families.

I sighed... It had been the same for the last ten years. My son had left me to find a job in the U S and I was left alone. I was a widower who longed for the few and infrequent visits of my son.

Walking ahead, I saw the neighbourhood park. I used to spend my childhood days in this park. It was where I had met my wife, and the park meant a lot to me.

Reaching the park I hesitated for a moment and then decided to enter it. I brushed away the snow from one of the swings before sitting on it. As I gazed my whole life suddenly flashed before my eyes.

“John?!”

I was shaken out of my reverie and almost fell off my swing.

It was Joan, another childhood friend of mine. She was alone too, and could bear her loneliness no longer.

I smiled, brushed off the snow from my coat, and as I held her hand, I felt the warmth of companionship seep through me as we made our way back home.

Afrin Ansari, X A

That Day

It was the height of summer. I was happy to be by myself at home as the company I loved the most was my own! I was prepared to face the

day doing exactly as I wished. I had armed myself with a packet of crisps and was comfortably curled up on the sofa ready to watch my favourite soap on television.

As I began to enjoy the programme, it was suddenly interrupted by acoustics that should not have been there in the first place. On looking out of the window, I noticed that the weather had changed. The sky was now dark and ominous clouds filled the sky. Thunder and lightning were never my cup of tea and I was filled with dread at facing the storm all alone at home.

Just then the telephone rang. As I went to get it, I switched on the lights. To my horror a dark shape covered the wall in front of me. Fully convinced that something supernatural had taken over I did what I excelled at - screaming!

However the horror did not stop there. Now the door bell also began to ring. I screamed even more as the door began to open by itself. I was now a frenzied bundle of nerves. It took some time for my parents to quieten me down as they were the ones who were ringing the doorbell. They had forgotten to take their umbrella. As for the horrid dark shape in the room - it was just a moth attracted by the glow of the lamp.

The telephone - I am still waiting to find out who called that day.

Nazreen Fathima, IX E

The Boy Who Taught Me Everything in Life

It was a day in the 1940s. The caste system and

untouchability were the norm of the day. Me, being a very religious Hindu, firmly accepted the fact that those who did not abide by the rules of caste were definitely doomed.

I lived in a big bungalow with many servants at the tip of my fingers. My life was lavish and I had everything I could ever dream of.

My children - Ramesh and Sudha went to school which was only for upper caste Brahmin children like mine. My husband was the High Priest of the Narayana Temple in our village and life was great for me until then.

One day a boy came to my house and asked my servant for some cash. When he refused and forced the boy out, the boy's pleas went in vain. The boy came again the following week but this time his leg had been amputated. He saw me and came forward to ask me for money. I was enraged to see a beggar enter the compound of my pure house and wanted him out.

The only thing I could think of was to tell him something so derogatory that it would make him leave and never want to come back. So I shouted at him saying "You evil brat, how dare you enter my pure house?" You don't deserve anything. Get out of this house!"

That evening, my son returned from the boarding school and said that he had survived an accident because a boy saved him from the mouth of death. He said that he would not have returned home if not for that boy.

The next day the boy returned and my anger rose within me again as I belittled him. Hearing me my daughter Sudha came forward to see what was happening and pushing me aside told me something I will never forget.

"Ma!" she said, "This is the boy who saved Ramesh. Had he not got in front of the tipper truck and pushed Ramesh away, the truck would have run over Ramesh."

My heart skipped several beats. This was the boy because of whom my Ramesh lived, and as I stood there thinking he said softly "I lost my leg in the accident."

I broke down. I couldn't handle the shock and realized how terrible I had been. From that day onwards he was my third child and my house has always been open to people from every walk of life.

Now it is not the caste system that I think of but of the voice of conscience that speaks within each one of us.

Kaitlyn M

"Where there is righteousness in the heart, there is beauty in the character. When there is beauty in the character, there is harmony in the home. When there is harmony in the home, there is order in the nation. When there is order in the nation, there is peace in the world."

A. P. J. Abdul Kalam



മലയാളം വിഭാഗം

കഥ

“നവംനവങ്ങളായ അനുഭവങ്ങളും കല്പനകളും ഹൃദയസ്പർശിയായ വാക്യങ്ങളായി കഥകളിൽ അവതരിപ്പിക്കപ്പെടുമ്പോൾ അത് ജീവിതത്തിന്റെ പരിച്ഛേദമായി അനുഭവപ്പെടുന്നു. കാലവും മനുഷ്യനും സംഭവങ്ങളും അതിൽ വിസ്മയം തീർക്കുന്നു.”

കുന്തിപ്പുഴ

‘അശ്വതി, വാ! നമുക്ക് വഞ്ചിയിൽ കയറാം.’

‘എല്ലാ പ്രാവശ്യവും നീ കയറാറുള്ളതല്ലേ? ഈ പ്രാവശ്യം എനിക്ക് പോവണ്ട്’

‘അതെന്താ?’

‘എനിക്ക് മടുത്തു.’

‘സാരമില്ല. നീ എന്റെ കൂടെ വന്നേ പറ്റൂ.’

‘ശരി!’

ഞാനും അശ്വതിയും പുഴയിലേക്ക് ഓടി. അതിന്റെ കളകളാരവങ്ങൾ എന്നെ വിളിക്കുന്നത് പോലെ എനിക്ക് തോന്നി. അങ്ങനെ അന്ന് ഞാൻ വഞ്ചിയിൽ കയറി. പിന്നീട്, എന്റെ മനസ്സ് അശ്വതിയുടെ വീട്ടിലൂടെയും അതിനടുത്തുള്ള മരങ്ങളിലൂടെയും ആ മരങ്ങളുടെ തണലിലൂടെയും കുന്തിപ്പുഴയിലൂടെയും ആ പുഴയുടെ മനോഹാരിതയിലൂടെയും പാറി നടക്കുകയായിരുന്നു. എന്റെ വീടും അങ്ങനെയായി രുനെങ്കിൽ!

രണ്ട് ആഴ്ചകൾക്കു ശേഷം. അന്ന് രാത്രി ഞാൻ കണ്ണ് തുറന്നപ്പോൾ പുറത്ത് മഴ പെയ്യുകയായിരുന്നു. അന്ന് രാവിലെ മുതൽ മഴ തുടർച്ചയായി പെയ്യുകയാണ്. ഞാൻ ഓർത്തു. ഹായ്! എന്തൊരു സുഖമാണ് ഈ മഴയത്ത് പുതച്ചു മുടിക്കിക്കാൻ!

അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ ഉണർന്നപ്പോൾ അമ്മ പറഞ്ഞു അന്ന് സ്കൂൾ ഇല്ലെന്ന്. ശക്തമായ മഴ മൂലം പലയിടത്തും ഒത്തിരി നാശനഷ്ടം ഉണ്ടായതായി ഞാൻ അറിഞ്ഞു. അന്ന് മുഴുവൻ മഴ പെയ്തു. അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് വീട്ടിലിരിക്കേണ്ടിവന്നു. പിറ്റേന്നും സ്കൂൾ ഇല്ലായിരുന്നു. വീട്ടിലിരുന്നു കൊണ്ട് ഞാൻ ഓർത്തു. എന്തൊരു കഷ്ടമാണ്! ഈ മഴ എന്നാണവസാനിക്കുക? മഴ കൊണ്ട് മടുത്തു! സ്കൂളിലും പോകാൻ പറ്റില്ല, കൂട്ടുകാരേയും കാണാൻ പറ്റില്ല..... അപ്പോൾ ഞാൻ ആ ലോചിച്ചു. അശ്വതി ഇപ്പോൾ എന്ത് ചെയ്യുകയായിരിക്കും? അവളുടെ വീട്ടിൽ വെള്ളം കയറിയതായി അമ്മ എന്നെ അറിയിച്ചിരുന്നു. വീടിന് ചുറ്റുമുള്ള വെള്ളം അനുദിനം കൂടി വന്നു. അച്ഛൻ എന്നെയും അമ്മയേയും മുത്തച്ഛന്റെ വീട്ടിൽ കൊണ്ടാക്കി. ആ ദിവസങ്ങളിൽ അശ്വതിയുമായി ബന്ധപ്പെടാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചില്ല.

കുറച്ച് ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം തിരിച്ചു വരുന്ന വഴിക്ക് അശ്വതിയുടെ വീടിന്റെ മുമ്പിലൂടെ കടന്നു പോകാൻ ഇടയായി. അവളുടെ വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴി ചെളി നിറഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. അവൾ സ്നേഹത്തോടെ നട്ടുവളർത്തിയ ചെടികളെല്ലാം ചെളിയിൽ പൂണ്ടും മറിഞ്ഞും കിടക്കുന്നു. ഞങ്ങൾക്ക് തണലും കളിക്കാനൊരിടവും തന്ന മരങ്ങളെല്ലാം കടപുഴകി വീണു കിടക്കുന്നു. അശ്വതിയേയോ അവളുടെ അച്ഛനേയോ

അമ്മയേയോ അവിടെയെങ്ങും കാണാനില്ല. അവരെവിടെ എന്ന് ചോദിച്ചപ്പോൾ അച്ഛൻ ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. ശാന്തമായി ഒഴുകിയിരുന്ന കുന്തിപ്പുഴയിൽ പെട്ടെന്ന് വെള്ളം പൊങ്ങിയതും കരകവിഞ്ഞൊഴുകിയ പുഴ തീരത്തെ വിഴുങ്ങിയതുമെല്ലാം അച്ഛൻ എനിക്ക് പറഞ്ഞു തന്നു. അവിടെയുള്ള ആൾക്കാർ അനുഭവിച്ച വേദന പെട്ടെന്ന് എന്റെ മനസ്സിൽ തെളിഞ്ഞു വന്നു. കുന്തിപ്പുഴയ്ക്ക് അങ്ങനെയും ഒരു മുഖം ഉണ്ടെന്ന് ഞാൻ അന്നാണ് മനസ്സിലാക്കിയത്. പക്ഷേ, തിരികെ എത്തിയ എനിക്ക് വലിയൊരു സമ്മാനം പുഴ കാത്തു വെച്ചിരുന്നു.....

ഞങ്ങളുടെ വീടിനു മുമ്പിൽ വിശാലമായൊരു പാടമായിരുന്നു. അതിന്റെ വരമ്പിൽക്കൂടി ഒരു ചെറിയ തോടുണ്ടായിരുന്നു. പ്രളയത്തിനു ശേഷം കുന്തിപ്പുഴ മറ്റൊരു വഴിയെ-തോടും പാടവും ഒന്നാക്കി ഒഴുകുകയാണ്. മനോഹരമായ കാഴ്ച. എന്റെ ആഗ്രഹപ്രകാരം, പുഴ എന്നെ തേടി വന്നിരിക്കുന്നു. പെട്ടെന്ന് കോപാകുലയായി ഒഴുകുന്ന കുന്തിപ്പുഴയുടെ ചിത്രം എന്റെ മനസ്സിൽ മിന്നി മറഞ്ഞു. അശ്വതി.....അവൾ എവിടെയായിരിക്കും? ഓളം വെട്ടി, ആർത്തു ചിരിച്ച് ഒഴുകുന്ന ആ പുഴ എന്റെ മനസ്സിൽ നിന്ന് അകന്നു.

ജോയിറ്റു ബിനോ, VII E

എന്റെ സ്വപ്നം

‘എഴുന്നേൽക്കൂ നേരം എത്രയായെന്നറിയോ? അമ്മ എന്നെ ഉറക്കത്തിൽ നിന്നുണർത്തി. സ്കൂളിൽ പോകാനുള്ള മടി എല്ലാ കുട്ടികളെപ്പോലെ എനിക്കും ഉണ്ടായിരുന്നു. അമ്മയുടെ കുറെ വഴക്കിനു ശേഷമാണ് ഞാൻ കട്ടിലിൽ നിന്ന് എഴുന്നേൽക്കുന്നത്. ഭാഗ്യം! ബസ്സ് മിസ്സായില്ല.

ബസ്സിൽ കേറിയതേയുള്ളൂ “റീയാ!!” എന്ന വിളി ഞാൻ കേട്ടു. നോക്കിയപ്പോൾ എന്റെ ഏറ്റവും അടുത്ത കൂട്ടുകാരി, റോച്ചൽ ആയിരുന്നു. ഞാൻ അവളുടെ അടുത്തിരുന്നു. “ഇന്നും വൈകിപ്പോയി നീ എന്താണ് ചെയ്തോണ്ടിരിക്കുന്നത്”. അവളെ നോക്കി ചോദിച്ചു. “ഞാൻ..... ഞാൻ പഠിക്കുകയായിരുന്നു. സമയം പോയത് അറിഞ്ഞതേയില്ല” ഞാൻ നുണ പറഞ്ഞു. പഠിത്തത്തിൽ പുറകിൽ ആണെങ്കിലും നുണ പറയാൻ എന്നെ ആർക്കും തോൽപ്പിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല. ഇത് റോച്ചലിന് നന്നായിട്ടറിയാം. “ആണോ? എങ്കിൽ പരീക്ഷയിൽ അതിന്റെ ഒന്നും കാണാനില്ലല്ലോ.....” “അതു മാത്രം എന്നോട് പറയരുത്.” ഇത് പറഞ്ഞതോടുകൂടി ഞങ്ങൾ ചിരിച്ചു പോയി. സ്കൂൾ എത്തി. ക്ലാസ്റൂമിൽ കേറിയപ്പോൾ അവിടെയുള്ളവർ റോച്ചലിനെ കണ്ടതോടുകൂടി ഞങ്ങളുടെ ചുറ്റും വന്നു നിന്നു. ഈ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എങ്ങനെയാണ് കണ്ടു പിടിക്കുന്നത്. ആരോ ചോദിച്ചു. റോച്ചൽ ഞങ്ങളുടെ ക്ലാസ്സിൽ ഏറ്റവും നന്നായി പഠിക്കുന്ന കുട്ടിയാണ്. എന്റെ സുഹൃത്തായത് എനിക്ക് ഒരു ഭാഗ്യം ആണ്. അവൾ അവരോട് ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്ന നേരം ലെനാ എന്റെ അടുത്തു വന്നു പറഞ്ഞു “നീ ആ കഥ എഴുത്ത് മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നുണ്ടോ? “ഞാൻ അമ്മുടെ അടുത്തു ചോദിച്ചില്ല. ചോദിച്ചാലും വലിയ ഗുണമില്ല. എന്തായാലും സമ്മതിക്കുകയില്ല. പിന്നെന്തിനാണ് വെറുതെ അമ്മയുടെ വഴക്കു ഞാൻ ചോദിച്ചു മേടിക്കുന്നത്. ഞാൻ വിഷമിച്ചു പറഞ്ഞു. നുണ പറയുന്നതൊഴിച്ച് മറ്റൊരു കഴിവ് എനിക്ക് ഉള്ളത് എഴുത്താണ്. “അമ്മയേയും അച്ഛനേയും പേടിച്ചിട്ടൊരു കാര്യമില്ല. അവർ നിന്റെ കഥകളോ, കവിതകളോ വായിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ. അവരെ നീ കേൾപ്പിക്കണം എന്നാലെ അവരും അറിയുള്ളൂ” ലെന ഇത് പറഞ്ഞതും ഏറെ ചിന്തകൾ എന്റെ

മനസ്സിലേക്ക് ഓടി വന്നു. അമ്മയ്ക്കു കേൾപ്പിച്ചാൽ ഇഷ്ടമാകുമോ? കഥ എഴുത്ത് മത്സരത്തിൽ വിടോ? ചിലപ്പോൾ എന്റെ കഥാകാരിയാവാൻ ഉള്ള സ്വപ്നം സത്യമായാലോ? എന്ന ചിന്തകളിൽ മുഴുകിയിരുന്ന ഞാൻ, ക്ലാസ്സിൽ തീരെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഒരു മുലയിൽ ആയിരുന്നു ഞാൻ ഇരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് അധ്യാപിക എന്നെ പിടിച്ചില്ല. ബെല്ലടിച്ചു ഇനി വീട്ടിൽ പോകാം. ബസ്സിൽ വച്ച് റോച്ചൽ എന്നോടു ചോദിച്ചു. “നീ ഇന്ന് വളരെ നിശ്ശബ്ദമായാണ് ക്ലാസ്സിൽ ഇരുന്നത്. എന്തുപറ്റി? ഒന്നുമില്ല..... ചെറിയ തലവേദന അത്രമാത്രം.” റോച്ചലിനോട് ഉള്ള കാര്യം പറഞ്ഞാൽ തിരിച്ചു പ്രസംഗിക്കാൻ നിൽക്കും, അതുകൊണ്ട് നുണ പറയുന്നത് ശരിയായി തോന്നി. വീടെത്തിയപ്പോൾ വല്ലാത്ത ഭയം തോന്നി. ബെല്ലടിച്ചു. അമ്മ വേഗം തന്നെ വാതിൽ തുറന്നു. “എങ്ങനെയുണ്ടായിരുന്നു...” അമ്മ മുഴുവൻ വാക്കും തീർത്തതുപോലുമില്ല “എനിക്ക് അമ്മയെ ഒരു കാര്യം കേൾപ്പിക്കണം” എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു. എന്റെ ഇതേവരെയുള്ള എഴുത്ത് ഞാൻ ഓരോന്നായി അമ്മയെ കേൾപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങി. തീർന്നപ്പോൾ അമ്മ പറഞ്ഞു “നിനക്ക് ഇങ്ങനെയൊരു കഴിവ് ഉണ്ടായിരുന്നെന്ന് ഞാൻ അറിഞ്ഞില്ലല്ലോ. പക്ഷേ ഇത് എന്നെ കേൾപ്പിക്കുന്നതെന്തിനാണ്?” “ഒരു കഥയെഴുത്ത് മത്സരമുണ്ട്. ഞാൻ പങ്കെടുത്തോടെ? കഥാകാരയാവാനുള്ള എന്റെ സ്വപ്നം ചിലപ്പോൾ സത്യമാകാം.” ഞാൻ പറഞ്ഞു. നീ സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്നത് എഴുത്തുകാരിയാവാൻല്ല. പഠിച്ച് ഡോക്ടർ അല്ലെങ്കിൽ എഞ്ചിനീയർ ആകാൻ ആണ്. എഴുത്തിനെ കുറിച്ച് ഇനി ഒരു വാക്ക് പോലും മിണ്ടിപ്പോകരുത്. അന്ന് രാത്രി ഞാൻ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. ഇതൊക്കെ കഴിഞ്ഞിട്ട് നാളെത്രയായി. ഡോക്ടറായി അമ്മയുടെയും അച്ഛന്റെയും പേര് ഉയർത്തി. എങ്കിലും എഴുത്തുകാരിയാകുന്ന സ്വപ്നം ഇപ്പോഴും ഉണ്ട്.

എഴുത്തുകാരിയായില്ലെങ്കിലും എഴുത്ത് എന്നെ വിട്ടിട്ടില്ല.

അഫ്ര സെറിൻ, VIII A

ക്ലാസ് മുറിയിലെ കുഞ്ഞിപ്രാവ്

ഗ്രാമത്തിലെ സ്കൂളിൽ രണ്ടാം ക്ലാസ്സിലാണ് കിങ്ങിണി പഠിക്കുന്നത്. സ്കൂൾ തുറക്കുന്ന ദിവസം പുത്തനടുപ്പവും സ്കൂൾബാഗും പുളളിക്കുടയുമാകെയായി കിങ്ങിണി സ്കൂളിലെത്തി. ക്ലാസ്സിലെത്തിയ കിങ്ങിണി കൂട്ടുകാരെല്ലാം ഒരിടത്തു വട്ടമിട്ടു നിൽക്കുന്നതു കണ്ടു. കിങ്ങിണി അവിടേക്കു ചെന്നു. തറയിൽ അതാ ഒരു പ്രാവിൻകുഞ്ഞു വീണു കിടക്കുന്നു. വേനലവധിക്ക് അടച്ചിട്ട ക്ലാസ്സ്മുറിയിൽ കൂടുതലുകൂടി പ്രാവിന്റെ കുഞ്ഞായിരുന്നു അത്. കുട്ടികൾ അതിനു നേരെ കടലാസ് ചുരുട്ടി എറിയുകയും വെള്ളം തെറിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ‘കൂർക്കർ കൂർക്കർ.....’ പെട്ടെന്നാണ് അമ്മ പ്രാവ് അവിടേക്ക് പറന്നു വന്നത്.

‘ശൂ.....ശൂ..... പോ..... കുട്ടികൾ ആർപ്പുവിളികളോടെ അമ്മപ്രാവിനെ ഓടിച്ചുവിട്ടു. അമ്മപ്രാവ് സങ്കടത്തോടെ ക്ലാസ്സ്മുറി ചുമരിൽ ഇരിപ്പായി.

അതുകൊണ്ട് കിങ്ങിണിക്ക് വിഷമം വന്നു. “ഈ കുഞ്ഞിപ്രാവിനെ ഉപദ്രവിക്കല്ലേ.....” കിങ്ങിണി ഓടിച്ചെന്ന് പ്രാവിൻകുഞ്ഞിനെ കൈയിലെടുത്തു. ബഹളം കേട്ട് ടീച്ചർ ക്ലാസ്സിലേക്കു വന്നു. ടീച്ചർ കിങ്ങിണിയുടെ കൈയിലിരുന്ന പ്രാവിൻ കുഞ്ഞിനെ കണ്ടു. “കിങ്ങിണീ പ്രാവുമായാണോ ക്ലാസ്സിൽ വരുന്നത്? ടീച്ചർ ചോദിച്ചു.

കിങ്ങിണി ക്ലാസ്സിൽ നടന്ന കാര്യങ്ങൾ ടീച്ചറോടു പറഞ്ഞു. “കുഞ്ഞുങ്ങളേ, നമ്മൾ ചുറ്റുമുള്ള

ജീവജാലങ്ങളെ സ്നേഹിക്കാനാണ് ആദ്യം പഠിക്കേണ്ടത്. നിങ്ങൾ ഈ കുഞ്ഞിപ്രാവിനെ ഉപദ്രവിച്ചത് ശരിയായില്ല. ടീച്ചർ മറ്റു കുട്ടികളോടു പറഞ്ഞു.

ടീച്ചർ പ്രാവിൻകുഞ്ഞിനെ എടുത്ത് സൂര്യകിരമായ ഒരു സ്ഥലത്തു വെച്ചു. അത്പസമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മ പ്രാവ് അവിടേക്കു വന്നു. അതു കിങ്ങിണിയെ നന്ദിയോടെ നോക്കിയിട്ട് കുഞ്ഞിനെയും കൊണ്ട് ദൂരേക്ക് പോയി.

അനുനന്ദശ്യാം, VII E

കാണാക്കാഴ്ചകൾ

നക്ഷത്രങ്ങൾ ആകാശത്തുനിന്നും കൺചിമ്മി നോക്കി. ചെറിയൊരു ചാറ്റൽമഴയുണ്ട് താഴെ പൂഴയിൽ മഴത്തുള്ളികൾ ജലക്കുമിളകൾ ഉണ്ടാകുന്നു. നല്ല തണുത്ത കാറ്റും വീശുന്നുണ്ട്.

നക്ഷത്രം : കാറ്റേ, നീ എവിടെ നിന്നും വരുന്നു? നല്ല തണുപ്പുണ്ടല്ലോ?

കാറ്റ് : ഞാൻ അങ്ങു ദൂരെ മലയിൽ നിന്നാണ് വരുന്നത്. മഴയും എന്റെ കൂടെ പോന്നു. അതാണ് നിനക്ക് തണുക്കുന്നത്.

പൂഴ : മലമുകളിൽ മഴ ശക്തമാണെന്നു തോന്നുന്നു.

മഴ : അധികം വൈകാതെ ഇവിടെയും ഞാൻ ശക്തിയായി പെയ്യാൻ തുടങ്ങും.

നക്ഷത്രം : അങ്ങു ഭൂമിയിൽ നിങ്ങൾക്കെല്ലാം എന്തു രസമാണ്. എത്ര തരം ഗന്ധങ്ങൾ അറിയാം

മഴ : നീ അതിന് എന്തിനാണ് വിഷമിക്കുന്നത്. മുകളിലിരുന്ന് എല്ലാ കാഴ്ചയും കാണാമല്ലോ!

പൂഴ : നീ വിചാരിക്കുന്ന പോലെ ഇവിടെ അത്ര

സുഖമൊന്നുമില്ല... ഞങ്ങളെ മനുഷ്യർ എത്ര മലിനപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട് എന്നറിയാമോ?

കാറ്റ് : പണ്ട് എനിക്ക് പൂക്കളുടെ ഗന്ധമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ പുകയുടേയും കരിയുടേയും മണമാണ്.

നക്ഷത്രം : മനുഷ്യരുടെ നാശത്തിലേക്കുള്ള പോക്ക് ഞാൻ ഇവിടെയിരുന്ന് കാണുന്നുണ്ട്. എങ്കിലും അവർക്ക് തിരിച്ചറിവ് വന്നിട്ടുണ്ട്. ഒരു നല്ല നാളേയ്ക്കു വേണ്ടി അവർ ശ്രമിക്കും എന്നു നമുക്ക് പ്രതീക്ഷിക്കാം.....

പൂഴയുടേയും കാറ്റിന്റെയും മഴയുടേയും മനസ്സുകൾ സന്തോഷിച്ചു.....

ജാൻവി നായർ, V A

സത്യസന്ധത

ട്രിങ്ങ്, ട്രിങ്ങ്, ട്രിങ്ങ് അവസാനം മണിയടിച്ചു. സീത പൂസ്തകം അടച്ച് സഞ്ചിയിൽ വെച്ചു. അവൾ വീട്ടിലേക്ക് വേഗം നടന്നു പോകുകയായിരുന്നു. വൈകി കഴിഞ്ഞാൽ ട്രൂപ്പൻ ടീച്ചറിന്റെ അടുത്ത് നിന്ന് നല്ല അടി കിട്ടും. അപ്പോഴാണ് റോഡിൽ ആൾക്കൂട്ടം കണ്ടത്. എന്താണ് പ്രശ്നം എന്ന് നോക്കി. അപ്പോൾ ഒരു വയസ്സായ അച്ഛനും അമ്മയുമും കൂടിയിരുന്ന് കരയുകയായിരുന്നു. അവരോടൊപ്പം ഒരു കുഞ്ഞു കൂടിയുണ്ടായിരുന്നു. കരച്ചിലിന്റെ ഇടയ്ക്ക് അച്ഛൻ അവിടെയുള്ള ഓട്ടോക്കാരനോട് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. “അവർ കുറെ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങിച്ച് ഒരു ഓട്ടോയിൽ കയറി അവരുടെ കൈയിൽ അന്ന് ബാങ്കിൽ നിന്ന് എടുത്ത പണവും ആരേണങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. കുറെ സാധനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നതു കൊണ്ട് പണം ഓട്ടോയുടെ പുറകിലായിരുന്നു വെച്ചിരുന്നത്. അതു കൊണ്ട് ഇറങ്ങിയപ്പോൾ പണം

എടുക്കാൻ മറന്നു. ചുറ്റുമുള്ള ആളുകൾ അഷ്ടമനോട് ആ ഓട്ടോക്കാരന്റെ പേരോ നമ്പറോ ഓർമ്മയുണ്ടോ എന്ന് ചോദിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ അഷ്ടമൻ ഒന്നും പറയാതെ കരഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ പള്ളി മണി അടിച്ചു. “അയ്യോ” 5 മണിയായി സീത ട്യൂഷൻ സ്ഥലത്തേക്ക് ഓടി. ട്യൂഷൻ കഴിഞ്ഞ് തിരിച്ചു വന്നപ്പോൾ പിന്നെയും ആൾക്കൂട്ടം കണ്ടു. എന്താണ് സംഭവം എന്ന് നോക്കാൻ കയറിയ സീത കണ്ടത് ഒരു സന്തോഷകരമായ കാഴ്ചയാണ്. 3 മണിക്കൂർ മുമ്പ് കരഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്ന അഷ്ടമൻ ഇപ്പോൾ സന്തോഷിച്ച് ഒരു ഓട്ടോ ഡ്രൈവറോട് നന്ദി പറയുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് സീതയ്ക്ക് മനസ്സിലായത് ആ ഓട്ടോ ഡ്രൈവർ പണം എല്ലാം തിരിച്ച് എത്തിച്ചു എന്ന്. സീത സമയം നോക്കി. സമയം 8 മണി. സീത വീട്ടിലേക്ക് ഓടി. അവളുടെ മനസ്സിൽ ഒരു ചോദ്യം വന്നു കൊണ്ടിരുന്നു. ‘ആ ഓട്ടോ ഡ്രൈവറനും പണം ആവശ്യം ഉണ്ടായിരിക്കില്ലേ. എന്നിട്ടും എന്തൊരു സത്യസന്ധതയാണ് അയാൾക്ക്. സീത വിചാരിച്ചു. ഈ സംഭവം അവളെ വളരെ അധികം സ്വാധീനിച്ചു.

20 വർഷം കഴിഞ്ഞു..... സീത വളർന്ന് ഒരു അധ്യാപികയായി. അവൾ റോഡിലൂടെ നടക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് താഴെ ഒരു പേഴ്സ് കണ്ടത്. അവൾ അതെടുത്ത് ചുറ്റുമുള്ള ആളുകളോട് ആ പേഴ്സ് അവരുടേതാണോ എന്ന് ചോദിച്ചു. പക്ഷേ ആ പേഴ്സിന്റെ ഉടമസ്ഥനെ കണ്ടു പിടിക്കാൻ സീതയ്ക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. അവൾ അത് പോലീസിന് കൊടുത്തു. അതു കൂടാതെ അവൾ പണം അടച്ച് പത്രത്തിൽ പരസ്യം കൊടുത്തു. അടുത്ത ദിവസം അവൾ പോലീസ് സ്റ്റേഷനിൽ പോയി അതിന്റെ ഉടമസ്ഥൻവന്നോ എന്ന് ചോദിച്ചു. അവർ പറഞ്ഞു ഉടമസ്ഥൻ അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവില്ല. അപ്പോൾ സീത പറഞ്ഞു. ഇല്ല അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഞാൻ പത്രത്തിൽ പരസ്യം കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. പോലീസ് ചിരിച്ചു.

ആ ദിവസം ആരും വന്നില്ല. അടുത്ത ദിവസം പോയപ്പോൾ പോലീസുകാർ ചിരിച്ചു കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. ഉടമസ്ഥൻ വന്നു സീതയെ കൂടെ അന്വേഷിച്ചു. നാളെ വരും. അപ്പോൾ നമ്പർ കൊടുക്കണോ? സീത പറഞ്ഞു. വേണ്ട, അവരുടെ പ്രാർത്ഥനയിൽ എന്നെ ഓർക്കാൻ പറഞ്ഞാൽ മതി. സീത 20 വർഷം മുമ്പുള്ള ഓട്ടോക്കാരന്റെ സംഭവം ഓർത്ത് നടന്നു പോയി.

ടാനിയ സ്റ്റേയ്ൻ, VII D

പ്രഭയം പരിചിച്ച പാഠം

പതിവുപോലെ അന്നും രാവിലെ അമ്മു നേരത്തെ തന്നെ എഴുന്നേറ്റു. അവൾ തന്റെ അരികിൽ കിടന്നിരുന്ന കുഞ്ഞനുജന് ഒരുമ്മ കൊടുത്തു. അന്ന് ബുധനാഴ്ചയായിരുന്നു. എന്നാൽ കഴിഞ്ഞ രണ്ടു ദിവസത്തെ പോലെ തന്നെ അന്നും മഴ പ്രമാണിച്ച് അവധിയായിരുന്നു. അമ്മു മുറിയുടെ പുറത്തിറങ്ങിയപ്പോൾ തന്റെ മാതാപിതാക്കളും ചേച്ചിയും വാർത്ത കേൾക്കുന്നത് കണ്ടു. വാർത്ത കളിലെല്ലാം ഒരേ വിഷയം - തോരാതെ പെയ്യുന്ന മഴ.

അമ്മുവിന്റെ വീട് പമ്പയുടെ തീരത്തായിരുന്നു. അമ്മുവും സഹോദരങ്ങളും എന്നും അവിടെ പോയി കളിക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരാഴ്ചയായി മഴ കാരണം അത് സാധിച്ചിരുന്നില്ല. അന്ന് ഭക്ഷണം കഴിച്ചു കഴിഞ്ഞ് അവൾ അനിയന്റെ കൂടെ കളിക്കാൻ തുടങ്ങി. അമ്മു ഒരു വാശിക്കാരിയായിരുന്നു. അവൾക്കെന്തെങ്കിലും വേണമെന്ന് തോന്നിയാൽ അത് കിട്ടാതെ അവൾ അടങ്ങിപ്പോയിരുന്നു. അതിനാൽ അവൾക്കാഹ്ലാദം മുള്ളതെല്ലാം അവളുടെ മാതാപിതാക്കൾ വാങ്ങിച്ചു കൊടുക്കുമായിരുന്നു. ഉടുപ്പുകൾ, പാവകൾ, കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ അങ്ങനെ പലതും അന്ന് ഉച്ചയായപ്പോൾ അവരെല്ലാം ഞെട്ടിപ്പിച്ച്

ഒരു വാർത്ത വന്നു. തീവ്രമായ മഴ കാരണം ഡാമുകൾ തുറന്നുവിടാൻ പോകുന്നു എന്ന്. അതുകേട്ടപ്പോൾ അമ്മുവിന്റെ അമ്മ ആശങ്കയോടെ പറഞ്ഞു. “ഡാമിന്റെ ഷട്ടറുകൾ തുറന്നാൽ പൂഴുകൾ തീർച്ചയായും കരകവിയും. പമ്പയും കവിഞ്ഞൊഴുകും” “ശരിയാ” അവളുടെ അച്ഛൻ പറഞ്ഞു. “പമ്പ കരകവിഞ്ഞാൽ ഉറപ്പായും നമ്മുടെ വീട്ടിൽ വെള്ളം കേറും. അതിനാൽ എത്രയും വേഗം ഇവിടെ നിന്നും മാറാം.”

എന്നാൽ വീട്ടിൽ നിന്ന് മാറാൻ അമ്മയ്ക്കും മക്കൾക്കും താല്പര്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവർ അവിടെ തന്നെ നിന്നു. പിറ്റേന്നും അവർ അവിടെ നിന്ന് മാറിയില്ല. അപ്പോൾ മൂന്നു ഷട്ടറുകൾ മാത്രമാണ് തുറന്നിരുന്നത്. എന്നാൽ അന്നു രാത്രി ബാക്കിയുള്ള രണ്ട് ഷട്ടറുകൾ തുറക്കാൻ അധികൃതർ തീരുമാനിച്ചു. വെള്ളിയാഴ്ച രാവിലെ ഷട്ടറുകൾ തുറക്കുകയും ചെയ്തു. ഉച്ചയായപ്പോഴേക്കും നദികൾ കരകവിയാൻ തുടങ്ങി. വളരെ വേഗത്തിൽ വെള്ളം കേറുകയും വീടുകൾ മുങ്ങാൻ തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ അമ്മുവിന്റെ അച്ഛൻ പറഞ്ഞു “ഇനി നോക്കി നിൽക്കാൻ നേരില്ല. ഇപ്പോൾ തന്നെ ഇവിടെ നിന്ന് മാറണം. നിമിഷങ്ങൾക്കകം വെള്ളം ഇവിടെ എത്തും” അപ്പോൾ അവരെല്ലാവരും പെട്ടെന്നു തന്നെ ആവശ്യമായ ആധാരങ്ങളും പേപ്പറുകളുമെടുത്ത് പുറപ്പെടാൻ തയ്യാറായി. എന്നാൽ അപ്പോഴും അമ്മു അവളുടെ പാവകളും, കളിപ്പാട്ടങ്ങളും എടുത്തു വെയ്ക്കുന്നതിന്റെ തിരക്കിലായിരുന്നു. അവളുടെ മാതാപിതാക്കൾ അവളെ പലവട്ടം വിളിച്ചെങ്കിലും അവൾ അതെല്ലാം എടുത്ത് ബാഗിലാക്കിയതിനു ശേഷമാണ് വന്നത്. അപ്പോൾ തന്നെ അവർ അഞ്ചുപേരും പുറത്തിറങ്ങിയെങ്കിലും വെള്ളം അവരുടെ പടിവരെയെത്തിയിരുന്നു. മാത്രമല്ല, വെള്ളം വളരെ വേഗം കേറുകയും ചെയ്തു. അവർക്ക് പുറത്തിറങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ജലനിരപ്പ്

ഉയരുന്നത് കണ്ട് അവർ മുകളിലെ നിലയിലേക്ക് കയറി. കുറച്ചു നേരത്തിനുള്ളിൽ താഴത്തെ നിലമുഴുവൻ വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങി. പക്ഷേ ഭാഗ്യവശാൽ രണ്ടാം നിലയിലേക്ക് വെള്ളം വന്നില്ല.

താൻ കാരണമാണ് അവർ വൈകിയത് എന്നും അതിനാലാണ് അവർ അവിടെ പെട്ടു പോയതും എന്നോർത്ത് അമ്മു കരയുവാൻ തുടങ്ങി. അവർ അവളെ സമാധാനിപ്പിച്ചു. “കഴിഞ്ഞതോർത്ത് വിഷമിച്ചിട്ട് ഇനി കാര്യമില്ല. നമ്മൾ അടുത്തതെന്തു ചെയ്യുമെന്ന് ആലോചിക്കണം.” “രക്ഷാപ്രവർത്തനം കരെ വിളിച്ചു പറയാം.” അമ്മുവിന്റെ ചേച്ചി പറഞ്ഞു. എന്നാൽ വിളിക്കുവാനായി ഫോണിൽ റേഞ്ച് കിട്ടുന്നില്ലായിരുന്നു. അവർ ആകെ വിഷമിച്ചു. രക്ഷപ്പെടാൻ വേറെ വഴിയൊന്നുമില്ലെന്ന് കണ്ട് അവർ അവരുടെ കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന കുറച്ചു ഭക്ഷണം വെച്ച് ആ രാത്രി കഴിച്ചു കൂട്ടി. പിറ്റേന്ന് പ്രഭാതത്തിൽ രക്ഷാപ്രവർത്തകർ ബോട്ടുമായി ആ വഴി വന്നു. അവിടെ കൂടുങ്ങിക്കിടന്നിരുന്ന മറ്റുള്ളവരോടൊപ്പം ഇവരെയും രക്ഷിച്ച് ദുരിതാശ്വാസക്യാമ്പിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി. അവിടെവെച്ച് അവർ ധരിച്ചിരുന്ന വസ്ത്രമൊഴിച്ച് വേറെ ഒന്നും തന്നെ അവരുടെ കയ്യിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പിന്നീടുള്ള അഞ്ചു ദിവസം അവർ അവിടെ തന്നെയായിരുന്നു. വെള്ളമെല്ലാം ഇറങ്ങിയപ്പോൾ അവർ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. വീടിന്റെ അവസ്ഥ കണ്ട് അവർ ഞെട്ടിപ്പോയി. പിന്നീട് അതെല്ലാം വൃത്തിയാക്കിയതിനുശേഷം അവർ വീണ്ടും വീട്ടിൽ താമസിക്കാൻ തുടങ്ങി.

അമ്മുവിന് ആ ദിവസങ്ങളിൽ സംഭവിച്ച ആ മഹാപ്രളയം ഒരു ദുരന്തം മാത്രമായിരുന്നില്ല. അത് ഒരു തിരിച്ചറിവു കൂടിയിരുന്നു. പുതിയ വസ്ത്രങ്ങളും പാവകളും ടി.വി. യും ഒന്നിമില്ലാതെയും ജീവിക്കാൻ പറ്റുമെന്നും ഉള്ളതു കൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടണമെന്നും അത്യാഗ്രഹം പാടില്ല എന്നും അവൾ മനസ്സിലാക്കി. മാത്രമല്ല ജീവിതത്തിൽ

അനുസരണ എന്ന ശീലത്തിന്റെ പ്രാധാന്യവും അവൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. ആ മഹാപ്രളയം അമ്മുവിനെ തന്റെ തെറ്റുകൾ തിരുത്താൻ സഹായിച്ചു. അത് അവളെ ജീവിതമുല്യങ്ങളുള്ള നല്ല ഒരു കുട്ടിയാക്കി മാറ്റി.

ദിയ സുനിൽ, IX A

സൂനയും അവളുടെ നായ്ക്കുട്ടിയും.....

ഒരു രാത്രിയിൽ സൂനയും അവളുടെ അമ്മയും പൂതച്ചുമുട്ടിക്കിടക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ഒരു കോളിംഗ് ബെൽ കേട്ടത്. സൂന പതിയെ പോയി കതകു തുറന്നു അതാ !!! അവളുടെ അപ്പനും സഹോദരനും ഒരു ചെറിയ കാർഡ് ബോർഡ് പെട്ടിയുമായി നിൽക്കുന്നു. അതിനുള്ളിലാ ഒരു പട്ടിക്കുട്ടി. അവൾക്ക് വിശ്വസിക്കാനായില്ല. അവൾ അതിന് തീയോ എന്നു പേരിട്ടു. അതിനോടൊപ്പം തീയോയ്ക്ക് ക്ഷേണം കൊടുക്കുവാനുള്ള പാത്രവും മേടിച്ചു കൊണ്ടുവന്നു. അന്ന് മുതൽ സൂനയ്ക്കായിരുന്നു പട്ടിക്കുട്ടിയെ നോക്കുന്നതിനും പരിചരിക്കുന്നതിനുമുള്ള ചുമതല. ഈ പട്ടിക്കുട്ടിയുടെ പേരും പറഞ്ഞ് അവളുടെ അപ്പനും അമ്മയും വഴക്കുണ്ടാക്കുമായിരുന്നു.

ദിവസങ്ങൾ കഴിയുന്നതോറും ആ പട്ടിക്കുട്ടി അവരോടു കൂടുതൽ അടുത്തു. പട്ടിക്കുട്ടി എപ്പോഴും സൂനയുടെ കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു. അവളുടെ പുറകിൽ നിന്നും മാറുകയില്ല. സൂന സ്കൂളിൽ പോകുമ്പോൾ ആ പട്ടിക്കുട്ടി നിരാശയോടെ ജനാലയിലൂടെ അവൾ പോകുന്നതും നോക്കി നിൽക്കും. പിന്നെ അവളെ കാണാതാകുമ്പോൾ ഉറങ്ങും. സൂന സ്കൂളിൽ നിന്നു വരുന്ന സമയം പട്ടിക്കുട്ടിക്ക് കൃത്യമായി

അറിയാം. അവൾ വരുമ്പോൾ തീയോ അവളെ നോക്കി വരാനായി നിൽക്കും. അവളെ കാണുമ്പോൾ അവൻ തുളിച്ചാടും. അവന് പഴങ്ങളായിരുന്നു ഏറ്റവും ഇഷ്ടം. അതിൽ തന്നെ മാനുഷമായിരുന്നു അവന് കൂടുതൽ ഇഷ്ടം. സൂന മാനുഷം തിന്നുമ്പോൾ അവനും കൊടുക്കുമായിരുന്നു. എന്നും വൈകുന്നേരം ഒരു നാലര മണിയാകുമ്പോൾ കുളിക്കാനായി എന്ന് അവന് അറിയാം. അവൻ നേരെ കുളിമുറിയിലേക്കോടും. പുറകെ സൂനയും പോവും. ഫ്ളാറ്റിലായതുകൊണ്ട് വിശാലമായുള്ള ഒരു കുളിയ്ക്കു സൗകര്യമില്ലായിരുന്നു. അവൻ സൂന കയറുന്നതുവരെ ഇരിക്കും എന്നിട്ട് അവളുടെ കാലിന്റെ ഇടയിൽ ഓടി വന്ന് ഇരിക്കും. അതു കഴിഞ്ഞ് അവനെ കുളിപ്പിച്ച് ഉണക്കാൻ ബാൽക്കണിയിൽ ഇരുത്തും. അതു കഴിഞ്ഞാണ് മുടിചീകുകയും പൗഡറടുകയും ചെയ്യുന്നത്. സൂനയുടെ കൂടെയായിരുന്നു കിടപ്പും. ഒരു ദിവസം എല്ലാവരും രാത്രി പുറത്തു പോകാൻ തുടങ്ങുകയായിരുന്നു. അവൻ പന്ത്ര മാറി എല്ലാവരെയും നോക്കിക്കൊണ്ട് ബാൽക്കണിയിൽ ഇരുന്നു.

കുറച്ചുനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവനെ കാണാനില്ലായിരുന്നു. എല്ലായിടത്തും അവനെ നോക്കി. പക്ഷേ ആർക്കും അവനെ കണ്ടെത്താനായില്ല. സൂനയ്ക്ക് വേവലാതിയായി. പിന്നീട് ഒരു സംശയം തോന്നി. അവൻ ബാൽക്കണിയിലായിരുന്നുവല്ലോ ഇരുന്നിരുന്നത്. അവൾ ഓടി മുകളിൽ എത്തി? മുകളിൽ നിന്നും അവൾ താഴേക്കു നോക്കിയപ്പോൾ അവൻ താഴെ കിടക്കുന്നതുപോലെ തോന്നി. സൂനയ്ക്ക് സഹിക്കാനായില്ല. അവൾ തേങ്ങിക്കരഞ്ഞു കൊണ്ട് താഴേക്ക് ഓടി. അവിടെ ചെന്നപ്പോഴേക്കും അവന്റെ അവസാനത്തെ ഞരങ്ങലും കഴിഞ്ഞിരുന്നു.....

ഐറിസ് ആൻ ഫീബു, VII E

ജോഷിയുടെ ആഗ്രഹം

“ജോഷി, നീ ഇന്ന് നോട്ട് എഴുതിയില്ലല്ലോ? ഞാൻ നാളെ ടീച്ചറോടു പറയും” കാതറിൻ പറഞ്ഞു. ജോഷി കാതറിന്റെയും ജേക്കബിന്റെയും മകനാണ്. ജോഷിയ്ക്ക് ഒരു അനിയത്തിയുണ്ട്. പേര് ലില്ലി. ജോഷിയ്ക്ക് ഒരു ചേച്ചി കൂടിയുണ്ട്. ലിനറ്റ്. അവൾ കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് ലണ്ടനിലാണ്. ഇവരെ കൂടാതെ അവന്റെ പ്രിയ മുത്തച്ഛനും അവരോടൊപ്പമുണ്ടായിരുന്നു.

ജോഷി മടിയനായിരുന്നു. നോട്ട് എഴുതാറില്ല, ഗൃഹപാഠം ചെയ്യാറില്ല. അമ്മ വഴക്കു പറയുമ്പോൾ മുത്തച്ഛൻ അവനെ സമാധാനിപ്പിക്കും. അവൻ പഠിക്കുന്നില്ല എന്നാണവന്റെ മാതാപിതാക്കളുടെ പരാതി. “പഠിച്ചാൽ നിനക്ക് കൊള്ളാം. വലുതാകുമ്പോൾ പണത്തിനായി എന്റെ മുമ്പിൽ കൈ നീട്ടൂ.” അവന്റെ അച്ഛൻ പറയുമായിരുന്നു.

ജോഷിയ്ക്ക് പാവപ്പെട്ടവരെ സഹായിക്കണമെന്നായിരുന്നു ആഗ്രഹം. പഠിക്കുമ്പോൾ പോലും മറ്റു ജീവരെ എങ്ങനെ സഹായിക്കാം എന്നാണവന്റെ ആലോചന. ഒരിക്കൽ അവൻ മുത്തച്ഛനോടു പറഞ്ഞു. മുത്തച്ഛനെ പോലെ പ്രായമായവരെ സഹായിക്കണം എന്നാണെന്റെ ആഗ്രഹം. “എങ്ങനെ? സാമ്പത്തികമായോ ശാരീരികമായോ? മുത്തച്ഛൻ ചോദിച്ചു. അല്ല, ഇതു രണ്ടുമല്ല. മാനസികമായി സഹായിക്കണം. കാരണം ഇന്ന് പ്രായമായവർ പലരും ഒറ്റയ്ക്കാണ്, എത്ര വലിയ കുടുംബം ഉണ്ടായാലും കുടുംബത്തിലുള്ളവർക്ക് പ്രായമായവരോട് സംസാരിക്കാൻ നേരമില്ല. അവർക്ക് അവരുടേതായ തിരക്കുകൾ മാത്രം. എനിക്ക് അവരോട് സംസാരിക്കണം. നിറയെ സ്നേഹം കൊടുക്കണം. മുത്തച്ഛൻ അവനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. അവൻ പറഞ്ഞു. “ഞാൻ സ്നേഹം കൂടുതലനുഭവിക്കുന്നത് മുത്തച്ഛനിൽ നിന്നാണ്. ഒറ്റപ്പെടുന്നവരുടെ വേദന എനിക്കറിയാം. ഒരിക്കലും ഒരു മനുഷ്യനും ഒറ്റപ്പെടരുത്”. മുത്തച്ഛന്റെ കണ്ണു നിറഞ്ഞു.

വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം

ജോഷിയ്ക്കിപ്പോൾ ഇരുപത് വയസ്സ്. അവന്റെ ആഗ്രഹം സഫലമായി. അവനെന്നും വൃദ്ധസദനത്തിൽ പോകും. അവരോട് സംസാരിക്കും. സാമ്പത്തികമായി സഹായിക്കും. പക്ഷേ അവന്റെ മുത്തച്ഛൻ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് വിടവാങ്ങി. ജീവിതത്തിൽ അവനെന്നും പ്രചോദനമായി നിന്നത് മുത്തച്ഛനായിരുന്നു. “ജോഷി, ജീവിതം ഒരു തീവണ്ടി പോലെയാണ്. നമ്മുടെ കമ്പാർട്ട്മെന്റിൽ ഉള്ളവരാണ് നമ്മുടെ കുടുംബം. അവിടെ നാം സന്തുഷ്ടരായിരിക്കും. സമയം കടന്നു പോകുമ്പോൾ ആളുകൾ ഇറങ്ങിയേ തീരൂ. എവിടെയാണ് ഇറങ്ങുന്നതെന്ന് നമുക്കും അറിയില്ല. ഈ ഇറക്കമാണ് മരണം. ആദ്യം വിഷമം ഉണ്ടായാലും അതൊക്കെ ശരിയാകും. വീണ്ടും യാത്ര തുടരും.” മുത്തച്ഛൻ പറയുമായിരുന്നു. അന്നത് മനസ്സിലായില്ലെങ്കിലും ഇന്നത് അവനു മനസ്സിലായി. അവന് താങ്ങായും തണലായും പ്രചോദനമായും മുത്തച്ഛന്റെ ഓർമ്മകൾ മാത്രം... എന്നും എപ്പോഴും.....

നിവേദിത കൃഷ്ണ എ.എസ്., VII D

കൈത്താങ്ങി

ശനിയാഴ്ച ദിവസം രാവിലെ പള്ളിയിൽ പോയി കുർബാനയ്ക്കു ശേഷം വീട്ടിലെത്തി. കാഷികുടി കഴിഞ്ഞയുടൻ മനുവും മരിയയും പഠിക്കാ നിരുന്നു. തികളാഴ്ച മരിയയ്ക്ക് കണക്കു പരീക്ഷയാണ്. മരിയ പഠിത്തത്തിൽ മുഴുകിയപ്പോൾ അതാ ഫോൺ ബെല്ലടിക്കുന്ന ശബ്ദം. അമ്മ ഫോണുമായി വന്നു. “മരിയ നിനക്കാണ്. ലിസ വിളിക്കുന്നു.” മരിയ ഫോൺ വാങ്ങി “ഹലോ..... അതേ മരിയയാണ്... അത്..... ഞാൻ പഠിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അല്പം കഴിഞ്ഞ് വിളിക്കുമോ.....” ഫോൺ വച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അടുത്ത ടേബിളിലിരുന്ന് പഠിക്കുകയായിരുന്ന മനു ചോദിച്ചു. “എന്തിനാ മരിയാ, ലിസാ വിളിച്ചത്.....? ഓ അതോ...

അവൾക്ക് ഞാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതൊന്നും സംശയം പറഞ്ഞു കൊടുക്കണമെന്ന്. അല്ലേൽ അവൾക്ക് ബാക്കി പഠിക്കാൻ പറ്റില്ലെന്ന്.” “എന്നിട്ടെന്താണ് നീ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതൊന്നും പറഞ്ഞു കൊടുക്കാതിരുന്നത്?”

“ഓ, ചേട്ടനൊന്നും അറിഞ്ഞുകൂടാ. ഞാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതൊന്നും പറഞ്ഞു കൊടുക്കാൻ പോയാൽ എനിക്ക് പഠിക്കാനുള്ള സമയം പോകില്ലേ?” “ലിസയ്ക്ക് പറഞ്ഞു കൊടുക്കുമ്പോൾ നീ പഠിച്ച കാര്യങ്ങൾ നന്നായി ഓർമ്മയിൽ നിൽക്കുമല്ലോ. അത് നല്ലതല്ലേ?” “ഒങ്ങും... ചേട്ടന് അറിയാഞ്ഞിട്ടാ. ലിസ കണക്കിന് എല്ലാ പ്രാവശ്യവും തോൽക്കും. ഇപ്രാവശ്യത്തെ പരീക്ഷയ്ക്ക് അവളെ പഠിപ്പിക്കാൻ ടീച്ചർ എന്നെയാണ് ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.” “മോളേ, ഈശോ പറഞ്ഞത് എന്താ... ചെറിയ കാര്യങ്ങളിൽ വിശ്വസ്തനെ ദൈവം വലിയ കാര്യങ്ങൾ ഏല്പിക്കും എന്നല്ലേ? ടീച്ചർ ഏല്പിച്ച ഈ ചെറിയ ജോലി മോളേ ഉത്തരവാദിത്വത്തോടെ ചെയ്യേണ്ട?” “ഞാൻ പഠിച്ചു കഴിഞ്ഞ് സമയമുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞു കൊടുക്കാം.” “മരിയാ, നിന്റെ ഈ മനോഭാവം മാറ്റണം.” “നമ്മളോടു തന്നെയുള്ള മനോഭാവം എന്നുവെച്ചാൽ എന്താ ചേട്ടാ?” “നമുക്കുള്ളതെല്ലാം ദൈവത്തിന്റെ ദാനമാണ്. മോളേ ബൈബിളിൽ ഈ വചനം വായിച്ചിട്ടില്ലേ?

1 കൊറി 4:7 “നിനക്ക് എന്ത് മാഹാത്മ്യമാണുള്ളത്? ദാനമായിരിക്കേ ദാനമല്ല എന്ന മട്ടിൽ എന്തിന് നീ അഹങ്കരിക്കുന്നു.”

ഇന്ന് നമുക്ക് കിട്ടിയിരിക്കുന്ന കഴിവുകളും സാഹചര്യങ്ങളുമെല്ലാം ദൈവദാനമാണ്. അവയെല്ലാം മറ്റുള്ളവരുടെ നന്മയ്ക്കായി വിശ്വസ്തതയോടെ ഉപയോഗിക്കാനുള്ളതാണ്. ദൈവത്തോടു ഞാൻ വിശ്വസ്തനായിരിക്കണം എന്നുള്ള ഉത്തരവാദിത്വ ബോധമാണ് നമ്മെപ്പറ്റിയുള്ള ശരിയായ മനോഭാവം.” “ചേട്ടാ, അപ്പോൾ ഞാൻ ചെയ്തത് ഈശോയ്ക്കും ലിസയ്ക്കും വിഷമമായി അല്ലേ? ഞാനിഷ്ടപ്പെടുന്നതൊന്നും അവളെ വിളിക്കാൻ പോവുകയാണ്.” മരിയ ഉടൻതന്നെ ലിസയെ ഫോൺ ചെയ്തു. അവളുടെ സംശയങ്ങളെല്ലാം

തീർത്തു കൊടുത്തു. ആത്മനിർവൃതിയോടെയാണ് അവൾ അന്ന് കിടന്നുറങ്ങിയത്. പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞു. റിസൽട്ട് അറിയാൻ കുട്ടികൾ ആകാംക്ഷയോടെ ടീച്ചറുടെ വരവും കാത്തിരുന്നു. കണക്ക് ടീച്ചർ വന്നു മാർക്ക് ഓരോന്നായി വായിക്കുമ്പോൾ മരിയയുടെ പ്രാർത്ഥന മുഴുവൻ ‘ലിസ ജയിക്കണം’ എന്നായിരുന്നു. ടീച്ചർ ലിസയുടെ മാർക്ക് വായിച്ചു. ആദ്യമായി അവൾ നല്ല മാർക്കോടെ ജയിച്ചു. കൈകൾ കൂപ്പി ദൈവത്തിന് നന്ദി പറയുന്ന ലിസയെ കണ്ടപ്പോൾ മരിയയ്ക്ക് അഭിമാനം തോന്നി.

റോസലിൻ പോൾ, VII B

നീയും ഞാനും'

ഇന്റർനെറ്റിന്റെ സ്വാധീനം എനിക്ക് ഒരിക്കലും ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിയുമായിരുന്നില്ല.

ഇരുപത്തിമൂന്നു വർഷമായി ഞാനും ലീനയും കൂട്ടുകാരായിട്ട്. അവൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന അമേരിക്കയിലാണ്. ഞാനിവിടെ എറണാകുളത്തും. ഞങ്ങൾ കിടയിൽ ഈ ദൂരം ഒരിക്കലും ഒരു വിഷമം ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നില്ല. വാട്ട്സാപ്പ് സന്ദേശങ്ങളും സംസാരവും തന്നെ അതിന് കാരണം. എന്നാലും, ഞാൻ ഇടയ്ക്കിടെ അവൾക്ക് ഒരു കത്ത് എഴുതാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. പക്ഷേ അവിടെ അവളുടെ തിരക്കുപിടിച്ച ജീവിതത്തിൽ എന്റെ കത്തിന് ഒരു പ്രസക്തിയും ഉണ്ടാവില്ല എന്നെനിക്കറിയാമായിരുന്നു.

കഴിഞ്ഞ ജൂണിൽ അവൾ നാട്ടിൽ വന്നുപോയി. ഞങ്ങൾ രണ്ടു ദിവസം കൂടുംബവുമായി ഒന്നിച്ച് ചിലവഴിച്ചു. അവൾ പോയി ഒരാഴ്ചയ്ക്ക് ശേഷം വാട്ട്സാപ്പ് സന്ദേശങ്ങൾ കൈമാറുന്നതിനിടെ എന്നെക്കുറിച്ച് ഒരു തെറ്റിദ്ധാരണ അവളിലുണ്ടായി. ഞാൻ വല്ലാതെ വിഷമിച്ചു. പക്ഷേ ഞാൻ അവളോട് പറഞ്ഞു “നിനക്കെന്നെ ഇത്ര നാളായിട്ടും മനസ്സിലാക്കാൻ പറ്റിയില്ലെങ്കിൽ സാരമില്ല. ഞാൻ

അതോർത്ത് ഒരിക്കലും വിഷമിക്കില്ല. കാരണം എന്റെ മനസ്സ് കാണുന്ന ദൈവം എന്നെ മനസ്സിലാക്കും എന്നെന്നിരിക്കുകയാം.” അവൾ തിരിച്ച് മറുപടി തന്നില്ല. അവളുടെ ജന്മദിനമടുത്തപ്പോൾ ഞാൻ നല്ലൊരു ആശംസാകാർഡ് അയച്ചു. ഒരു കത്തും കാർഡിനൊപ്പം എഴുതിവെച്ചു. ഞാൻ മനസ്സുതുറന്നെഴുതി.....

എന്നും നിന്നെ സ്നേഹിച്ചിട്ടേയുള്ളൂ ഞാൻ. നിന്റെ ഏതാവശ്യത്തിനും ഒരു വിളിപ്പാടകലെ എന്നും ഞാനുണ്ടാവും” എന്നെഴുതി ഞാൻ കത്തവസാനിപ്പിച്ചു. കത്ത് കിട്ടുന്നതുവരെയുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ ഞങ്ങൾ മിണ്ടിയതേയില്ല. ദിവസങ്ങൾക്കുശേഷം അവളുടെ മറുപടി വന്നു. അവൾ ഇങ്ങനെ എഴുതി.... നിന്റെ കത്ത് വായിച്ച് എന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞൊഴുകി. അതിലേറെ സന്തോഷവും തോന്നി. നിന്റെ ഓരോ വാക്കുകളും എന്നെ ഏറെ ചിന്തിപ്പിച്ചു. നിന്നിലെ നീ എത്ര വലുതാണെന്ന് ഓർത്തപ്പോൾ ഞാൻ സ്വയം താഴ്ന്നു. എന്റെ ചിന്തകളെ ഒന്ന് മാറ്റി മറിക്കാൻ നിന്റെ വാക്കുകൾ എന്നെ ഒരുപാട് പ്രചോദിപ്പിച്ചു. പാടെ മറന്നുപോയ കത്തൊഴുത്തിന്റെ സുഖം അനുഭവിക്കാൻ നീ എന്നെ പഠിപ്പിച്ചു. തിരക്കു പിടിച്ച എന്റെ ദിവസങ്ങളിൽ നിന്ന് സമയം കണ്ടെത്തി നിനക്കു മറുപടിയെഴുതാൻ മാത്രം നിന്റെ വാക്കുകൾ എന്നെ സ്വാധീനിച്ചു.

മറുപടി വായിച്ച് എന്റെ കണ്ണുകളും നിറഞ്ഞൊഴുകി. ഞാൻ ഓർത്തുപോയി.... നീയും ഞാനും, നമ്മുടെ സൗഹൃദവും എന്നും നിലനിൽക്കട്ടെ എന്ന്!

ദിയ ജേക്കബ്, VII D

എന്റെ ജീവിതത്തിലേക്ക് ഒരു മടക്കയാത്ര

ഞാൻ പോൾ ആന്റണി, റിട്ടയേർഡ് ജനറൽ ഓഫീസർ. ഞാൻ എന്റെ കഴിഞ്ഞ കാലത്തിലേക്ക്

തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ ഒരിക്കലും മാഞ്ഞു പോകാത്ത എന്റെ അച്ഛന്റെ ചിത്രം മനസ്സിലേക്ക് ഓടി വരുന്നു. നിങ്ങളുമായി എന്റെ ജീവിതാനുഭവം പങ്കുവയ്ക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

കാലം 1950. എനിക്ക് 10 വയസ്സു തികയുന്നു എന്റെ അമ്മ ഹൈസ്കൂൾ അധ്യാപികയാണ്. അച്ഛനോ മിത്ത്വറി ഓഫീസർ. അച്ഛൻ 6 മാസം കൂടുമ്പോഴാണ് വീട്ടിൽ വരുന്നത്. എന്റെ കാര്യങ്ങൾ എല്ലാം തന്നെ അമ്മയാണ് നോക്കിയിരുന്നത്. സ്കൂളിൽ പോകാനോ, പഠിക്കാനോ ഞാൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. പുസ്തകങ്ങൾ എന്റെ ശത്രുക്കളായിരുന്നു. 1959 എന്റെ അച്ഛന് കാശ്മീരിലേക്ക് ട്രാൻസ്ഫർ കിട്ടി. രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞ് രാവിലെ 6 മണിയോടെ ഒരു ഫോൺ കോൾ അത് ആർമിയിൽ നിന്നാണ്. അവർ പറഞ്ഞ ആ വാർത്ത എന്റെ കുടുംബത്തെ തകർത്തു. വാർത്ത ഇതായിരുന്നു. കാശ്മീർ തീവ്രവാദികളുമായുള്ള ഏറ്റുമുട്ടലിൽ ജവാൻ ആന്റണി സെബാസ്റ്റ്യൻ മരണമടഞ്ഞു. ഈ വാർത്ത എന്റെ കുടുംബത്തെ നിരാശയിൽ ആഴ്ത്തി. എന്റെ അച്ഛന് ഞാൻ അവസാനഘട്ട ആരോത്ത് ജലികൾ അർപ്പിച്ചു. എന്നെയും എന്റെ അമ്മയേയും ഒറ്റയ്ക്കാക്കി എന്റെ അച്ഛൻ മാഞ്ഞു പോയി. ഈ രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി ജീവൻ ത്യജിച്ച ഒരു വീരജവാന്റെ മകനാണ് താൻ എന്നതിൽ ഞാൻ അഭിമാനിച്ചു. അമ്മയ്ക്ക് ആശ്രയമായി താൻ വളരണം എന്ന ബോധം എന്റെ ഉള്ളിൽ വളർന്നു. ഞാൻ പഠിക്കുവാൻ തുടങ്ങി പുസ്തകങ്ങൾ എന്റെ ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട സുഹൃത്തുക്കളായി മാറി. ഈ മുഹൂർത്തം എന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ വഴിത്തിരിവായി ഞാൻ കണക്കാക്കുന്നു. എന്റെ അച്ഛൻ ഈ ഭൂമിയിൽ ഒരു ഒപ്പ് വച്ചപ്പോലെ ഞാനും ഈ ലോകത്തിൽ നിന്ന് മായുന്നതിനുമുമ്പ് ഒരു മുദ്ര പതിപ്പിക്കണമെന്ന ആഗ്രഹം എന്റെ മനസ്സിൽ ഉടലെടുത്തു.

ദിയ മരിയ സോണി, IX A

കവിത

മനുഷ്യനും പ്രകൃതിയും സർഗ്ഗവിസ്മയം
തീർക്കുന്ന മനസ്സുകളിൽ ഉരുവം
കൊള്ളുന്ന കാവ്യ ചൈതന്യം നമ്മുടെ
ഹൃദയത്തെ കുടുതൽ ആർദ്രമാക്കുന്നു.
അതിലെ നൊമ്പരങ്ങളും ആകുലതകളും പ്രതീക്ഷയും
സന്തോഷവുമെല്ലാം വരികൾക്കപ്പുറം
അനുഭൂതിദായകങ്ങളായി മാറുന്നു.

ചേക്കുട്ടിപ്പാവകൾ

വന്നൊരു മഹാപ്രളയം,
ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം-
നാടിനെ നശിപ്പിക്കാൻ
എടുത്തിരിക്കുന്ന കോടി-
ക്കണക്കിന് ജീവനുകൾ,
ഇല്ലാതാക്കി ലക്ഷം-
കണക്കിന് കുടുംബങ്ങൾ
നശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു-
എണ്ണാത്തത്ര കുടിലുകൾ
വീട്ടിലെ ചുവരവരയിലെ
ചളിയായ വസ്ത്രങ്ങളിൽ നിന്ന്
അതിജീവനപ്രതീകമായ
ചേക്കുട്ടികൾ ജന്മം കൊണ്ടു.
ചേറിനെ അതിജീവിച്ച-
കുട്ടി, പ്രളയാനന്തര-
കേരളത്തിന്റെ അതിജീവന
പ്രതീകമായ കുട്ടി,
കേരളത്തെ സഹായിച്ച
കുട്ടി, നമ്മുടെ ചേക്കുട്ടി.
നിഖീന, VII F

അമ്മയെന്ന തണൽമരം

അമ്മയാണെന്റെ തണൽമരം
ആ തണലിൽ ഇരിക്കുവാനെന്നിക്കേറെയിഷ്ടം....
ദൈവമേ, ആ മരം തളരാതെ
വാടാതെ, കാരണമേ.....

എന്റെ സത്പ്രവൃത്തികളാൽ
ഞാനതിന് വെള്ളമൊഴിക്കും
എന്റെ സത്ഗുണങ്ങളാൽ
ഞാനതിന് വളമിടും...

തനിച്ചെന്നു തോന്നുമ്പോൾ
ആ മരത്തിൽ ഞാൻ ചേർന്നിരിക്കും
ആ തണലിൽ ഇരിക്കുമ്പോളെ-
ന്തൊരു സന്തോഷമാണെൻ മനസ്സിൽ....

ആ മരത്തിന്റെ ചോട്ടിൽ
അതിൻ കാറ്റേറ്റ് ഉറങ്ങുവാൻ എനിക്കിഷ്ടം.
ദൈവമേ, ആ മരം തളരാതെ
വാടാതെ കാത്തു കൊള്ളേണ.....

അനന്യ സുനിൽ, IX A

പ്രളയ ഓണം

ഓണക്കാലം വന്നെത്തി
പ്രളയത്തിൽ മുങ്ങിപ്പോയോരോണം
പൂക്കൾ വിടരുന്ന ഓണം
പൂക്കൾ ഒഴുകുന്ന ഓണമായി

വള്ളംകളിയുടെ നാട്ടിൽ
നാശം വിതറിയെത്തിയ പ്രളയം
പ്രളയത്തിൽ മുങ്ങിയ കേരളം കണ്ട്
മാവേലിത്തമ്പുരാൻ അമ്പരന്നു.

ദൈവത്തിൻ നാടായ കേരളം
പ്രളയത്തിൽ നശിച്ച കേരളം
ഇനിമേൽ ഇങ്ങനെ വരാതിരിക്കാൻ
നമ്മൾക്കൊന്നായി പ്രാർത്ഥിക്കേണം.

റോസന്ന മനു, VII C

അമ്മക്കിളി

അമ്മക്കിളി തന്റെ കുഞ്ഞിക്കിളിയ്ക്കായി
പാഠമിനേകി, പറന്നുയരാൻ
പേടിച്ചരണ്ടയാ കുഞ്ഞിച്ചിറകുകൾ
മെല്ലെ വിരിച്ചു വിറച്ചു നിന്നു
കണ്ണുകൾ വിങ്ങി ആ കണ്ഠമിടി
പറക്കവഴാതെ തൻ തായെ നോക്കി
ചേർത്തു പിടിച്ചുടൻ മേനി തൻ ചുടേക്കി
പൊൻകുഞ്ഞിനോടായി അമ്മ ചൊല്ലി

“കുഞ്ഞേ സധൈര്യം നീ മുന്നോട്ടു പോവുകിൽ
ഏതൊരറിവും സ്വായത്തമാക്കാം
അമ്മ തൻ വാക്കുകൾ നീ വിശ്വസിച്ചിട്ടിൽ
ഈ ആകാശ നീലിമ കിഴക്കാം”.
പൊൻ തൂവൽ നീട്ടി ഉറച്ച മനസ്സുമായി
വിണ്ണൊന്നു നോക്കി കുതിച്ചു വീരൻ

മിറിയ ഹോർമിസ, IX A

നിന്നെ കാത്തിരിക്കുന്നു.

കാത്തിരിക്കുന്നിതാ നിനക്കുവേണ്ടി
പതുങ്ങി എവിടെ നീ നിൽക്കുന്നു?
സൂര്യരശ്മികൾ നിന്റെ വരവേല്പിനൊരു-
ങ്ങുന്നു. ചെത്തിയും മുല്ലയും മനാഭവും.

നാളുകൾക്കുമുമ്പേ, ഒരു ചെറുപുഴുവായ് നീ
എന്റെ മുമ്പിൽ
അന്നു നീ ചൊന്ന
വാക്കുകൾ ഇന്നുമെന്നുള്ളിൽ
തുടുത്തു നീ വരും എനിയ്ക്കായ് അതിനായി
കേഴിക്കും ഹരിത ദളങ്ങൾ

നീ പറഞ്ഞ നാളുകൾ ഇന്നല്ലോ
എന്തേ ഇനിയും എൻ
ചാരതണുയാത്തതെന്തു നീ?
വർണ്ണച്ചിറകുള്ള ചിത്രശലഭമായ്
പറന്നകുന്നു അകലേക്കു നീ...

നീതി ജോർജ്ജ്, VII E

മഴ

തുളളിത്തുള്ളി ചെമ്പുന്ന
മഴയേ നിന്നെയെനിക്കെന്തിഷ്ടമാണ്
മഴയത്ത് ഓടിച്ചാടിക്കളിക്കാൻ
എനിക്കെന്തിഷ്ടമാണെന്നോ?
പുല്ലിന്റെ മുകളിൽ മഞ്ഞുതുളളി
കണക്കെയിരിക്കുന്ന നിന്നെ
കാണുവാൻ എന്തൊരു ഭംഗി
ചാറുന്ന മഴയ്ക്ക് കാതോർത്തിരിക്കാൻ

ഹാ! എന്തു രസമാണ്
മഴയത്ത് കളിവഞ്ചി ഒഴുകിക്കളിക്കാൻ
കൂട്ടുകാരോടൊപ്പം പോകുവാനെന്നു രസം
മഴ പെയ്തു തോരുമ്പോൾ

മണ്ണിന്റെ മണമാസ്വദിക്കുവാൻ
കൂട്ടുകാരെ നിങ്ങൾക്കിഷ്ടമാണോ?
രാത്രിയിൽ ഉറങ്ങിപ്പോകാൻ
നിന്റെ തണുപ്പും ശബ്ദവും
ആസ്വദിച്ച് കിടക്കാതെ സുഖകരം.

കാതലിൻ മരിയ ജോർജ്ജ്, VI E

മണികിലുക്കം

അതിരാവിലെ അമ്മയുറങ്ങും മുറിയിൽ നിന്ന്
അലറും മുഴങ്ങും മണികിലുക്കം
ഉമ്മപ്പടിയിൽ പത്രത്തോടൊപ്പം പത്രക്കാരൻ
മുഴക്കും മണികിലുക്കം
പാതി കൺചിമിക്കിടന്ന പുനാര പൂച്ചയൊന്ന്
തലകുടഞ്ഞപ്പോൾ അതാ ഒരു മണികിലുക്കം
കറുന്തിപശുവിന്റെ പാൽ കുടിക്കാൻ
ഓടിയെത്തുന്ന കുഞ്ഞിക്കിടാവിന്റെ
കഴുത്തിൽ ചാഞ്ചാടും മണികിലുക്കം
തിരക്കിട്ടോടി ഞാൻ സ്കൂളിൽ എത്തി-
യുടൻ അതാ മണികിലുക്കം.

ഹുദ ഫൈറൂസ്, VII F

നരക കവാടം

മരണം വന്നെന്റെ മിഴികൾ പൂട്ടി
പ്രിയരിൽ നിന്നകറ്റിപ്പോ
തന്നുടെ വലതുവശത്തായി കണ്ടവൻ
ഭൂമിയിൽ എങ്ങും കാണാത്തതാ
ലാവണ്യം തുളുമ്പിപ്പോന്നതാ
അതി സുന്ദര സുരലോകം

ഇടത്തോട്ടു തിരിയുമ്പോഴതാ
കണ്ടിപ്പോന്നതാ ഭീകരചിത്രം
ഭൂലോകത്ത് കാണുവാനാവില്ലാരികളും
ഇവ കണ്ടു ഞാൻ അമ്പരന്നിപ്പോകാൻ
തൻ മുമ്പിൽ നിൽക്കുന്നതു കണ്ടവൻ ഈശ്വരനെ

സ്വർഗ്ഗത്തേക്കാൾ പതിമടങ്ങ്
സുരഭിലമാർന്നതാ
രൂപത്തെ നോക്കി നിന്നവൻ
മിഴികൾ ചിമ്മാതെ
തേനൂറുമാ ശബ്ദത്തിൽ നിന്നുതിർന്ന
വാക്കുകൾ തീർത്തും തേനൂറുന്നതായിരുന്നില്ല.

ക്രൂരത നിറഞ്ഞ തന്നുടെ
ജീവിതചിത്രം എൻ മുമ്പിൽ നിരത്തവേ
എന്നിലെ നാവിറങ്ങിപ്പോയി
പുറകിൽ നിന്നാരോപിച്ചവനെ
കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോയാതാ നരകകവാടത്തിലേക്ക്

അവസാനമായി ദർശിച്ചവൻ
തനിക്കു നഷ്ടപ്പെട്ടതാ
ഏദൻ തോട്ടത്തിൻ മനോഹരിത
അർത്ഥശൂന്യമാം ഭോഗസുഖങ്ങളാൽ
പാപക്കാകൾ ഭൂവിൽ മറയ്ക്കപ്പെടും
എന്നാൽ ദൈവത്തിന്റെ
കണക്കു പുസ്തകത്തിൽ അത് കുറിക്കപ്പെടും.

വിനീത് ജോളി, X C

ലേഖനം

തിരിച്ചറിയപ്പെടാതെ പോകുന്ന ജീവിത യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ
ഏതൊരു പരിഷ്കൃത സമൂഹത്തിന്റെ വളർച്ചയേയും പിന്നോട്ടടിക്കും.
ലോകത്തിന്റെ ഗതിവിഗതികൾ നിരീക്ഷിച്ചറിയുവാനുള്ള കണ്ണുകൾ ഒപ്പമുണ്ടാകുമ്പോൾ
അത് നമുക്ക് വ്യക്തമായ ജീവിതാവബോധം നൽകുന്നു.

മനുഷ്യനും ആനന്ദവും

ലോകത്തിന്റെ തിരക്കുകളിൽ നിന്ന് ഒഴിഞ്ഞു നിൽക്കുമ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിൽ പല ചിന്തകൾ വന്നുവരുന്നുണ്ട്. പലപ്പോഴും നമ്മുടെ ഈ ലോകത്തിലുള്ള ജീവിതം ചെറുതാണ് എന്നെനിക്ക് തോന്നാറുണ്ട്. കഴിഞ്ഞുപോയ വർഷങ്ങൾ ഒരു നിമിഷം പോലെ അപ്പോഴൊക്കെ ചില ആത്മാക്കൾ പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ എന്റെ മനസ്സിൽ വരും “കിട്ടുന്ന സമയം നന്നായി ജീവിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക” പക്ഷേ പുതുതലമുറയിൽ പെട്ടതുകൊണ്ടാണോ എന്നെനിക്ക് അറിഞ്ഞുകൂടാ, പലപ്പോഴും ഇന്നത്തെ സന്തോഷങ്ങൾ ഞാൻ ആസ്വദിക്കാറുണ്ടോ എന്ന ചോദ്യം എന്റെ മനസ്സിൽ വരാറുണ്ട്. ഇന്റർനെറ്റും മറ്റും കണ്ട് എന്റെ സമയം ഞാൻ നഷ്ടപ്പെടുത്താറുണ്ട് എന്നത് വാസ്തവം. ഒഴിഞ്ഞു മാറാൻ ആഗ്രഹിക്കാത്തതു കൊണ്ടല്ല, ഇവ ഒരു വലയം പോലെ പുതുതലമുറയെ പിടിച്ചുവച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഈ വലയത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടുന്നവരും ചുരുക്കം.

എന്റെ വായനക്കാരോട് ഒരപേക്ഷ മാത്രം - വീണ്ടും ഇന്റർനെറ്റിൽ കയറാൻ തോന്നുമ്പോൾ വീടിനു പുറത്തിറങ്ങുക. പ്രകൃതിയാൽ സമ്പന്നമാണ് കേരളം. ഒരു മരച്ചുവട്ടിൽ ഇരിക്കുക. ചുറ്റുമുള്ള പ്രകൃതിഭംഗി ഉൾക്കൊള്ളുക. ചെറിയ ചെറിയ കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുക. ആ പ്രശാന്തതയിൽ ലയിച്ചു ചേരുക. ഇന്റർനെറ്റിനോ മൊബൈൽഫോണിനോ ആ ആത്മസംതൃപ്തി പകർന്നു തരുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

ഏഞ്ചൽ റോസ് കെന്നി, VIII D

അവബോധം

ഒട്ടനവധി പ്രശ്നങ്ങൾ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിൽ ഇന്നു നാം കണ്ടുവരുന്ന ഒരു വലിയ പ്രശ്നമാണ് കുട്ടികളോടുള്ള അതിക്രമങ്ങൾ. കുരുന്നുകൾ മുതൽ കൗമാരപ്രായക്കാർവരെ ഇന്ന് ക്രൂരതയ്ക്ക് വിധേയരാകുന്നു.

രാത്രിയെന്നോ, പകലെെന്നോ വ്യത്യാസമില്ലാതെ ഇന്ന് കുട്ടികളെ സമൂഹത്തിലെ ചില വ്യക്തികൾ ക്രൂരതയ്ക്ക് വിധേയരാക്കുന്നു. ക്രൂരതയ്ക്ക് വിധേയരാകുന്ന കുട്ടികളുടെ മാനസികാവസ്ഥ, അവർ മനസ്സിൽ വളർത്തി വലുതാക്കിയ സ്വപ്നങ്ങൾ എല്ലാം അതോടുകൂടി അസ്തമിക്കുകയാണ്. കുട്ടികളുടെ മാതാപിതാക്കളുടെ മാനസികാവസ്ഥ ഓർക്കാൻപോലും പറ്റുന്നതല്ല. അപ്പോഴും ഇവരുടെ വികാരങ്ങൾക്ക് വിലകൽഷിക്കാതെ സാമൂഹ്യഭേദാധിനിവേശം ഇത് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

സാമൂഹികമായുള്ള അവബോധം വളർത്തിയെടുക്കുകയാണ്. ഈ പ്രശ്നത്തെ അതിജീവിക്കാനുള്ള ഏക മാർഗ്ഗം. അതിന് നമ്മുടെ സർക്കാർ എത്രത്തോളം ഭരണഘടനാപരമായ പിന്തുണ നൽകുന്നു എന്നത് ഇപ്പോഴും ഒരു ചോദ്യചിഹ്നമായി നമ്മുടെ മുന്നിൽ അവശേഷിക്കുന്നു. സമൂഹത്തിൽ ഇത്തരം അതിക്രമങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന വ്യക്തികളെ പിടികൂടിയാലും അവർക്കെതിരെ നടപടികൾ എടുക്കാൻ മടിക്കുന്ന ഭരണവ്യവസ്ഥയും ഇന്ന് നമുക്ക് മുന്നിൽ കാണുവാൻ സാധിക്കും.

നമ്മുടെ പൂർവ്വികർ ഇതൊന്നുമായിരുന്നില്ല നമ്മുടെ നാടിനെപ്പറ്റി ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നത്. ഇന്ന് സമൂഹം ഇത്തരം അതിക്രമങ്ങൾ കാണുമ്പോൾ കണ്ണടയ്ക്കുന്നതായാണ് നാം കാണുന്നത്. തന്റെ അമ്മയ്ക്കോ, പെങ്ങൾക്കോ, സ്വന്തം മകൾക്കോ ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചാൽ മാത്രമാണ് പ്രതികരിക്കാൻ തയ്യാറാകുന്നത്. അത് സംഭവിക്കാതിരിക്കാൻ ആരും ഒന്നും ചെയ്യുന്നില്ല. വ്യക്തമായ നിയമവ്യവസ്ഥയും ഭരണഘടനയും അതിനനുസൃതമായി പ്രവർത്തിക്കാൻ തയ്യാറാകുന്ന ഒരു ഭരണഘടനാ നേതൃത്വവും ഒപ്പം സമൂഹവും ഒത്തൊരുമിച്ച് പ്രവർത്തിച്ചാൽ സങ്കീർണ്ണമായ ഈ പ്രശ്നത്തെ നമുക്ക് അതിജീവിക്കാൻ സാധിക്കും.

നവീന ഹനീന, VIIA

വായനയും സ്വഭാവരൂപീകരണവും

ഒരു വ്യക്തിയുടെ സ്വഭാവരൂപീകരണം വളരെ പ്രധാനമാണ്. സത്സ്വഭാവമുള്ളവരാണ് ഇന്ന് സമൂഹത്തിന് ആവശ്യം. മുതിർന്നവരുടെ ഉപദേശം സ്വീകരിച്ച് മൊബൈൽ, കമ്പ്യൂട്ടർ എന്നിവയുടെ അടിമയാകാതെ വായനാശീലം വളർത്തിയാൽ അത് നമ്മുടെ സ്വഭാവരൂപീകരണത്തെ സഹായിക്കും.

നല്ല പുസ്തകങ്ങൾ നല്ല സ്വഭാവത്തിനുള്ളകളാകാൻ നമ്മെ സഹായിക്കും. അതിനാൽ പുസ്തകശാലകളിൽ നിന്നും വായനാശാലകളിൽ നിന്നും നല്ല പുസ്തകങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ നാം പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കണം. കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷ് പറയുന്നതുപോലെ

“വായിച്ചു വളർന്നാൽ വിളയും” വായിക്കാതെ വളർന്നാൽ വളയും”

ചിത്ത പുസ്തകങ്ങൾ ഉണങ്ങിയ കമ്പുകൾക്കിടയിൽ തീ സൂക്ഷിക്കുന്നതു പോലെയാണ്. അത് നമ്മെ ഉള്ളിൽ നിന്നു നശിപ്പിക്കും. അതിനാൽ നല്ല പുസ്തകങ്ങൾ മാത്രമെ വായിക്കാവൂ.

പുസ്തകങ്ങൾ നമുക്ക് അറിവ് പകരും. ഒപ്പം മൂല്യബോധമുള്ളവരും സത് സ്വഭാവികളും ആകുവാൻ വായന നമ്മെ സഹായിക്കുന്നു.

ലിയോൺ ജിലു, VII C

പ്രകൃതിയും മനുഷ്യനും

“വനമില്ലെങ്കിൽ നാടില്ല, നാടില്ലെങ്കിൽ നാമില്ല” എന്ന വാക്യം വളരെ അർത്ഥപൂർണ്ണമാണ്. പ്രകൃതി ദൈവം തന്നെ ദാനമാണ്. അത് സംരക്ഷിക്കുക എന്നത് ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും ഉത്തരവാദിത്വമാണ്.

പണ്ടു രാജാക്കന്മാർ വനങ്ങളും നാടുകളും നന്നായി സംരക്ഷിക്കുകയും വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. വൃക്ഷസംരക്ഷണത്തിന്റെ മാതൃക കാണിച്ച രാജാവാണ് മഹാനായ അശോകചക്രവർത്തി.

ശുദ്ധവായുവും ശുദ്ധജലവും ലഭ്യമായിരുന്ന അക്കാലങ്ങളിൽ ജനങ്ങൾ ആരോഗ്യവാന്മാരായിരുന്നു. മാത്രമല്ല എല്ലാ ഔഷധങ്ങളും പ്രകൃതി നൽകിയിരുന്നു. എന്നാലിന്ന് സ്ഥിതിയാകെ മാറിയിരിക്കുന്നു.

ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടായി അറിയിപ്പെടുന്ന കേരളത്തിന്റെ സ്ഥിതിയും വ്യത്യസ്തമല്ല. പ്രകൃതിയെ ചുറ്റും ചെയ്തതും മൂലം പ്രകൃതി ദുരന്തങ്ങൾ നേരിടുന്ന നാടായി ഇന്ന് കേരളം മാറിയിരിക്കുന്നു. വലിയ ശാസ്ത്രീയ നേട്ടങ്ങൾ ഇന്ന് മനുഷ്യന്റെ ജീവനും ഭീഷണിയായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. ശാസ്ത്രത്തിന്റെ സംഭാവനയായ പ്ലാസ്റ്റിക് ഇന്ന് ഭൂമിയുടെ കാലനാണ്. ജലത്തെയും വായുവിനേയും മണ്ണിനേയും ഒരേപോലെ മലിനീകരിക്കുന്ന ഒന്നായി ഇന്നത് മാറിയിരിക്കുന്നു. ഇന്ന് പ്രകൃതി നേരിടുന്ന ഭീഷണികൾ എന്താണ്. വനനശീകരണത്തിലൂടെ മണ്ണൊലിച്ചു പോവുകയും ഭൂമി വരണ്ടു പോകുകയും ചെയ്യുന്നു. ജലസ്രോതസ്സുകളുടെ മലിനീകരണം, ശുദ്ധജലത്തിന്റെ ലഭ്യത ഇല്ലാതാകുന്നു. ആഗോളതാപനവും ഹരിതവാതകങ്ങളുടെ വർദ്ധനവും ധ്രുവ പ്രദേശങ്ങളിലെ മഞ്ഞു ഉരുകുകയും താഴ്ന്ന പ്രദേശങ്ങളെ വെള്ളത്തിനടിയിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഭൂഗർഭജലനിരക്ക് ഗണ്യമായി കുറയുകയും ചെയ്യുന്നു.

പ്രകൃതി സംരക്ഷണമില്ലെങ്കിൽ ഭൂമിയിൽ ജീവൻ ഇല്ലാതാകും. അതിനാൽ പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ ഓരോരുത്തരുടേയും കടമയാണ്.

മരിയ സോണി, VIII A

ശാസ്ത്രപുരോഗതി

ആധുനിക യുഗത്തിൽ ശാസ്ത്രപുരോഗതിയുടെ പ്രാധാന്യം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. കാലാവസ്ഥയിലുണ്ടാകുന്ന മാറ്റം മനസ്സിലാക്കാൻ ഇന്ന് ശാസ്ത്രം സഹായിക്കുന്നുണ്ട്. മഴ, പ്രളയം എന്നിവയെ കുറിച്ച് ശാസ്ത്രത്തിന്റെ സഹായത്തോടെ നമുക്ക് മുൻകൂട്ടി അറിയാൻ സാധിക്കും. അതിനാൽ വേണ്ട മുൻകരുതലുകൾ എടുക്കാൻ നമുക്കിന്ന് സാധിക്കുന്നു. എന്നാൽ പണ്ട് ഇതായിരുന്നില്ല അവസ്ഥ.

ഇന്ന് നാം യാത്ര ചെയ്യുമ്പോൾ വഴി കണ്ടെത്താൻ ജി.പി.എസ്. പോലുള്ള സംവിധാനങ്ങൾ സഹായിക്കുന്നു. എന്നാൽ പഴയകാലങ്ങളിൽ പലരോടും ചോദിച്ച് യാത്ര ചെയ്യുമ്പോൾ സമയം നഷ്ടപ്പെടുമായിരുന്നു.

എന്നാൽ ശാസ്ത്രപുരോഗതി ചിലപ്പോൾ ശാപവുമാണ്. കളിച്ചു വളരേണ്ട പ്രായത്തിൽ കുട്ടികൾ ഫോണുകളിൽ കളിക്കുമ്പോൾ അവരുടെ കാഴ്ചയെ ബാധിക്കുന്നു. മാതാപിതാക്കൾ ഫോണുകളിൽ സമയം ചെലവഴിക്കുന്നതിനാൽ അവർക്ക് കുട്ടികളോടൊപ്പം സമയം ചെലവഴിക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ല.

ശാസ്ത്രത്തിന് ഗുണവും ദോഷവും ഉണ്ട്. ശാസ്ത്രനേട്ടങ്ങൾ വേണ്ട രീതിയിൽ ഉപയോഗിച്ചാൽ അതൊരു അനുഗ്രഹമാണ്. എന്നാൽ ദോഷകരമായി ഉപയോഗിച്ചാൽ അത് ശാപമാകും.

ലിയോൺ ജിൾ, VII C

ഗുരുശിഷ്യബന്ധം അന്നും ഇന്നും

മാതാപിതാക്കൾ കഴിഞ്ഞാൽ ഒരു കുട്ടിയുടെ അഭ്യുദയകാംക്ഷി അവന്റെ 'ഗുരു' ആണ്. ഗുരുവിന്റെ അനുഗ്രഹമാണ് ഒരുവന്റെ ജീവിതവിജയത്തിന് കാരണം എന്ന് പണ്ടുകാലം മുതലേ വിശ്വസിക്കുന്നു. ഗുരുശാപം

ആപത്താണ്. പൗരാണികമായ ഈ പവിത്രസങ്കല്പം തീർത്തും കൈമോശം വന്നു പോയിട്ടില്ല. എങ്കിലും ഇന്ന് അതിന് ഒട്ടാകെ മാറ്റം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്.

‘വിദ്യയാണ് ശക്തി’ എന്നുള്ള ധാരണയ്ക്ക് ഇന്നും മാറ്റമുണ്ടെന്ന് തോന്നുന്നു. വിദ്യ ഭാനം ചെയ്യുന്ന ഗുരു ഒരുവന്റെ ജീവിതത്തിൽ സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്ന വ്യക്തിതന്നെ. ‘ഗുരുക്യപാകടാക്ഷം’ കൊണ്ട് എന്ന പ്രയോഗം അല്പം പഴഞ്ചൊല്ലാണെങ്കിലും ഇന്നും പലരും അത് ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. ഗുരുപാദസ്മരണ ഈശ്വരചിന്തപോലെ പവിത്രമാണ്! കാരണം ഒരുവന്റെ മാനസികവും ശാരീരികവും ആയ വളർച്ച നൽകുന്ന ആൾ അദ്ദേഹം ആണല്ലോ.

പണ്ടുകാലത്ത് ഗുരുവിന് ആരാധനയും ബഹുമാനവും ധാരാളമായി ലഭിച്ചിരുന്നു. പ്രത്യേകിച്ച്, അക്കാലത്ത് ഗുരുകുല വിദ്യാഭ്യാസമായിരുന്നുവല്ലോ നിലവിലിരുന്നത്. ഗുരുഗൃഹത്തിൽ താമസിച്ച് ഗുരുവിനെ അനുസരിച്ചും കീഴ്പ്പെട്ടും ജീവിച്ചിരുന്ന ആ സാഹചര്യത്തിൽ അത് പൂർണ്ണമായും സാധിച്ചിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസം അന്ന് ഒരു തപസ്വ ആയിരുന്നു. വിദ്യാധനം അന്ന് ഒരു തൊഴിൽ മാത്രമായിരുന്നില്ല പാവനമായ ഒരു കടമായിരുന്നു! വിദ്യാർത്ഥികൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. അതിനാൽ ഗുരുകോപത്തിന് ഇടയാകാതെ കുട്ടികൾ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. നിസ്സാരമായ തെറ്റിന് വലിയ ശിക്ഷ ലഭിച്ചാൽ പോലും കുട്ടികൾ അത് സഹിച്ചിരുന്നു.

ഇന്ന് കാലം മാറി, ഗുരുകുലവാസം അസ്തമിച്ചു. നാട്ടിലെമ്പാടും വിദ്യാലയങ്ങളും കലാശാലകളും സ്ഥാപിതമായതോടെ പഠനം സ്കൂളുകളിലായി. കേൾക്കുന്നതെല്ലാം പുസ്തകത്തിലും നോട്ടുബുക്കിലും ഉണ്ടെന്ന് കണ്ടപ്പോൾ ഗുരുവിലുള്ള ശ്രദ്ധയും കുറഞ്ഞു. ഈ മാറ്റങ്ങൾ ഗുരുവിനെ ഒരു അപ്രധാന വസ്തുവാക്കി. ഓരോ ഘട്ടത്തിലും അധ്യാപകൻ തന്നെയാണ് അധ്യാപക കർമ്മം നിർവ്വഹിക്കുന്നത്.

രാഹുൽ ടിന്നോ, IXA

നവമാധ്യമസ്വാധീനം സാമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ

മനുഷ്യചിന്തയുടേയും ബുദ്ധിയുടേയും വികാസത്തിന്റെ തെളിവാണ് മാധ്യമങ്ങൾ. ഭൂമിയുടെ ഒരറ്റം മുതൽ മറ്റേയറ്റം വരെ ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന സാമൂഹ്യസേവകരാണ് മാധ്യമങ്ങൾ.

ഭൂമിയുടെ ചുറ്റളവ് മടക്കി ഒരു കൈപുസ്തകത്തിന്റെ വലിപ്പത്തിലാക്കി പോക്കറ്റിലിട്ടതുപോലെയാണ് മൊബൈൽ ഫോണുകൾ. ഫേസ്ബുക്ക്, വാട്സാപ്പ് തുടങ്ങിയവ ചിത്രത്തിലൂടെയും എഴുത്തുരൂപത്തിലൂടെയും ആശയങ്ങൾ കൈമാറാൻ നമ്മെ സഹായിക്കുന്നു. സാഹിത്യരചനകളും കലാവിരുതുകളും ടീക്സോക്, ഫേസ്ബുക്ക്, ഇൻസ്റ്റഗ്രാം തുടങ്ങിയവയിലൂടെ പങ്കുവെക്കാനും പ്രശംസനേടാനും ഇത് സഹായിക്കുന്നു.

ലോകമെമ്പാടുമുള്ളവരുമായി ബന്ധം പുലർത്തുവാൻ മാധ്യമങ്ങൾ പ്രയോജനപ്പെടുന്നു. കാണാദൂരത്ത് കഴിയുന്നവരുമായി സമ്പർക്കം പുലർത്തുവാനും ബന്ധങ്ങൾ ദൃഢമാക്കുവാനും നവമാധ്യമങ്ങൾ സഹായിക്കുന്നു. ഒന്നിപ്പിക്കുന്നതിൽ ഇത്തരം പത്രവാർത്തയും പാലകുക്ലാസ്സുകളും വീഡിയോ കോളുകളും

ഇ-ബുക്കും ഇഷോൾ ആർക്കും എവിടെനിന്നും ദർശിക്കുകയും ആസ്വദിക്കുകയും ചെയ്യാം. വിപണനവും ജോലിസാധ്യതകളും നവമാധ്യമങ്ങളിലൂടെ സാധ്യമാക്കാം. ഇങ്ങനെ എണ്ണിയാലൊടുങ്ങാത്ത നിരവധി അനുഗ്രഹങ്ങൾ മാധ്യമങ്ങൾക്കുണ്ട്. എന്നാൽ ഇവ ദോഷമായും മാറുന്നുണ്ട്. നവമാധ്യമങ്ങളിലൂടെ നാം പരിചയപ്പെടുന്നവരുമായുള്ള സൗഹൃദം നല്ലതാകണമെന്നില്ല. ചതിക്കുഴികളിൽവീഴാനുള്ള സാധ്യതകൾ വളരെ കൂടുതലാണ്. അന്യരുമായുള്ള തെറ്റായ ബന്ധങ്ങൾ ദൃഢമായ കുടുംബബന്ധങ്ങളേയും സൗഹൃദങ്ങളേയും തകർത്തേക്കാം.

കുടുംബങ്ങളിലും സൗഹൃദസദസ്സുകളിലും പരസ്പരം സംസാരിക്കാതെ മൊബൈലിൽ മുഖം പൂഴ്ത്തിയിരിക്കുമ്പോൾ നഷ്ടമാകുന്നത് ഉത്തമബന്ധങ്ങളാണ്. നേരിട്ടുള്ള കച്ചവടങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനുപകരം സാമൂഹികമാധ്യമങ്ങളിലൂടെ അത് നടത്തുമ്പോൾ മനുഷ്യൻ അലസനായി മാറുന്നു. നേരിട്ടുകണ്ട് ഉണ്ടാകുന്ന സൗഹൃദം മാധ്യമങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കുന്നു.

മാധ്യമങ്ങളുടെ ഉപയോഗം പരിധി വീടാതിരിക്കാൻ നാം ശ്രദ്ധിക്കണം. മുഖത്തോടുമുഖം നോക്കിയിരുന്നു സംസാരിക്കുവാനും ബന്ധങ്ങൾ നിലനിർത്താനും മാധ്യമങ്ങൾ ഒരിക്കലും തടസ്സം സൃഷ്ടിക്കരുത്.

മീര മറിയം സെയിൻ, VII C

കായിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ആവശ്യകത

പഠനത്തിനോട് ഒപ്പം കായികബലവും വളരെ പ്രധാനമാണ്. ഒരു വ്യക്തിയുടെ മാനസികവും ശാരീരികവുമായ വളർച്ചയെ അതു സഹായിക്കുകയും ചെയ്യും. സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. “ധീരമായ മനസ്സും ഉറക്കിന്റെ പേശികളുമുള്ള യുവാക്കളെയാണ് ഭാവിയിലെ ഭാരതത്തിനു വേണ്ടത്. ക്ഷേത്രഗണിതം പഠിക്കുന്നതോടൊപ്പം യുവാക്കൾക്കാവശ്യമായ കളികൾക്കു വേണ്ടുന്ന കോർട്ടുകളും കലാലയങ്ങളിലുണ്ടാവണം.”

വിദ്യാഭ്യാസമെന്നാൽ കായികവും ബുദ്ധിപരവും ഭാവാത്മകവുമായ വികാസത്തിലൂടെ ആത്മപ്രകാശം നേടുകയാണ്. കളിക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ മനസ്സിന് ഉണർവുണ്ടാകും. അതുകൊണ്ട് പഠിക്കാനുള്ള ഒരു മനസ്സും ഉണ്ടാവും. ഇന്നത്തെ കാലത്ത് കളിക്കാൻ സ്ഥലമില്ലാത്തതുകൊണ്ടും ആരുമില്ലാത്തതുകൊണ്ടും കുട്ടികൾ മടിയന്മാരായി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഇന്റർനെറ്റ് ഉപയോഗം ഇന്ന് വളരെ അധികം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ കുട്ടികളുടെ കാഴ്ചശക്തിയും കുറയുന്നു.

കളിയിൽ ജയപരാജയങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. ജയിക്കുന്ന ആളും തോൽക്കുന്ന ആളും തനിക്കു തന്നെ ജയിക്കണമെന്ന വാശിയോടെ പോരാടുകയും ചെയ്യും. ആത്മവിശ്വാസം എന്ന ഗുണം നമുക്ക് ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്യും. പരാജയബോധം ആ വ്യക്തിയിൽ ഉണ്ടാവികയില്ല. ആരോഗ്യകരമായ മത്സരത്തിലൂടെ വിജയിക്കുവാൻ ആ വ്യക്തിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. ഒരു രാഷ്ട്രത്തിന്റെ പുരോഗതി ആരോഗ്യമുള്ള ജനതയുടെ മുന്നേറ്റമാണ്. കുട്ടികളുടെ വളർച്ചയിൽ ഏറെ പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യമാണ് കായികക്ഷമത. അതിൽ ജയമോ, തോൽവിയോ അല്ല പങ്കെടുക്കുന്നതിനാണ് പ്രാധാന്യം.

കാതറിൻ ജോൺ, IVA

കുട്ടുകാർ

കുട്ടുകാർ, സുഹൃത്തു, സഖി എന്നിങ്ങനെ എത്രയോ വാക്കുകൾ കൊണ്ടാണ് നാം സൗഹൃദത്തെ വിവരിക്കുന്നത്. ഒരു നല്ല സുഹൃത്തു നമ്മെ അച്ഛനെപ്പോലെ വഴക്കു പറയുകയും അതേ സമയം അമ്മയെപ്പോലെ ലാളിക്കുകയും ചെയ്യും. അതിലുപരി നമ്മെ നേർവഴിയിൽ നടത്തും.

ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിൽ സുഹൃത്തുക്കളുടെ പ്രാധാന്യം ഏറി വരികയാണ്. നമ്മളിൽ പലരും കുട്ടുകാരുടെ ഒപ്പം സമയം പങ്കിടുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. പക്ഷേ അത് പലപ്പോഴും സാധിക്കാറില്ല. ഇതിനു കാരണം ജോലി തിരക്കും മറ്റു പല കാരണങ്ങളും ആണ്. സൗഹൃദബന്ധങ്ങൾ ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷം നൽകുന്നു. കൊച്ചുകുട്ടികളിൽ നിന്ന് തുടങ്ങി വാർദ്ധക്യത്തിലെത്തി നിൽക്കുന്നവർക്ക് വരെ സുഹൃദ് ബന്ധങ്ങൾ ഒഴിച്ചുകൂടാത്തവയാണ്.

ഒരു ചെറിയ പുഞ്ചിരിയിൽ നിന്ന് തുടങ്ങുന്ന സൗഹൃദബന്ധങ്ങൾ ചിലരിലെങ്കിലും ഒരിക്കലും വേർപെടുത്താനാവാത്ത അടുപ്പം ഉണ്ടാക്കാറുണ്ട്. ഒരു നല്ല സുഹൃത്തു കുട്ടുകാരന്റെ സന്തോഷം ഉറപ്പുവരുത്താൻ പരമാവധി ശ്രമിക്കും. ഈ ലോകത്തിലെ എല്ലാവരുടേയും ആശ്വാസവും ഒരൊറ്റ വ്യക്തിയുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ അനുഭവിക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ അതാണ് ഒരു സുഹൃത്തു.

ഒരു സുഹൃത്തു നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലുടനീളം നിങ്ങളെ പിൻതുണയ്ക്കുകയും, തെറ്റുകളെ കണ്ടെത്താൻ നിങ്ങളെ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യും. ശരിയായ കാര്യങ്ങളിൽ നമ്മെ അവർ പിന്തുണയ്ക്കുകയും തെറ്റായ ഒരു തീരുമാനത്തിൽ നിന്ന് പിൻതിരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. എല്ലാ

ബന്ധങ്ങളിലും സന്തോഷം കാത്തുസൂക്ഷിക്കണം.

ഒരു നല്ല കുട്ടുകാരനെ കിട്ടുന്നതിലുപരി നമ്മൾ ആദ്യമേ ഒരു നല്ല സുഹൃത്താവണം. ഒരിക്കലും നമ്മൾ നമ്മുടെ കുട്ടുകാരനെ തെറ്റായ തീരുമാനം എടുക്കാൻ പ്രലോഭിപ്പിക്കരുത്. സ്വയം നമ്മളിൽ ഓരോരുത്തരും ഒരു ഉത്തമ സുഹൃത്തായാലേ, നമുക്കും അതേ പോലെൊരു സുഹൃത്തിനെ ലഭിക്കുകയുള്ളൂ.

സുഹൃത്തുക്കൾ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ നിധിയാണ്. അവരെ ഒരിക്കലും തള്ളിക്കളയരുത് കാരണം ഈ നിധി എല്ലാവരും കണ്ടെത്തി എന്നു വരില്ല....

അനഘബി, VIII A

“പരസ്പരം സനേഹത്തിന്റെയും സാഹോദര്യത്തിന്റെയും ഇഴയടുപ്പത്തിലൂടെയാണ് മനുഷ്യജീവിതം പൂർണ്ണമാകുന്നത്. എന്നാൽ സ്വാർത്ഥതാലുപര്യങ്ങളാൽ വ്യക്തികൾക്കും സമൂഹങ്ങൾക്കുമിടയിൽ സൗഹൃദത്തന്റെ ഇഴകൾ അകലുന്ന ദുരന്തം വർത്തമാനകാലത്ത് സംഭവിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. ജാതി മത വർഗ്ഗ വർണ്ണ വ്യത്യാസങ്ങൾക്കപ്പുറം മനുഷ്യരെ ഒന്നിപ്പിക്കുവാനും അവരുടെ ഹൃദയം ആർദ്രമാക്കി ആത്മശുദ്ധീകരണത്തിലേക്കു നയിക്കുവാൻ ഉത്തമമായ കലയ്ക്കും സാഹിത്യത്തിനും സാധിക്കും...”



हिन्दी

विभाग

ये रचनाएँ हमारे उभरते लेखकों की कलम से निकली भावनाओं का संकलन है।
ये उनकी प्रतिभा की साक्षी है। उम्मीद है आप उनके इस प्रयास,
को सहर्ष स्वीकार करके उनका हौसला बढ़ाएँगे।

पवित्र प्रकृति

है ये कितना सुन्दर जंगल,
वायु भी तो है शुद्ध,
नदियों का तो बहता जल,
बनाता जंगल को बेहतर।

चिड़ियाँ जैसे कोयल, तोता,
उड़ता फिरता पेड़ों की डालियों पर,
खट्टे - मीठे फलों को खाता,
बनाता पंछी को बेहतर।

जानवर जैसे शेर, हिरण, हाथी
खाते - पीते इसी जंगल से,
लुढ़कते खेलते उसी मिट्टी में,
बनाता जानवरों को बेहतर।

मनुष्य यानी हम सब इनसान,
प्रकृति, जानवर और पंछी की,
हालत खराब करते हैं सदा,
बनाता दुनिया को बहुत बुरा।

रोते देखते प्यारी दुनिया,
नष्ट हो गया उसका सारा सौंदर्य,
और हमें करना है उसकी रक्षा,
और बनाना उसको सुंदर-बेहतर।

विवेक तोमस, VII B

बादलों की सुंदरता

बादल कितना सुंदर है
अलग - अलग आकार में है
इनकी सुंदरता देखते ही रह जाएँ।
बादल मन को खुश कर देता
मन की सारी व्यथा दूर कर देता।

बादल बचपन की याद दिलाती,
जब मैंने माँ से पूछा था
काले बादल के महत्त्व के बारे में
पता चला कि काले बादल बारिश लाते
तब से खिड़की से आसमान की ओर देखती।

बादल बनाना प्रकृति की एक कला है,
प्रकृति की अद्भुत कलाकृति है।
नीले आकाश पर सफ़ेद बादल पवित्र होते हैं।
बादल चाहे सफ़ेद हो या काला
उसकी सुंदरता अनुपम होती है।

दिया अन्ना, IX C

पानी

पानी - पानी शुद्ध पानी
आया कहाँ से इतना पानी
आसमान में दिखा बादल राजा

उसमें से निकला शुद्ध पानी
बारिश आई धरती हुई खुश
फिर बह गया सागर से मिलने
लौट गया फिर वह भाप बन
पानी-पानी शुद्ध पानी
आया कहाँ से इतना पानी

जोस्विन नैसा, VI B

उड़ चली मैं

उड़ चली मैं स्कूल से
गाड़ी नंबर सत्ताईस में

पहले हम पहुँचे राजगिरि घाटी
वहाँ से मुड़े बाएँ
तो दिखा हमें एक टोल बड़ा
सीधे जाकर फिर मुड़े दाएँ
तब दिखने लगा हमें,
'चोइस पाराडाईस अपार्टमेंट'।

चलते रहे सीधे - सीधे
पहुँचे हम पेटा जंक्शन
दाएँ मुड़कर फिर बड़े आगे
पहुँचे वैटिला जंक्शन।

वहाँ से गए सीधे
फिर मुड़े बाएँ

और जा मैं पहुँची अपने घर।
उड चली! उड चली! उड चली मैं
अपना घर।

चित्र जोसफ़, IX C

चिड़िया

आँगन में आती है एक चिड़िया
दाना चुगने जब वह आती,
उसे देखकर मैं मुस्कराती
चीं - चीं करके वह गाना गाती।
देखा मैंने, वह कैसे बनाती घोंसला,
कैसे अपने अंडे प्यारे,
प्यार से गर्मी देती है वह,
अपने प्यारे - नन्हे बच्चों को।
लेकिन आज नहीं दिखती हैं चिड़ियाँ,
नहीं सुनते हैं उनकी आवाज़।
नष्ट कर दिया हैं मानव ने,
काट कर पेड़ को, जिस पर हैं
घोंसला सारा।

नेहा जोशी, VII B

मेरी यादें

बहुत खुशी से उठा
और यात्रा शुरू की
सबसे मिलने
चार वर्ष बाद।

याद था वह नीम का पेड़
जहाँ से मेरी सभी यादें शुरू हुईं
याद था वह इमली, आँवला
जिसने पूरे गाँव के बच्चों का मन उठाया।

फिर वापस आकर देखा
अट्टालिकाएँ कचड़े एवं कीचड़
मेरी यादों को झिझोर कर रख दिया
जैसे कि वे यादें कभी थी ही नहीं।

अलीना जेंस, IX B

कैसे घर जाऊँ मैं

परीक्षा के पेपर लेकर जा रहा हूँ मैं घर,
मेरा दिल धड़क रहा है ज़ोर से,
परीक्षा में मिले बुरे अंक मुझे,
पापा को दिखाना है पेपर मेरे,
पापा का चेहरा मन में आया,
पसीना एकदम छूटने लगा
कैसे घर जाऊँ मैं।

समय तो जल्दी से बीत गया,
विद्यालय का समय खतम हुआ,
मैं बस की ओर चल पड़ा,
पसीना लगातार आने लगा।
जब भैया ने मेरे अंक पूछे,
सब विषय में हैं ए-१ उसका,
ये सुनकर टेनशन मेरा दुगुना हुआ।
कैसे घर जाऊँ मैं?
कैसे घर जाऊँ मैं?

राजगिरि से बस चल पड़ी,
शुरू हुई मेरी अंतिम यात्रा
'एस - एफ' - की से हम दाएँ मुड़े,
दो मील सीधे चले
मैं ट्राफिक जाम की प्रतीक्षा में था,
परंतु आज तो गाड़ी तेज़ी से चली,
स्टेशन स्टेशन आगे देखा,
उधर से हम बाएँ मुड़े,
रास्ते में दिखे मंदिर की तरफ देखकर,

मैंने लिया भगवान का नाम अंतिम बार,
फिर गाड़ी 'ए. एम. जी' से पहले बाएँ मुड़ी,
रोड का नाम तो डिवैन रोड था।

लेकिन मुझे तो आज टेंशन रोड था।
घर को दूरी से मैंने देखा,
दिल धड़कने की गति दुगुनी हुई।
बस से बाहर मैं कूदा,
कैसे घर जाऊँ मैं?
कैसे घर जाऊँ मैं?
हिम्मत बटोरकर पेपर दिखाया,
भाई से मेरी तुलना हुई,
बहुत सारे थप्पड़ मिले
हर थप्पड़ को मैंने हिम्मत से सहा,
डेढ घंटे का लक्चर सुना,
अगली परीक्षा के लिए अभी से पढ़ाई शुरू
की,
परंतु नतीजा तो अच्छा न था।
क्या करूँ मैं?
कैसे घर जाऊँ मैं।

एब्रहाम स्करिया, IX E

मेरा प्यारा बिस्तर

मेरा प्यारा बिस्तर मेरा प्यारा बिस्तर,
मैं बहुत याद करता हूँ तुम्हें,
मेरा बिस्तर, स्कूल से आता हूँ,
तुम्हें याद करता हूँ,
मेरा प्यारा बिस्तर।

मेरा प्यारा बिस्तर, मेरा प्यारा बिस्तर,
जब मैं इनफोपार्क यात्रा पर जाता हूँ,
याद करता हूँ तुम्हें, मेरा प्यारा बिस्तर।

मेरा प्यारा बिस्तर, मेरा प्यारा बिस्तर,
जब मैं इरुपनम, तृष्णित्तुरा, वैटिला,
पहुँचता हूँ, तुम्हें याद करता हूँ,
मेरा प्यारा बिस्तर।

मेरा प्यारा बिस्तर, मेरा प्यारा बिस्तर,
जब मैं कलूर पहुँचता, तुम्हारे पास,
मैं खुशी से कूदता, दौड़ता आता हूँ,
मेरा प्यारा बिस्तर।

जोसफ कुरुविला, IX C

तितली

फूलों में घूमती तितली,
कहाँ से आई हो तुम?
रंग - बिरंगे पंखों से,
कहाँ जा रही हो तुम?
जो भी तुम को देखे,
खुशी से झूम उठे।

इवा मेरी होरमिस, III C

लाल टमाटर

गोल-गोल ये लाल टमाटर
खून बढ़ाता लाल टमाटर
फुर्ती लाता लाल टमाटर
मस्त बनाता लाल टमाटर
हम खाएँगे लाल टमाटर
बन जाएँगे लाल टमाटर।

नाटिका रोस फ्रांसीस VI B

स्कूल से निकलते ही

स्कूल से निकलते ही,
कुछ दूर चलते ही,
रास्ते में है मेरा घर,
जहाँ से आता इन्फोपार्क नज़र।

कुछ दूर आगे बढ़कर,
जंक्शन के पास है एक चिड़ियाघर,
जहाँ पर बच्चे और बूढ़े
चलते और घूमते आते नज़र।

कुछ और दूरी पर आगे जाकर
है मेरे दोस्त का घर,
जहाँ से हमारी स्कूल की इमारत,
आती है पूरी तरह नज़र।

अमल, IX E

कहाँ चलूँ

कहाँ चलूँ भाई कहाँ चलूँ?
कुछ भी समझ में न आए
कौन - सी जगह है ये,

जहाँ कार लेकर इधर - उधर चलूँ।

सिग्नल में गाड़ी की भीड़ है,
परेशान हूँ मैं इस नयी जगह में,
कुछ भी समझ में न आए,
आज की तेज़ रफ़्तार ज़िंदगी में कहाँ
चलूँ।

यह जगह बहुत बदल गई है,
जिस जगह को सालों पहले देखा,
कुछ भी समझ में न आए,
कहाँ चलूँ भाई कहाँ चलूँ ?

आगनल ए. आर, IX B

मेरा घर

स्कूल से मैं निकली अपने घर की ओर
आगे चलकर दाएँ तरफ़ मुड़ी उस ओर,
जहाँ पर मेरा भाई खड़ा था,
जो मेरे साथ आया दुकान की ओर।

चलते - चलते हम दोनों पहुँचे वहाँ,
बैंक के पास वाली गली है जहाँ,
फिर सीधे - सीधे जाकर हम,
पहुँचे काक्कनाड़ सिग्नल के पास
एकदम।

फिर सीधे जाने के बाद हम,
पहुँचे सेंट फ्रानसिस चर्च एकदम,
जिसके बाएँ तरफ़ मुड़कर,
आ जाता है मेरा प्यारा घर।

रेमा अन्ना टी., IX C

घर तक का सफ़र

जब मैं स्कूल से वापस जाती हूँ
पहले मेरे सामने बड़े - बड़े मकान हैं।
काक्कनाड़ सिग्नल में आती हूँ
तो भीड़ ज़्यादा अधिक हो जाती है।

पास - पास बहुत बड़े - बड़े मकान हैं
जो अंबर को चूमती हैं।
फिर है आगे चलती तो
मंदिर और मस्जिद
जो शांति के प्रतीक हैं।

जिस सिग्नल में गाड़ी रुक जाती
वह है इडप्पल्लि सिग्नल।
मुड़के जाएँ तो वही है मेरा छोटा घर
जिसको देखकर मैं बहुत खुश होती हूँ।
वहाँ मेरी माँ हमेशा सामने खड़ी रहती है।

दिया अनिल, IX C

कब ?

कब पहुँचूँगी मैं घर,
बैठते बैठते बोर हो गई,
कब तक घड़ी को देख रही हूँ,
कब बजेगी घंटी स्कूल की।
कक्षा में सभी बच्चों की,
आँखें होने लगीं भारी।

कब तक इंतज़ार करके बैठना है?

इस घंडी में दो बजने केलिए।
ऐसा क्यों महसूस हो रहा है?
एक पल भी काटना बहुत भारी हो रहा है।
देखती बैठी हूँ मैं बच्चों के खेल,

निहारती रहती हूँ मैं उन्हें।
कब पहुँचूँगी मैं घर
देखती हूँ खुली खिड़की से बाहर की ओर।
अचानक मेरी पीठ में
थपथपाने लगा कोई।
मुडके देखे तो पता चला,
मुस्कराती देख रही थी मेरी अध्यापिका!

कब पहुँचूँगी अपने घर में,
पुस्तकालय है सड़क के उस ओर
दिखाई देगी एक बहुमंजिली इमारत,
अस्पताल की बड़ी - बड़ी इमारतें।
वहाँ से नज़र आया मेरा दो मंजिला घर,
हाँ, मैं पहुँच गई मेरे प्यारे घर में।

रोशिन जोर्ज, IX E

एक अनोखा दिन

सुबह उठे तो मन में आता है,
स्कूल का भिन्न - भिन्न चित्र।
पढ़ाई के साथ मिलेंगे मुझे,
प्यारे-प्यारे दोस्त।
सबसे अच्छा सबसे न्यारा
है मेरा प्यारा स्कूल।
जिसके आँगन में खिलते हैं,

रंग - बिरंगे फूल।
शिक्षक - शिक्षिका सब हमारे
ज्ञान का आलोक फैलाते।
जीवन में सच्चे बनकर,
आगे बढ़ाने को लुभाते।
छुट्टी होने पर हम सब भाग कर
जाते,
अपने - अपने बस में चढ़ जाते।
गाड़ी हमारी आगे चलती,
सड़क पर रखकर ध्यान।
बढ़ते हैं एक - दूसरे की सहयोग कर,
क्योंकि उनको पता है अनमोल है
सबकी जान
पहला स्टॉप आने पर कुछ बच्चे उतरे
दूसरा - तीसरा आने पर उतरे बच्चे
सारे।
बाएँ ओर जाके गाड़ी पुल पर चढ़ी,
मस्ती - मज़ाक में हम दोस्तों को कुछ
सूझी।
मेरे घर के पास पेट्रोल पंप को,
जब कर गए हम पार।
सबको छोड़ के याद आया,
मुझे अपनी मम्मी का प्यार।
भूख भी मुझे लगने लगी, पेट से आई
आवाज़,
मम्मी खिलाएंगी मुझे गरम - गरम
पकौड़े।
मम्मी - पप्पा के पास जाना है,
जो करते हैं मुझपर नाज़।
अब तो घर जाना है,
कल फिर लौट के आना है।
रंग - बिरंगे फूलों जैसे
दुनिया में हमें भी रंग फैलाना है।
अनुष्का अभिलिप्सा, IX E

भगवान का तोहफा

देखो देखो।

रंग - बिरंगे मोर के समान है,
हमारा जीवन।

लड़का, लड़की, दादा, दादी,
चाचा, चाची, बहन सब आओ,
जीवन की दौड़ में दाव लगाओ।

देखो देखो।

बादल के समान,
है सपना हमारा उड़ चलो।
लडका, लडकी, दादा, दादी,
चाचा, चाची, बहन सब आओ,
सपनों को साकार बनाओ।

मीरा मेरियम, VII C

माँ

हम में से कई लोग के पास माँ है, पर कई के पास नहीं। माँ आँख जैसी होती है। जिनके पास आँख है, बस वही जानते हैं कि आँख कितनी अमूल्य है, ऐसी ही है माँ। एक बच्चे के लिए उसका पहला टीचर, पहला दोस्त, पहला प्यार और पहला शब्द, सब माँ होती है। हम सब के लिए माँ बहुत अमूल्य है।

जब हम छोटे थे तब हमारी शक्ति हमारी माँ होती थी.... हम कहते थे कि हमारी माँ शक्ति की मूर्ति थी पर जैसे ही हम बड़े हो जाएँगे, हमें समझना चाहिए कि अब हमें उनकी शक्ति होने का समय आ गया है। एक माँ अपने सपने को दूर रखकर अपने बच्चों के सपने को पूरा करने के लिए सब कुछ कर देती है, वे अपने बच्चे के पेट भरकर खुद के पेट के बारे में भूल जाती है। हम सोच भी नहीं सकेंगे कि हमारी माँ ने कितनी रातें भूखी गुज़ारी होंगी। जब हम गलती करते हैं, तब वे हमें अपने पापा से बचाते हैं। पर फिर कोने में

बुलाकर हमें डाँटती हैं। जब चोट हमें लगी होती है तो जाने क्यों वो रोने लगती है। शायद यह है माँ की ममता और प्यार। जिनके पास माँ नहीं है वे कितने दुखी रहते होंगे? जब उन्हें, नींद न आएगी तो उन्हें कहानी कौन सुनाएगा? कौन बेटी - बेटा कहकर पुकारेगा? कौन आँखों के तारे बुलाएगा? पर उनके पास तो उनके पापा होंगे जो माँ का प्यार उन्हें देंगे। मेरा प्यार है मेरी माँ! मेरी खुशियों का भंडार है मेरी माँ! भगवान के रूप में हैं मेरी माँ।

इना रोस, VII B

माता-पिता का प्यार

हमारे माता-पिता हमारे लिए बहुत काम और मेहनत करते हैं। जब हम अच्छी सी पढ़ाई नहीं करते हैं और बुरे तरीके से उनके साथ बर्ताव कर उन्हें दुख पहुँचाते हैं। आज मैं एक वृद्ध सदन में गयी। मैंने देखा कि बहुत वृद्धजन वहाँ थे। बहुत बच्चे अपने माता-पिता को इस वृद्धसदन में छोड़कर जाते हैं।

यह बहुत बुरी बात है और माता-पिता को सबसे दुख देनेवाली बात है। हमारे माता-पिता हमारे लिए बहुत मेहनत करते हैं। अपने बच्चों को खुश रखते हैं लेकिन अंत में उन्हें उनके बच्चे यहाँ छोड़, जीवन भर का दुख देते हैं। मैंने देखा कि लोग उधर बहुत दुखी थे। कुछ लोगों के चेहरे पर खुशी की एक झलक तक नहीं है। कई लोग हमें देखकर बात करने के लिए बहुत खुश थे पर उन लोगों को पता है कि हम फिर नहीं आएँगे।

हमें समझना है कि माता-पिता का प्यार हमें किसी और से नहीं मिलेगा और हमारा प्यार उनको किसी और से नहीं मिलेगा। जब हम उन्हें इस अवस्था में डालते हैं तो यह बहुत दुख देनेवाली बात है। क्या हमें अपने माता-पिता को ऐसी अवस्था में डालना है?

लिनेट फ्रानसिस, IX C

वह चेहरा जो मैं कभी भी भूल न सकी

उनके बच्चों ने उन्हें अस्वीकार किया था, उनके बाल सफ़ेद और उनके शरीर कमज़ोर हो गए थे। उन्होंने मेरी तरफ़ मदद माँगते हुए आँखों में देखा और मेरा हाथ ज़ोर से पकड़ा। मुझे पता था कि मैं उनके साथ अधिक समय तक रुक न सकूँगी। कई घंटे बीत चुके थे फिर भी वह मेरा हाथ पकड़ी ही रही और मेरी तरफ़ उनकी कमज़ोर आँखों से देखती ही रही। उनकी परिचारिका ने मेरा हाथ उस बूढ़ी माँ के हाथ से अलग कर दिया। फिर भी वह मुझे देखती ही रही। उस चेहरे को मैं कभी भी भूल न सकी।

टीना प्रमोद, IX C

हमारा कर्तव्य

इस दुनिया में हमारा कर्तव्य उस दिन पूरा होगा जिस दिन हम दूसरों को जीने की आशा दे सके। दूसरों को हँसाना भी एक कला है। हमें मनुष्यत्व को मानना चाहिए। दुखी लोगों को एक सुख की उजलने किरण की आवश्यकता है, वह किरण अगर हम बन जाए तो हमने अपने जीवन में सब कुछ प्राप्त कर लिया है। आत्म विश्वास ही ताकत है। पहले अपने ऊपर विश्वास होना चाहिए तभी हम अपने दुःख को पार कर सकेंगे और हर ओर खुशियाँ दिखेंगी। खुशी प्राप्त करो, खुशी बाँटो।

दिया अनिल, IX C

कर्मों का फल

गोपालपुर गाँव में रामू नाम का एक अमीर आदमी रहता था। उसके दो बेटे थे। एक था राम और दूसरा श्याम। एक दिन रामू और उसकी पत्नी पास के गाँव में गए थे। उसने अपने दोनों बेटों को वहाँ मिलने के लिए कहा था। यह सुनकर राम और श्याम गाँव में अपने

माता - पिता का इंतज़ार कर रहे थे। उन्होंने अपने पिताजी को आते हुए देखा। राम ने अपने पिता जी का आशीर्वाद ले लिया। लेकिन श्याम ने नहीं लिया। उनके पिताजी ने जाते समय श्याम को अलविदा कहा। लेकिन श्याम ने पिताजी को अलविदा नहीं कहा। इसलिए रामू को बुरा लग रहा था।

कुछ साल बाद राम को एक अच्छा काम मिला। वह बहुत खुश था। श्याम को कोई काम नहीं मिला। वह माँ-बाप का आदर नहीं करता था। इसलिए उसको एक अच्छा काम नहीं मिला। तब से जब वह अपने माँ-बाप को मिलने जाता, वह उन्हें प्रणाम करता। वह उनका आदर भी करता रहा।

आदित्या, IX C

जीवन की सार्थकता

हम सबने इस दुनिया में एक लक्ष्य के लिए जन्म लिया है। जन्म लेते वक्त बच्चा अपने साथ कुछ भी लेकर नहीं आता है और मरते वक्त भी ऐसे ही खाली हाथ वापस जाता है। हमारे पास इस दुनिया में बहुत कम समय होता है। हमने जिस कार्यपूर्ति के लिए जन्म लिया है, उसे पूरा करने की कोशिश करनी चाहिए। जब बच्चा पैदा होता है वह मासूम और भोला होता है पर बड़े होते-होते मानो या न मानो जाने - अनजाने में पापी बन जाता है। जहाँ जाओ वहाँ उत्पात और लड़ाई है। माँ कहती हैं कि इस दुनिया में किसी पर विश्वास मत करो। क्या लोग इस दुनिया में बुरे काम करने के लिए आए हैं? महात्मा गाँधी ने अहिंसा का संदेश दिया पर यहाँ तो लोग एक दूसरे का गला काटने से हिचकिचाते नहीं हैं। इस दुनिया में अच्छे और बुरे होते हैं। उनमें से बुरे लोगों को पहचानकर हमें उन्हें अच्छे काम करने के लिए प्रेरित करना चाहिए और मैं समझती हूँ तभी हमारा जीवन सार्थक होगा।

फिलो जेरी, IX C

पीढ़ी अंतराल

लोग विभिन्न पहलुओं के हिसाब से एक दूसरे से भिन्न होते हैं। दुनिया तेज़ गति से बदल रही है और इस तरह अलग - अलग समय में पैदे हुए लोगों के बीच अंतर अनिवार्य है। दो पीढ़ियों के बीच एक बड़ा अंतर होता है। समाज निरंतर गति से बदलता है इसलिए जीवन शैली, विचारधारा, राय और लोगों के समग्र व्यवहार भी समय के साथ बदलते हैं। यह परिवर्तन नए विचारों को जन्म देती है, अनुचित रुढ़िवादिता को तोड़ता है और इसके बदले में समाज पर सकारात्मक प्रभाव पड़ता है। यह कई बार दो पीढ़ियों के बीच का अंतर संघर्ष का कारण बन जाता है। पीढ़ी के अंतराल की वजह से माता-पिता और बच्चों के रिश्ते अक्सर प्रभावित होते हैं। यह देखा गया है कि माता - पिता बच्चों पर अपने मूल्यों और विचारधाराओं को लागू करने की कोशिश करते हैं जबकि बच्चे खुद की एक अलग दुनिया की खोज करना चाहते हैं। अभिभावकों और बच्चों के बीच मनमुटाव होता है, यह स्वाभाविक है, क्योंकि उनके बीच एक पीढ़ी का अंतर है।

केसिया सिबि , IX C

आओ दोस्तों कसम ये खाएँ, प्रदूषण को हम दूर भगाएँ....

प्रदूषण शब्द का अर्थ होता है वातावरण को गन्दा करना। वर्तमान में हम खतरनाक रूप से पर्यावरण प्रदूषण की समस्या से घिरे हुए हैं और यह समस्या भविष्य में हमारे लिए जानलेवा भी हो सकती है।

पर्यावरण प्रदूषण हमारे स्वास्थ्य पर विपरीत प्रभाव डालते हैं। प्रदूषण के बहुत से प्रकार होते हैं जिनमें मुख्य रूप से जल प्रदूषण, वायु प्रदूषण, भू प्रदूषण और ध्वनि प्रदूषण शामिल है। उद्योगों में बड़े पैमाने पर धुआँ उत्पादन किया जाता है और इस प्रक्रिया में

केमिकल, विषैले पदार्थ और गैस का उपयोग किया जाता है जो मानव स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होते हैं। इससे प्रकृति में विभिन्न प्रकार की समस्याएँ उत्पन्न होती हैं जैसे कि ग्लोबल वार्मिंग, जल प्रदूषण, वायु प्रदूषण इत्यादि।

साफ़ पानी और शुद्ध हवा हमारी स्वस्थ जिंदगी के लिए बहुत ज़रूरी है। लेकिन मनुष्य की मूर्ख आदतों से, सभी प्रकार के प्रदूषण बेशक पूरे पर्यावरण के इकोसिस्टम को दिन-ब-दिन बिगाड़ती जा रहा है और हर किसी को अपने दैनिक जीवन में स्वास्थ्य संबंधी बीमारियों का सामना करना पड़ रहा है।

प्रदूषण को कम करने का एकमात्र उपाय सामाजिक जागरूकता है। प्रचार माध्यमों के द्वारा इस संबंध में लोगों तक संदेश पहुँचाने की आवश्यकता है। सामाजिक प्रयास से ही प्रदूषण की विश्वव्यापी समस्या को नियंत्रित किया जा सकता है। इसे गंभीरता से निपटने की ज़रूरत है, अन्यथा हमारी आने वाली पीढ़ी बहुत ज़्यादा भुगतेंगी। हमेशा याद रखें, जब तक हम स्वयं प्रदूषण की रोकथाम के लिए कोई कदम नहीं उठाते तब तक हम इस समस्या को दूर नहीं कर सकते।

निरुपमा एम. बी., VII B

मछुआरे की सीख

एक समय की बात है। एक गाँव में एक मछुआरा रहता था। वह ज्यादा बोलने और कम सोचने में विश्वास रखता था। वह अपनी नौकरी से बहुत प्यार करता था। वह सिर्फ़ मज़ा के लिए मछली पकड़ने के लिए जाता था। उसने सोचा-मुझे भूख लगी है और कुछ बड़ी मछली मेरे लिए पर्याप्त होगी। उसने पूरे दोपहर मछली पकड़ी और केवल एक मछली मिली। मछली ने कहा "ओह ! कृपया मुझे छोड़ दो"। मछुआरा हैरानी से बोला "तुम्हें छोड़ूँ ? तुम्हें पकड़ने के लिए पूरे दोपहर बैठा था और केवल तुम ही हो जो मुझे दोपहर तक भोजन के लिए मिली" ? मछली ने उत्तर दिया कि "अगर आप मुझे

छोड़ेंगे तो बेहतर होगा। जब आप अगली बार आएँगे तो मैं बड़ी और स्वादिष्ट हो जाऊँगी।” ”यह सही है।” मछुआरे ने उत्तर दिया। मछुआरे ने मछली को जाने दिया। मछली ने कहा ”धन्यवाद! अगली बार जब मैं तैरूँगी तो नीचे ही तैरनी वाली हूँ, जिससे आप मुझे नहीं पकड़ेंगे। मछुआरे ने हैरानी से कहा। ”अब मैं क्या खाऊँगा?” ”मुझे इसके साथ बात करने के बजाय मछली लेनी थी” और इस दिन से उसने कम बातें करना शुरू कर दिया।

रोस जोसफ, VII F

हाथी क्यों हारा ?

एक बार एक व्यक्ति, एक हाथी को रस्सी से बाँध कर ले जा रहा था। एक दूसरा व्यक्ति इसे देख रहा था। उसे बड़ा आश्चर्य हुआ कि इतना बड़ा जानवर इस हलकी-सी रस्सी से बाँधा जा रहा है। दूसरे व्यक्ति ने हाथी के मालिक से पूछा ”यह कैसे संभव है कि इतना बड़ा जानवर एक हल्की सी रस्सी को नहीं तोड़ पा रहा है और तुम्हारे पीछे-पीछे चल रहा है।

हाथी के मालिक ने बताया जब यह हाथी छोटा था तो उसे रस्सी से बाँध दिया जाता था। उस समय इसने कोशिश की रस्सी तोड़ने की, पर वह तोड़ न सका। बार-बार कोशिश करने पर भी यह उस रस्सी को नहीं तोड़ सका और बड़े होने पर कोशिश करना ही छोड़ दिया।

नेहा सूसा वीवा, VII-B

चिड़िया की कहानी

एक चिड़िया थी। वह बहुत ऊँची उड़ती, इधर उधर चहचहाती रहती। कभी इस टहनी पर कभी उस टहनी पर फुदकती रहती, पर उस चिड़िया की एक आदत थी, उसके साथ जो भी दिन में होता अच्छा या बुरा उतने पत्थर अपने पास पोटली में रख लेते और अक्सर उन पत्थरों को पोटली से निकाल कर देखती। अच्छे पत्थरों

को देखकर बीते दिनों में हुई अच्छी बातों को याद करके खुश होती और खराब पत्थरों को देखकर दुखी होती। ऐसा रोज़ करती। रोज़ पत्थर इकट्ठा करने से उसकी पोटली दिन-प्रतिदिन भारी होती जा रही थी। थोड़े दिन बाद उसे भारी पोटली के साथ उड़ने में दिक्कत होने लगी। पर उसे समझ नहीं आ रहा था कि वह उड़ क्यों नहीं पा रही थी।

कुछ समय और बीता, पोटली और भारी होती जा रही थी। अब तो उसको ज़मीन पर चलना भी मुश्किल हो रहा था और एक दिन ऐसा आया कि वह अपने लिए खाने पीने का इंतज़ाम भी नहीं कर पाती और अपने पत्थरों के बोझ तले वह मर गई।

सीख: जब हम पुरानी बातों की पोटली अपने साथ रखेंगे तो अपने वर्तमान का आनंद लेने की जगह भूतकाल की बातों को ही सोचने में लगेंगे। इसलिए हमें इस पल का आनंद लेना चाहिए।

जिस मरीया जोस, VII B

डरावना नगर

बहुत साल पहले एक छोटा-सा नगर था। नगर का नाम था डरावना नगर। उस नगर में उतने सारे बच्चे नहीं थे। सब बड़े लोग थे। बच्चे न होने के कारण डरावना नगर का अंत होने वाला था। लेकिन वहाँ के बूढ़े लोगों में कोई फ़र्क नहीं था।

समय दिसंबर २०-१९६३ का था। नगरवासी आने वाले क्रिसमस की तैयारी कर रहे थे। अचानक पूरे नगर और नगरवासी गायब हो गये। नगर के जगह पर सिर्फ़ एक तालाब था।

मछलियों से भरा हुआ तालाब। बहुत सारे लोग मछलियाँ लेने केलिए उतरे।

समय दिसंबर २५- १९६३, अब भी मछलियाँ तालाब में हैं। कुछ लोग तालाब में हैं। अचानक तालाब की जगह पर नगर वापस आया। लेकिन नगर में कोई भी नगरवासी नहीं था। वाह! क्या सपना देखा मैंने !!!

फादिल हसन, VII B

सिर्फ एक सवाल

एक दिन एक विद्वान सम्राट अकबर के दरबार में आया और उसने बीरबल को अपने सवालों के जवाब देने के लिए चुनौती दी और इस तरह साबित किया कि वह उतना ही चतुर था जितना लोग कहते थे। उन्होंने बीरबल से पूछा : "क्या आप सौ आसान सवालों के जवाब देना पसंद करेंगे या सिर्फ एक मुश्किल?" "मुझसे एक मुश्किल सवाल पूछें," बीरबल ने कहा। "ठीक है, तो, मुझे बताओ," विद्वान ने कहा। "कौन दुनिया में पहली बार आया, मुर्गी या अंडा?" "मुर्गी" बीरबल ने उत्तर दिया। "आपको कैसे मालूम?" विद्वान ने पूछा, उसकी आवाज़ में विजय का आनंद था। "हम में सहमत थे कि आप केवल एक ही प्रश्न पूछेंगे और आपने पहले ही यह पूछ लिया है" बीरबल ने कहा।

फिलिप चाको, VII B

जंगल का स्कूल

एक घना जंगल था। जंगल अँधेरा और घना था। चारों तरफ बहुत सारे पेड़ थे। उनके बीच पगडंडियाँ थीं। बहुत सारे जानवर और चिड़ियाँ जंगल में रहते थे।

एक दिन सारे जानवर एक साथ इकट्ठे हुए। "क्या तुमने सुना है?" तोतू तोते ने पूछा। हिरनी ने कहा "हाँ"। "क्या? क्या? क्या?" डरपोक खरगोश ने पूछा। मिकू बंदर बोला, "हमारे जंगल में एक स्कूल है।" मोटा हाथी सोचता रह गया "हम्मम्म....." लम्बू जिराफ़ खुश हो गया। धीर्म गधे ने कहा, "चलो जल्दी हम सब वहाँ चलते हैं"।

तोता सबसे आगे उड़ा। मिकू बंदर एक पेड़ से दूसरे पेड़ पर कूदते हुए गया। पुराखा अजगर तेज़ी से रेंगने लगा। "देखो," तोता चिल्लाया "क्या तुम इसे पढ़ सकते हो"। उल्टा झुलते हुए मिकू ने कहा, "लगता है सब कुछ उल्टा लिखा है। पुराखा ने लंबी साँस ली

"हिस स स यहाँ किसी को पढ़ना नहीं आता"। जल्दी ही सब दोस्त वहाँ इकट्ठे हो गए। लम्बू ने पेड़ के ऊपर देखा। "यहाँ कोई नहीं है"। मिकू बोला, "यहाँ कोई नहीं है"। तोतू ने कहा "ध्यान से देखो। खोजो, खोजो"। छोटा भालू ने ऐलान किया, "एक छोटा - सा कमरा मिला है"। धीर्म ने कहा। "मुझे एक झूला मिला है"। डरपोक खरगोश ने पूछा, "यह क्या है?" पुराखा ने समझाया, "शायद यह पेसिल है"। मोटे और लम्बू को एक कमरा दिखा। उन्होंने सबको बुलाया, "देखो यहाँ क्या है" यह ब्लाक बोर्ड किस काम का है? मिकू बंदर ने पूछा, वे सभी स्कूल बैग लेकर आए थे। वे सब चिल्लाने लगे, "टीचर, टीचर.... हमारा टीचर किधर है?" किसी को भी पता नहीं था।

तभी उन्हें एक दहाड़ सुनाई दी। फिर एक और ऊँची गरज। उसके बाद एक और जोरदार गरज। पुराखा और मिकू परेशान हो गए। गधा डर गया। तोतू बोर्ड के पीछे छिप गया। "यह कौन है?" मिकू बोला, "चुप", चारों ओर सन्नाटा। सब टीचर की ओर देख रहे थे। ऊपर-नीचे, बड़े ही ध्यान से। फिर उन्होंने एक दूसरे की ओर देखा टीचर ब्लाक बोर्ड की तरफ़ मुड़े। "कूदी," मिकू बोला। "उड़ जाओ," तोतू बोला। धम धम धम, भागा मोटा। धीर्म चीखा, "भागो, और तेज भागो। भागो" सभी जानवर चिल्लाए। जब टीचर घुसे तो कक्षा में कोई भी नहीं था।

रोहन मात्यु, VII B

मेरा रोबोट मेरा होमवर्क करता

मेरा रोबोट मेरा होमवर्क करता है। वह हर रात मेरी मदद करता है। मुसीबत यह है कि उसका अधिक जवाब सही नहीं हैं। वह शायद होमवर्क पर बेहतर प्रदर्शन करेगा, लेकिन, मैंने उसे बनाया है, इसलिए वह केवल उन चीज़ों को जानता है जो उसने मुझसे सीखा।

माइकल जोर्ज, VII B

लोग दुख से क्यों कमज़ोर होते हैं?

हमारे जीवन में सुख और दुख होगा। जब सुख आता है, हम उसे बहुत खुशी से स्वीकार करते हैं। पर जब दुख आता है, तो हम कमज़ोर होते हैं। पर क्यों? दुख और सुख को हमें एक समान स्वीकार करना चाहिए। मेरी सोच से दुख कपड़े की तरह, तरह - तरह के सज़ में आते हैं। कुछ लोगों के लिए बड़ा है और कुछ लोगों के लिए छोटा। पर सोचो, इस दुख के पीछे सुख होगा। छोटा या बड़ा उनका एहसास और कुछ है। हमें दुख को भी खुशी से स्वीकार करना चाहिए। दुख हमारे मन की ताकत बढ़ाती है। जब दुख होते हैं हमें उसे झेलने की शक्ति मिलती है। चार्ली चापलिन ने एक दिन अपने दर्शकों को एक मज़ाक सुनाया था। बहुत सारे लोग हँसे। चापलिन ने एक बार फिर वही मज़ाक उन लोगों से कहा। अब कुछ लोग हँसे। चापलिन ने एक बार फिर यह मज़ाक बताया। इस बार कोई नहीं हँसा। फिर चापलिन ने कहा कि हम एक मज़ाक कई बार सुनने से हँसते नहीं फिर क्यों हम दुख की बात को कई बार सोचते-सोचते रोते हैं? हमें यह पता होना चाहिए कि सुख आता है और जाता है पर इस सुख के बाद कुछ दुख आएगा। हमें दुख या बुरे अवसर में बहुत कुछ सीखना है और उसके बारे में सोचकर हमें हर समय दुखी नहीं होना चाहिए उसके अलावा, उसका सामना करना चाहिए।

गायत्रि मेनोन, IX C

हमारी प्रकृति

अपनी प्रकृति की सुंदरता के बारे में बताने से पहले मैं एक कहानी सुनाना चाहती हूँ।

एक दिन, चाँद ने धरती से कहा, तुम कितने सुंदर हो। पर धरती ने कहा, सिर्फ दूर से देखने पर मैं सुंदर लगती हूँ। पास आकर देखो मेरी सुंदरता पूरी तरह से नष्ट हो चुकी है। मुझ पर रहनेवाले लोग ही मेरी इस हालत की ज़िम्मेदार हैं।

हमारी धरती सारे ग्रहों में सबसे सुंदर है। धरती की इस सुंदरता का कारण है हमारी प्रकृति। इस प्रकृति को नष्ट करने का मतलब है अपने ही घर को नष्ट करना।

हमारी धरती ने हमसे क्या गलती की है कि हम उसके साथ ऐसा व्यवहार कर रहे हैं। उसे नष्ट करने से पहले याद रखना चाहिए कि यह प्रकृति ही हमारा सब कुछ है।

मरीयम नवमी माम्मन, XI F

पंख

हर किसी के पास एक सपना है। कुछ छोटा कुछ बड़ा। लेकिन हमारे सभी सपने सितारों की तरह हमसे बहुत दूर हैं। लेकिन क्या हम वहाँ पहुँच सकते हैं? इसका जवाब है, हाँ। कैसे? पंखों के साथ। पर इस पंखों के लिए हमें मेहनत करनी है। न केवल मेहनत बल्कि हमें आशा करने की ज़रूरत भी है। तो जो भी अपना सपना हो, अपना आत्मविश्वास मत छोड़ो और अपने सपनों के लिए उड़ो।

एरिक ज़क्करिया, VII B

ज़िंदगी एक रोमांचक सफ़र

ज़िंदगी का आज सिर्फ़ एक मतलब है, जब तक आपके पास पैसे हैं और शक्ति हैं आप ज़िंदगी की मज़ा ले सकते हैं। लेकिन यह जो ज़िंदगी हम जी रहे है वह झूठी है। जब आपके पास यह सब नहीं है तब आपको ज़िंदगी की सच्चाई का पता चलता है। यह एक अजीब दासतान हैं, जिसे समझना नामुमकिन है। ज़िंदगी ज़िंदादिली का नाम हैं, ऐसा हम कह सकते हैं।

बचपन में जैसे हमारे माता-पिता हमारी देखभाल करते हैं, उसी तरह हमें उनके बुढ़ापे में ख्याल रखना चाहिए। लेकिन आजकल के बच्चे अपने माँ - बाप को वृद्धाश्रम में भेज देते हैं। उनके माँ-बाप को क्या महसूस होता है उसकी फिक्र उनके बच्चों को नहीं होती। वे यह भूल जाते हैं कि कल उनकी स्थिति भी ऐसी ही होगी।

जिंदगी के सफ़र में कभी खुशी और कभी गम होता है। जिंदगी के सफ़र में हमें अपने माता-पिता के त्याग को जीवन भर याद रखकर उनकी सेवा करनी चाहिए।

मैत्री जैन, IX C

मेरा फोर्टनाइट अनुभव

आजकल सब बच्चे फोर्टनाइट खेल रहे हैं। मैं भी एक दिन खेलने के लिए तैयार हो गया। हम चार लोग, मेरा भाई, निखिल, डानियल और मैं साथ खेल रहे थे। एक रात डानियल के घर में कोई भी नहीं था। हम चार लोग एक साथ खेलते समय हमने अपने हैंडफोन से एक चिल्लाहट सुना। डानियल का प्लेर हट नहीं रहा था। मैंने डानियल से कहा, “डानियल! तुम हमारी मज़ाक उड़ा रहे तो रुको वरना हम तुम्हारे साथ कभी भी नहीं खेलेंगे।”

मैंने डानियल को फोन में बुलाया। वह फोन नहीं उठा रहा था। फिर मैंने एक और चिल्लाहट सुना। मैंने डानियल के घर तक दौड़ा। उसके घर का फाटक और दरवाज़ा खुला था। मैं उसे पुकारकर ऊपर चढ़ा। मैंने देखा तो वह अपने अलमारी में घुसकर छिपा रहा था। मैंने उसके फोन से पुलिस को बुलाया। पुलिस आने के बाद, उसने बताया कि उसने खेलते वक्त अपने बेड के नीचे से एक आवाज़ सुनी। देखा तो उसने उधर एक स्त्री को एक तलवार पकड़े हुए देखा। इसके कारण ही उसने चिल्लाया था। वह अपने अलमारी में घुसकर अपनेआप बंद कर दिया। इसके बाद भी हमने बहुत बार फोर्टनाइट खेला था पर अभी तक ऐसा कुछ नहीं हुआ।

अलन टोमी, IX C

मेरी ओमान की यात्रा

अप्रैल २५- २०१८ हम अपने घर से सियाल हवाई अड्डे गए। सुबह साढ़े नौ बजे हवाईजहाज़ ने टेकऑफ़ किया। हवाईजहाज़ में हमें खाना मिला। तीन घंटे के बाद हम ओमान पहुँचे। हम पापा के

भाई के घर पर रहे। वह ओमान के एक बड़े शहर दारसेत पर था। हम ने जो जगह देखी उनमें सभी जगह का नाम मुझे याद नहीं है। हम पहले दिन अरेबियन समुद्र के डॉल्फ़िन को देखने गए। वहाँ हम डबल इंजिन नौके पर गए। समुद्र के बीच हम ने बहुत डॉल्फ़िन देखे। रविवार हम गाज़ा के ईसाई चर्च गए। दो दिन के बाद मेरे छोटे भाई का संगीत था। उसके बाद अवन्यू मॉल गया। पिज़ा हट से पिज़ा भी खाया।, कुछ दिन के बाद हम लुलुमॉल में गए। वहाँ के सिनेमा हॉल में मोहनलाल नामक फिल्म भी देखा। वहाँ के मुसनाह का मिलेनियम रेस्टोरनट से खाना खाया। वहाँ का ग्रान्ट मॉस्क देखकर दो दिन के बाद हम अपने प्यारे घर वापस आए

जोहान पोल वर्गीस, IX C

मेरी पहली हवाई यात्रा

मेरा यादगार दिन है मेरी हवाई जहाज़ में इंग्लैण्ड की पहली यात्रा। मैं उस दिन बहुत खुश थी। जब हवाईजहाज़ उड़ने लगा तब मुझे डर लग रहा था। जब मैंने खिड़की के बाहर देखा तो हम बादलों के बीच से जा रहे थे। वह एक खूबसूरत नज़ारा था। एयरहॉस्टस सुरक्षा के बारे में हमें जानकारी दे रही थी। हवाईजहाज़ में बहुत ठंड थी। साढ़े सात बजे हम इंग्लैण्ड पहुँचे थोड़ी देर बाद हम बैंकॉक हवाई अड्डे में पहुँचे। दो घंटा लगा वहाँ से निकलने के लिए। यह दिन बहुत मज़ेदार था।

अमीषा जयराम, VIB

गोवा

भारतीय राज्य गोवा के तट विश्व प्रसिद्ध है। यह चारों तरफ से समुद्र से घिरा हुआ है। यहाँ की मुख्य भाषाएँ कोकणी और माराठी है। गोवा का समुद्र भोजन दुनिया भर में प्रसिद्ध माना जाता है। पूरे गोवा में इतने सारे तट हैं कि यहाँ घूमने आने वाले पर्यटकों को इन्हीं तटों को देखने के लिए एक महीना से भी ज़्यादा समय लग जाएगा। पणजी गोवा की राजधानी है। गोवा में सबसे लोकप्रिय खेल

फुटबॉल है। यहाँ कई लोकप्रिय फुटबॉल क्लब हैं। इसके अलावा गोवा के बहुत से खिलाड़ी हॉकी में भी दिलचस्पी रखते हैं। संस्कृति की दृष्टि से गोवा की संस्कृति काफी प्राचीन है। गोवा एक छोटा और बहुत सुंदर राज्य है।

स्वाती पि.एस, VII B

भारत और उसकी विविधता

भारत एक बहुत ही विविधता-भरा देश है। वह संस्कृति, त्योहार भोजन, धर्म, ड्रसिंग इत्यादि में अपनी विविधता को दर्शाता है। भले ही वह वास्तव में बहुत ही विविधतापूर्ण है, वह प्राकृतिक आपदाओं, दुर्घटनाओं और युद्ध जैसे समय में अपने सभी परिवार को अपने पास रखने में भी अनोखा है। भाईचारा, प्रेम और शांति जैसे उच्च आदर्शों से भारत को सभी विविधताओं के बीच एकता बनाए रखने में मदद मिलती है। इससे हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि भारत अनेकता में एकता का प्रतीक है।

श्रेया मरिया जोसफ, IX C

केरल

केरल भारत के दक्षिण में स्थित है। यह 'गोड्स ऑफ कंज़ी' नाम से प्रसिद्ध है। यह देखने या यात्रा के लिए बहुत अच्छा है। वयनाड़, मूनार आलप्पुषा जैसे कई स्थान बहुत ही प्रसिद्ध हैं। हर साल हजारों पर्यटक केरल आते हैं। अधिकतर वयनाड़, मूनार जैसे पहाड़ों का दौरा किया जाता है। आलप्पुषा के बैकवाटर और हाउसबॉट बहुत मशहूर हैं। नेशनल जियोग्राफिक यात्री द्वारा केरल को दुनिया के १० पैराडाइज़ में से एक के रूप में अंकित किया गया है। इसकी अनूठी संस्कृति और परंपराओं में केरल को दुनिया के सबसे लोकप्रिय पर्यटन स्थान में से एक बना दिया है। केरल में पर्यटन को बढ़ावा देने के लिए 'ग्रान्ड केरला शॉपिंग फेस्टिवल' २००७ में केरल सरकार द्वारा शुरू किया गया था। तब से हर साल दिसंबर-जनवरी में यह फेस्टिवल आयोजित किया है। यही कारण है कि केरल पर्यटकों को आकर्षित करती है।

आरलेट मात्यु, VIII B

परिश्रम का महत्व

संसार में सफल होने का सबसे बढ़िया उपाय परिश्रम या मेहनत करना है। मेहनत करके हम अपने जीवन की इच्छा को पूरा कर सकते हैं। परिश्रम से संसार का बड़े-से-बड़ा ज्ञान एवं विद्या प्राप्त कर सकती है। इस संसार में सभी को श्रम करना पड़ता है। बिना श्रम किए किसी का भी गुज़ारा नहीं हो सकता है। चींटी भी श्रम करके खाती है। जंगल के राजा शेर को भी भोजन के लिए भाग - दौड़ करना पड़ता है। इसलिए मेहनत करना हम सबका धर्म है। किसी भी काम में हमें सफलता तभी मिलती है, जब हम परिश्रम करते हैं। श्रम हमारे जीवन को आगे बढ़ाता है।

एंजलीना विक्टर, VII B

तेनाली राम और बिल्ली की मजेदार कहानी

एक लंबे समय पहले, राजा कृष्ण देवराय के पास अपने अदालत में तेनाली राम के नाम से बहुत बुद्धिमान मंत्री था। एक बार राज्य को चूहे की एक बड़ी समस्या का सामना करना पड़ा। चूहे बहुत बड़ी संख्या में विनाश पैदा करने लगे। वे महत्त्वपूर्ण कागज़ात, कपड़े, खाद्य भंडार में अनाज आदि को नुकसान पहुँचा रहे थे। उनको पकड़ने के लिए राज्य में कई बिल्लियाँ थीं।

इसलिए राजा ने सभी घरों में एक बिल्ली रखने के लिए कहा। लेकिन बिल्लियाँ दूध पीती हैं और हर घर में दूध के लिए एक गाय की ज़रूरी थी। इसलिए, राज ने हर घर में एक बिल्ली और गाय को भी दिया। लोग बहुत खुश थे।

लेकिन तेनाली राम एक आलसी व्यक्ति था और उसे दूध पीना अच्छा लगता था। वह गाय के दूध को अपने लिए रखना चाहता था। तो उसने एक चाल के बारे में सोचा। उसने दूध उबाला और एक पैन में डाल दिया। फिर उसने उस पैन को बिल्ली के सामने रखा। जैसे ही बिल्ली ने अपनी जीभ के साथ उबले हुए गर्म दूध को छुआ, उसकी जीभ जल गई और वह वहाँ से भाग गई।

तेनाली ने अगले दिन और फिर अगले दिन दोहराया। कुछ दिनों के बाद, बिल्ली ने दूध को छूने से इंकार कर दिया।

एड्ड दिन राजा ने सभी बिल्लियों का निरीक्षण करने के लिए सब लोगों को बुलाया। हर बिल्ली स्वस्थ थी। तेनाली की बिल्ली पतली और कमजोर थी। बिल्ली का उचित देखभाल न करने के लिए राजा तेनाली से बहुत नाराज़ थे। पर तेनाली ने कहा कि मैं इसकी मदद नहीं कर सकता क्यों कि उनकी बिल्ली दूध नहीं पीती। राजा ने कहा कि यह सब बकवास है। मैं तुम्हें जेल में डाल दूंगा।

तेनाली ने राजा से यह साबित करने का मौका देने के लिए अनुरोध किया और राजा ने सहमति व्यक्त की। तेनाली ने राजा के समक्ष अपनी बिल्ली और दूध का पैन रखा। लेकिन दूध के पैन को देखकर, बिल्ली भाग गई। राजा इस पर हैरान था लेकिन उन्होंने तेनाली को जाने दिया और तेनाली खुश था क्योंकि उन्हें दूध पीने का आनंद मिल रहा था।

अक्षय राम एम.पेई, VII B

लोट पोट हो जाओ

१. एक साईकिल खड़ा क्यों नहीं हो सकता है?
वह बहुत थक गया है।
- २ टीचर : वाक्य को अंग्रेजी में ट्रांसलेट करो “वसंत ने मुझे मुक्का मारा”।
बच्चा : वसन्तपंचमी
- ३ अपराधी-जज साहब मैंने शराब नहीं पिया था।
बल्कि पी रहा था।
जज-तो ऐसा करते हैं तुम्हारी सजा एक महीने से हटकर ३० दिन कर देते हैं....
४. टीचर-संजू! यमुना नदी कहाँ बहती है?
बच्चा -जमीन पर
टीचर-नक्शे में बताओं कहाँ बहती है?
बच्चा-नक्शे में कैसे बह सकती है नक्शा गल जाएगा

५. मम्मी-तू बाल क्यों नहीं कटवाता है?

लडका-ओह मम्मी! इट्स फैशन।

मम्मी-नालायक! तेरी बड़ी बहन को देखने आए थे....
वो तुम्हें पसंद करके चले गए।

जोयल साबू, VIIB

पहेलियाँ

पहेली : ऐसी कौन-सी चीज़ है जो ठंड में भी पिघलती है?

जवाब : मोमबत्ती

पहेली : वह कौन है जो भिखारी नहीं है लेकिन पैसे माँगता है!
लडकी नहीं है पर पर्स रखता है। पुजारी नहीं है लेकिन घंटी बजाता है?

जवाब : बस - कंडक्टर

पहेली : ऐसा कौन सा बैग है जो सिर्फ भीगने पर ही काम आता है?

जवाब : टी-बैग

पहेली : ऐसी कौन सी सब्जी है जिसमें ताला और चाभी दोनों आते हैं?

जवाब : लौकी

पहेली : ऐसी कौन-सी जगह है जहाँ सड़क है लेकिन गाड़ी नहीं है।
जंगल है लेकिन पेड़ नहीं है। शहर है लेकिन घर नहीं है?

जवाब : नक्शा

पहेली : ऐसा कौन है जिसको चार टाँगें होते हुए भी वह चल नहीं सकता?

जवाब : टेबल

पहेली : ऐसी कौन-सी चीज़ है जो रोशनी में तो आपके साथ रहती है लेकिन अँधेरे में नहीं?

जवाब : परछाई

पहेली : ऐसा क्या है जो ऊपर-नीचे तो जाता है पर हिलता नहीं?

जवाब : तापमान

पहेली : कुत्ते की पूँछ अगर कट जाता है तो वह कहाँ जाएगा?

जवाब : रीटेल शोप में

पहाली : ऐ-फोन डेंटिस्ट के पास क्यों जाते हैं?

जवाब : क्योंकि उनके पास ब्लू टूत है।

रोहन मात्यु, VII B

CLASS PHOTO 2018-19



CLASS : XII A

- Standing Row II:** Adwaith Dinesh, Ashwin Leon Mathews, Gautham S Bajju, Jainam D Kothari, Rizwan Mohammed, Elijah Samuel Kurian, Pranav P Holla, Joel Liju Francis, Aquilas Ninan Koshy, Akash Joseph, Joseph Melvin, Abel Simon Zachariah, Aditya Ajith, Eldhose Saji Kuriakose, Adith Paul, Vinay Prabhakar, P Varun Indrajit, Alan Philipose
- Standing Row I:** Ebin Joseph, Athul Sanjose, Steve Sam Jacob, Nishan Safar, Nikkita Vijay, Amy Mathews, Sona Solgy, Joan Jose M, Sneha Devaraj, Anagha Revi, Gowri S Menon, Shreya Saboo, Elisha Cherian, Surumi Nazeer, Aditya Shreeraj, Aromal Jose Baby, Ronn Bejo, Kannan Shilen.
- Sitting Row:** Mrs. Jyothy George, Mrs. Ashu Elizabeth George, Mrs. Kochuthresia, Mrs. Visalakshi V. R., Mrs. Rinu Mary Joy (Class Teacher), Fr. Augustine Mampilly CMI, Mrs. Saji Varghese, Mrs. Lakshmi Ramesh, Mrs. Sreeja S. Pillai, Mr. Suresh Kumar, Mr. Joshy Varghese, Mrs. Sangeetha John.



CLASS : XII B

- Standing Row II:** Anna Riaa Benoy, Fathima Thasleem M S, Nanditha R, Adith Shaji, Joseph Philip, Jacob Sony, Shanto Vincent, Diyah Muhammed, Rahul M Joseph, Alby Devasia, Stefin S., Dan Abraham, Anirudh V. J., Santo Santhosh, Eldhose Benny, Gokul Sabu, Anu Pathrose, Liya Ann Joy, Gilna Simon
- Standing Row I:** Diya Ann Sajjan, Tanya John, Cerin Mejo, Grace Paul, Gaithuliu Rongmai, Ethena Mothi, Ann Jewel Jude, Niya George. N, Eleena Anna Kuriakose, Marva Abdul Khader, Diya Lizbeth Vijay, Anna Maria Kenny, Priyamvada .R. Pillai, Philomena Philip, P I Abna Mehdi, Sarah Annie Mathew, Kareen George, Ajeesha T A, Bhavya B.
- Sitting Row:** Mrs. Kochuthresia, Mrs. Sreeja S. Pillai, Mrs. Lakshmi Ramesh, Mrs. Jayasree Prakash, Mr. Joshy Varghese, Mr. Suresh Kumar, Fr. Augustine Mampilly CMI, Mrs. Saji Varghese, Mrs. Susan Thomas (Class Teacher), Mrs. Jyothy George, Mrs. Visalakshi V. R., Mrs. Elizabeth Mathew, Mrs. Deepa Satish, Mrs. Miriam



CLASS : XII C

- Standing Row II:** Harikrishnan, Rahul George Eapen, Jubel Benny, Ajal P Shaji, Aswin J. Panangatt, Alan N Koshy, Jerin Joseph Mani, Muhammed Hazim P N, Manu Paul, Sam Saji, Arjun P A, Gurudev Kamath, Aaron Jacob Gikku, John Tharian, Nikhil Biju, Dennis Pascal
- Standing Row I:** Rohan Jose, Neha Jose, Adrija S Nair, Diya Manu, Sancia Maria Geo, Sri devi Sudheer Nair, Merin Elizabeth Thomas, Navya K Sinto, Fathima Shahma, Rose Raj, Theresa Jaison, Tejaswini S Pillai, Aneeta Thomas, Sanya Mathew, Niveditha David, Athira Nair PS, Sanjana L, Joseph Tom.
- Sitting Row:** Mrs. Rinu Mary Joy, Mrs. Kochuthresia, Mrs. Charlene Jacob, Mrs. Rajesha K. L., Mrs. Susan Thomas, Mrs. Jayasree Prakash, Mrs. Lakshmi Ramesh (Class Teacher), Fr. Augustine Mampilly CMI, Mrs. Saji Varghese, Mr. Suresh Kumar, Mr. Joshy Varghese, Mr. Alex M. J., Mrs. Visalakshi V. R., Mrs. Jyothy George, Mrs. Elizabeth Mathew, Mrs. Deepa Satish



CLASS : XII D

- Standing Row II:** Katina Ann Jeethu, Paul Thaliath, Amal Abbas, Floyd Emmanuel, Zalman Salim , Ashwin George, Hanoch S Philip, Swalih A S, Leon George Raju, Akin T Thomas, K T Joseph, Francis John , Varghese Mathai, Rahul Menon, George Kuruvilla, Peter Paul, Charles Kishore, Alphina Jaison
- Standing Row I:** Agnas Esther A, Vani Nair, Diya Mony M, Nivea Martin, Vivian Sarah Vivy, Sandra Jayakumar, Uttara Nambiar, Sandra Moby, Ritim Roy, Megha Anil, Anna Vismaya B, Marianne Joseph, Diya Akbar, Maria Siby, Neha Zainudeen, K A Fathimathu Zuhra, Riya Paul, Elizabeth Eldho, Arathy Treasa, Maria Serene J, Ann Mathew
- Sitting Row:** Mrs. Kochuthresia, Mrs. Rinu Mary Joy, Mrs. Vinodini B., Mrs. Divya Mampilly, Mrs. Priya P. (Class Teacher), Fr. Augustine Mampilly CMI, Mrs. Saji Varghese, Mr. Joshy Varghese, Mr. Alex M. J., Mrs. Rwitu R., Mrs. Jyothy George, Mrs. Rajani Ramesh



CLASS : XII E

- Standing Row II:** Santa Joe, Tessa Anthony, Nidha A Rahiman, Rahul Krishna, Rameez Aslam, Naveen K Mathew, Michael George, Abraham Evan Anil, Daniel Stephen, Emil Joseph, Jerry James, Jeswin M Boban, Rohan Mathew, Safwan Sadeek, Tharak Antony, Seara Lukose, Ahlam Naushad, Alfiya Shamsudheen
- Standing Row I:** Reeha Thomas, Ludhiya Mary, Megha Wilson, E S Farzeena Beevi, Gayathri S, Karen Seby, Tania Mariam, Ann Maria Geo, Riya George, Neha John, Minna Saju, Pearl Tresa Joby, Geethu Joseph, Sonu Nixon, Diya Jojo, Malavika K R, Namita Susan, Elsa Mary Johnson, Liya Net.
- Sitting Row:** Mrs. Ciby Mary Aby, Mrs. Vinodini B., Mrs. Divya Mampilly, Mrs. Priya P. , Mrs. Rajani Ramesh (Class Teacher), Fr. Augustine Mampilly CMI, Mrs. Saji Varghese, Mr. Joshy Varghese, Mr. Alex M. J., Mrs. Jyothy George, Mrs. Kochuthresia K. M., Mrs. Sangeetha John.



CLASS : XII F

- Standing Row I:** Aileen Raju, Sruthi M., Kavitha Das, Angela Prince, Amanda Cleetus, Amritha Poddar, Vaishnavi M. Nair, Adithyan P. , Migahael Roy, Anaina S. Abdulla, Renjana S. Nair, Fiza N. Jesweer, Gaadha A. S., Rose George V., Sreelakshmi Muralidharan, Digi Therese K. J.
- Sitting Row:** Mrs. Resmi R., Mrs. Jinnu Maria Anto, Mrs. Jyothy George, Mrs. Rwitu R. (Class Teacher), Fr. Augustine Mampilly CMI, Mrs. Saji Varghese, Mr. Joshy Varghese, Mr. Alex M. J., Mrs. Chithra Priyadarshini, Mrs. Bindu Mony, Mrs. Kochuthresia K. M.



RCJK

RAJAGIRI CHRISTU JAYANTHI
KINDERGARTEN



RAJAGIRI CHRISTU JAYANTHI KINDERGARTEN

Rajagiri Valley P.O., Kakkanad, Kochi - 682 039

0484 2981121, 9745711179

christugarden@gmail.com

OUR TEAM



- Top Row : Sheeba K. Joy, Shyma Viswan, Zion Padamadan, Salu Gentle, Faustina Praveen, Geetha Jayanand, Deepthi Dilip, Priyanka Martin, Nisha Ranjit Koshy
- Middle Row : Elizabeth Kessya, Rintu Jaison, Philomina Rose, Anila Itty, Shija Salam, Anu Annamma, Asha Satheesh, Mary Antony, Jyoti Sreeraj
- Sitting Left to right : Simy Roy, Latha Mathew, Charmine Libera, Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI, Sunitha Shah, Shiny Johnson.

OUR TEAM

PTA EXECUTIVE COMMITTEE



Row 1 : Simy Roy, Mary T.A., Renuka Mathew, Elizabeth Jacob, Minu Mithun, Livymol Varghese, Anitha Reby, Zion Padamadan

Sitting Left to right : Geethu Abraham, Rohit Chacko, Paul Cleetus, Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI, Charmine Libera, Pradeep Kokkatt, Roby Pidiyath, Bindiya Cherian



SUPPORT STAFF

Row 1 : Stella Biju, Soumya Anish, Juma Shijo, Anila Shaji, Smitha Saji, Soniya Vinod, Mary Sheela, Bindhu Mohandas, Sheela Selvaraj, Ambika Madhu, Sheela Dinesh

Sitting Left to right : Sukumaran Nair, Ramani K. P., Soumyamol, Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI, Charmine Libera, Kochuthresia Antony, Omana Ramachandran, Prem Baghpran.

ANNUAL REPORT

2018-19



MRS. CHARMINE LIBERA
HEADMISTRESS

Children are God's gift to us, and it is also said that if one keeps a child happy they're keeping the Almighty happy. Childhood is the best part of any individual's life. It is during childhood that a child is moulded as an individual for the rest of his/her life.

It is my pleasure to take you through the journey we have had this year.

Our newsletter Jingles keeps our Parents and well wishers updated on all activities of our Kindergarten.

The morning assembly, a congregation of Students, Teachers and staff, is the best way to begin the day at our Kindergarten. The students get an introduction to devotion, spirituality, concentration, self control, leadership, confidence and self discipline.

Activities in the KG are action packed and we have a host of them that keep our children active and energetic.

Field trips and picnics in the formative years are one of the most important things we organize for our Students. They not only expand children's learning experiences,

by providing them with hands-on experience, but also increase an understanding of the world in which they live.

Talent Time and Spectrum

Students were given an opportunity to showcase their talents and to unleash their imagination by Drawing and Colouring, Clay Modelling, Paper Folding etc. We have instituted an award system which ensures that every participant takes home a trophy. All children were awarded certificates and trophies for their active involvement in the activities conducted in our Kindergarten.

It was indeed very satisfying to see a huge turnout for Children's day Fancy Dress Parade. We appreciate all the efforts taken by the Parents.

Sports day was celebrated with great zeal and enthusiasm. Various fun-filled games were conducted for the Children, Parents and Staff.

Children's birthdays along with other festivals are celebrated with great pomp and show.

Festival celebrations at Kindergarten help children understand the importance of bonding, sharing joy and celebrating happiness with togetherness.

The Parent Workshop introduced the methodology followed in our Kindergarten. Dr. Vijayalakshmi gave us an insight into good parenting.

All of us do not have equal talents but all of us should have equal opportunities.

Kiddies Day is a day of celebration when each and every child gets an opportunity to perform on stage. It is a joyous occasion, which we all look forward to. For Teachers it is a great opportunity to showcase the talents they have nurtured in the children and as for the Parents it is a matter of great pride to watch them on stage.

My colleagues are the backbone of this great institution. I am extremely privileged to be part of the dynamic RCJK team. I am deeply grateful to the faculty and support staff for their sincere and caring attitude which has brought in a very warm atmosphere for all our little ones.

Convocation marks the end of the academic year where the UKG children spread their wings and fly out to the exciting world that awaits them.

A big thanks to the PTA Executive Committee members. The dedication and support they have shown throughout the year, especially for the Well Child Check and World Food Day, was truly amazing.

I thank God Almighty for the manifold ways through which He showers His blessings on us and also ask our Saviour to shine over all of us.

Thank you!

INITIATION

"Well begun is half done"



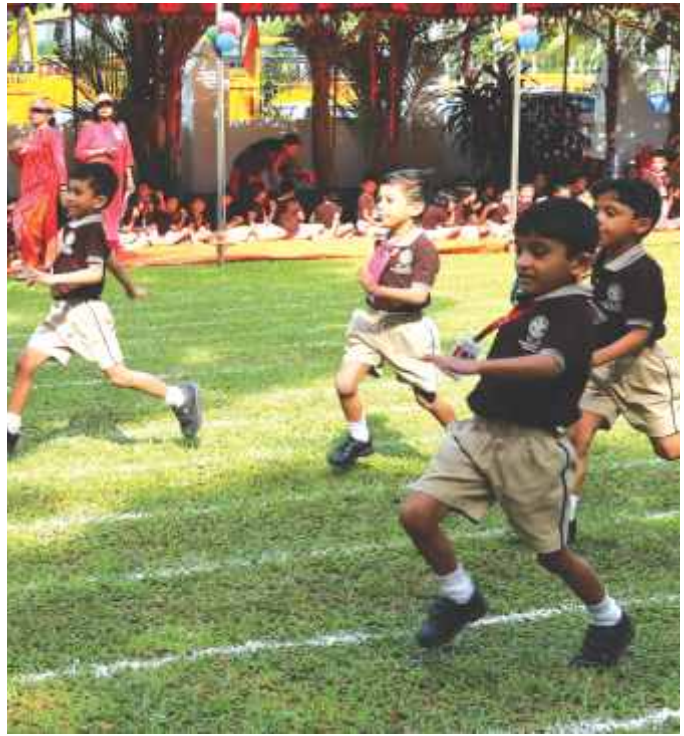
Rev. Fr. Ajeesh Puthussery CMI presided over the function and Dr. Joseph I. Injodey felicitated RCJK on the occasion held on 2 June 2018.



SPORTS DAY

"Sports in action"









SPORTS CHAMPIONS



Devika S.Menon, Nevin Mathew Rejis, Ryan Simon Siby



Maria Anna Pramod, Evan Mathew Varghese

SWIMMING CHAMPIONS



Andrea Anna Anil, Hriday G. Iyer



Akash Ajay, S. Adithi

ONAM

"Colours and flavours from across God's own country"





CHRISTMAS

"Jingle all the way"





KIDDIES DAY

"An evening to remember"



"Mrs. Molly Cyril, Dean and Director, The Charter School, was the Chief Guest for the day."



KIDDIES DAY



KIDDIES DAY



KIDDIES DAY



KIDDIES DAY



Steve
Linu
LKG A



Hannah Rose
Mundadan
LKG B



Rohan Kurian
John
LKG C



Sandria
Ann Alex
LKG D



Tanvi
Renjoy
LKG E



Tanisi Pradeep
Kokkatt
LKG F



Aadya
Vinoj
LKG G



Akash
Ajay
UKG A



Johan
Thomas
UKG B



Navmi
Harikrishnan
UKG C



Eva Anna
Nimish
UKG D



Mariam
Jacob
UKG E



Merin Maria
Praveen
UKG F



Izaan
Jameesh
UKG G

FIELD TRIP

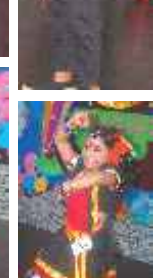
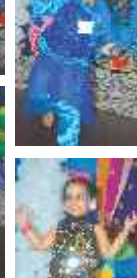
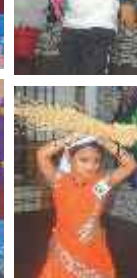
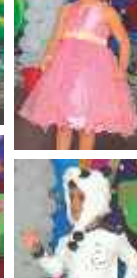
"Fun-filled Growth"





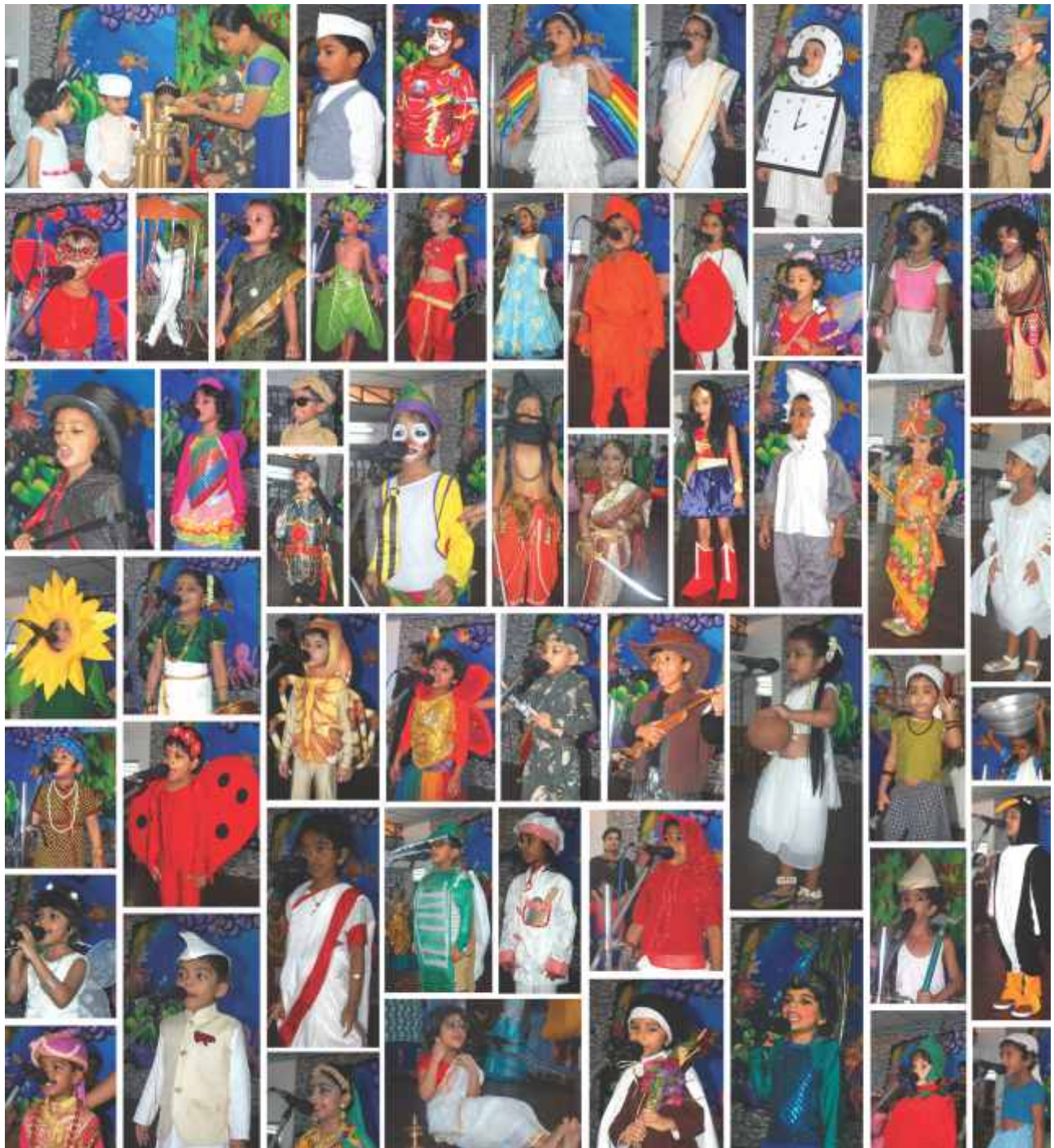
TALENT TIME

"Budding Talents"

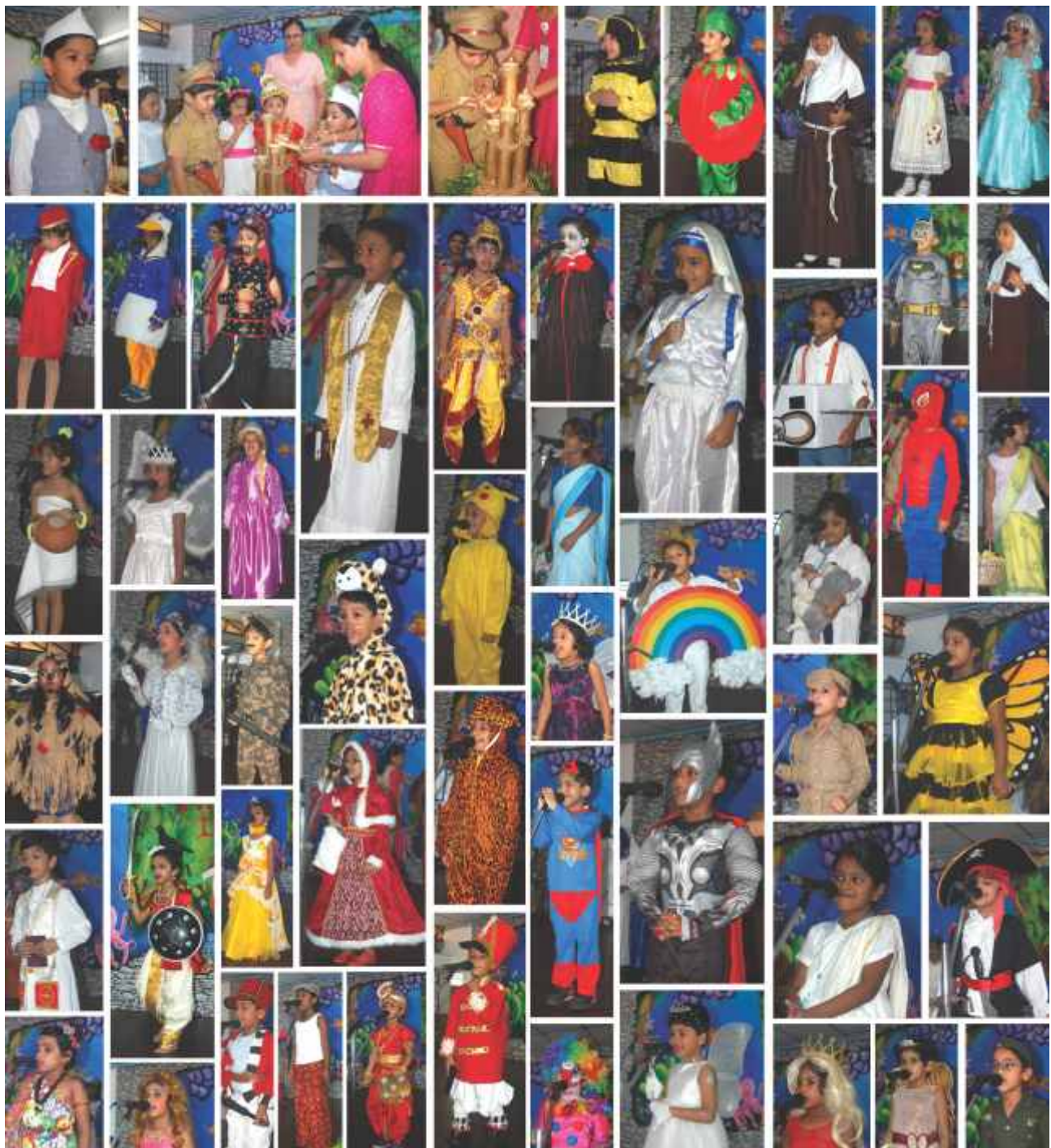


FANCY DRESS

World of Fantasy



World of Fantasy



KIDS PICNIC

"Fun and frolic all the way"



WELL CHILD CHECK

"Health is wealth"



SPECIAL DAYS

"Birthdays and Feast Days"



Teachers and kids conveyed Birthday wishes to Rev. Fr. John Therezhath CMI on his birthday celebrated on 26 June 2018.



Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI's Birthday



Birthday greetings to Saji Ma'am!



Birthday greetings to Charmine Ma'am!

DIWALI



GANDHI JAYANTHI



WORLD STUDENTS' DAY



INDEPENDENCE DAY



INTERNATIONAL YOGA DAY



KERALA DAY



MOMENTS OF DEVOTION



Ash Wednesday



Coronation





Exaltation of the Holy Cross



Feast of Our Lady of Mount Carmel



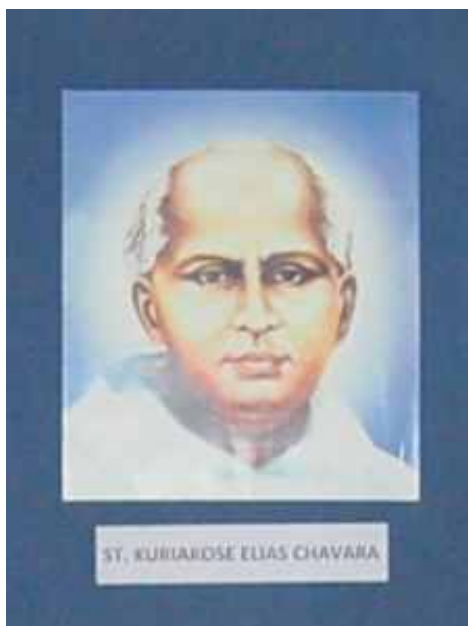
Feast of Our Lady of Rosary



Feast of Sacred Heart of Jesus &
Feast of Immaculate Heart of Blessed Mary



First Friday



Remembering our Founder St. Kuriakose Elias Chavara.



Nativity of Blessed Virgin Mary



St. Thomas Day

TEACHERS' ORIENTATION



Dr. Mathew Thomas, Psychotherapist, Canada and Rev. Dr. Prashanth Palakkapally CMI, Principal, Sacred Heart College, Thevara were the guest speakers for the day.

TEACHERS' TRAINING PROGRAMME



Dr. Shaheera Thangal and Mr. Vipin Roldant enlightened the teachers on the application of positive psychology in the classroom.

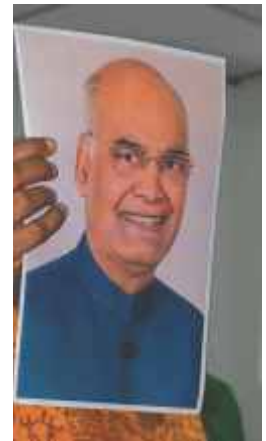
PARENT WORKSHOP



"Parenting Skills"- Dr. M. Vijayalakshmi, M.D.



REPUBLIC DAY



PUPPET SHOW



SPECTRUM

Fusion Of Colours



TEACHERS' DAY



FRIENDSHIP DAY



WORLD FOOD DAY



In association with World Food Day, Rev. Fr. Augustine Mampilly CMI, members of PTA, Teachers and kids visited Marialayam, a home for the aged, with grocery supplies and spread cheer among the inmates.

WORLD POST DAY



STAFF PICNIC



CONVOCATION

"Time to throw your cap high"



CLASS PHOTO 2018-19



HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. SUNITHA SHAH

Row 1 (Standing Left to Right) : Felix Jithin, Evana John, Seyra Rose, Nitza Theres Tomson, Catherine Therese, Hazel Fatim, Antonia Elizabeth Anto, Ryan Brijesh

Row 2 (Standing Left to Right) : Calvin M. Plamootil, Aryan B. Nallavan Veedu, Johan Kuruvilla, Angela Anna Bopin, Mikayla Jefin Koshy, Sarah Ann Lijo, Steeve Sen Joseph, Rayansh Vilesh Kalthoonical, Adit Thomas Paul

Row 3 (Sitting Left to Right) : Irene Susan Abin, Elvin Gidhin, Jewel Jecko, Steve Linu, Diya Elsa Sebastian, Aabel George Dinu, Zennu Aan Tojo, Denver Jude Dcoutho, Reesa Martin



HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MS. ELIZABETH KESSYA

Row 1 (Standing Left to Right) : Eva Susan Thomas, Jordan Mathews, Evan Skaria Arun, Tianna Thomas, Angeline Sijo, Raunel Bijoy George, Aryan V. Narayan, Aleena Roy, Devika S. Menon

Row 2 (Standing Left to Right) : Michelle Tessa Siby, Aaron Abraham Chunkath, Edwin Sunil, Nesia Lovegin Maliakel, Jewel Ann Varghese, Steve Ajish, Irene Maria Kallidukkil, Shreya Sujith, Anay S. R., Ryan Anil, Raichel Stephin

Row 3 (Sitting Left to Right) : Johaan Sony, Theophane M. A., Maria Joseph, Sarah Abraham Thalappillil, Carol Antony, Hannah Rose Mundadan, Adhiraj U., Yohaam Oommen Ginu

CLASS PHOTO 2018-19



HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. SHEEBA K. JOY

- Row 1** (Standing Left to Right) : Edwin Joseph Sujith, Irene Anna Thomas, Amar Nair, Neha Sebastian, Aleena Zaina Mujeeb, Ethan Mathews Thomas, Sarah Thomas, Yacoub K. R., Olivia George
- Row 2** (Standing Left to Right) : Jessica Praveen, Paul Koshy George, Hannah John, Akash Murukan, Christina Shogun, Aithan Niran, Maria Anil Kokkat, Joel Cyriac Joshy, Rachelle Treza Thomas, Rohan Kurian John
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Theresa Antony, Tanish Hari, Rose Kurien Kalarickal, Meenakshi Rohit, Antonio Aneesh Arakkal, Esther K. Binish, Anjel Maria Ambat, Jonathan Korah Jacob, Blissta Benny



HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. ASHA SATHEESH

- Row 1** (Standing Left to Right) : Joanne Jeevan, Reyan Joseph Renji, Arya Rose Arun, Noel Sony, Sarah Babin Mechery, Adam Nazar, Chrissa Elizabeth Abu, Ryan Thomas John, Sandria Ann Alex
- Row 2** (Standing Left to Right) : Kuruvilla Thomas, Ann Chirakkaparambil, Ahammad Faheem, Dyuti Jayasuryan, Ethan Jilish, Mary Susan Mathew, Muhammed Ismail M. A., Thamanna Haris, Akshith Ajin
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Rosanne Kurian, Jonathan Cyril Davis, Manasa Jeby, Joe Joseph, Naomi Stephen, David Thottam, Hannah Jijo, Thomson Philip, Aliza Mangalathu

CLASS PHOTO 2018-19



HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. PHILOMINA ROSE

- Row 1** (Standing Left to Right) : Nivedh Krishna K.R., Advait Panneerselvam, Amelia Jose, Ritika Renjith, Ethan Isac Sanjay, Ann Elizabeth Rakesh, Nanda Vijesh, Ryan Thomas, Jerrin Joseph
- Row 2** (Standing Left to Right) : Mariana Palatty, Emy Ann Deepu, Evelyn Maria Paul, Alex Kuruvilla Joseph, John Joseph, Nathan Jofin, Joanna Mariam Varghese, Izara Ann Feby, Liya Jose
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Mohamed Maazin V. Y., Abira Sijo, Reuben Tom Koottummel, Olivia Tonny, Cristiano Justin, Tanvi Renjoy, Juwan Jayan George, Sana Sooraj, Thomas Jose Puthoor



HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. SHIJA SALAM

- Row 1** (Standing Left to Right) : Abigail Susan Mathew, Mikhael Joseph, Ann Sebastian, Thomas Jinesh Muthiraparampil, Amy Praveen, Renz Arun, Tanisi Pradeep Kokkatt, Hriday G. Iyer
- Row 2** (Standing Left to Right) : Norah Vimal, Ayan Najeeb, Evaniya, Ryan Simon Siby, Rachel Maria Siby, Johan Varkeychan, Riana Maria Siby, Nilind Krishna M.D., Mariam Martin
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Erik Joseph Chris, Anvitha Ajai, Joshua Mathew Binoy, Heidi Regina Joseph, Advait S. Subash, Emilia Jovin, Christy Anto Navin, Linsa Merin Sam

CLASS PHOTO 2018-19



LKG - G

HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. JYOTI SREERAJ

- Row 1** (Standing Left to Right) : Isabel Joish, Niya Telly, Johan Mathew Shibi, George Toffin, Andrea Anna Anil, Jacob Zacharia, Joseph Mathews, Jhanvi Jins, Leyna Antony
- Row 2** (Standing Left to Right) : Abhay U.S., Sree Badra S. Menon, Rehaan Mathew Jacob, Rita Mary Anto, Srihari Visal, Sara Manu, Tanmay Joe Francis, Anna Joseph Kannampuzha, Nevin Mathew Rejis
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Diya Mariam Paul, Mark Evan Lino, Aadya Vinoj, Alan Giby, Houra Mariam K. Abdulmajeed, Emil Viju, Evana Siju, Ryan James, Maria Zoe George



UKG - A

HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. NISHA RANJIT KOSHY

- Row 1** (Standing Left to Right) : Akash Ajay, Joseph Zacharia, Serah Thomas, Sayan Thomas Saju, Isabel John Kottam, Nathan Joseph, Ethan Binesh Mathew, Nivedita Nimesh, Parvana S.
- Row 2** (Standing Left to Right) : Neil Paul Joseph K., Nandana Nair, Jeff Parappilly, Niveditha Govind, Theo Sam Vivek, Paul Kandanaden Paul, Merlin Praveen, Emman Mathew, Hannah Seby Thazhathel
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Evan Mathew Varghese, Eliza Roy, Hrishikesh K.S., Shehzeen Fathima, Arjun C. S., Naina Joshy Padinjarekkoott, Isa Beth Tony, Aldwin Aneesh Arakkal, Avantika A.

CLASS PHOTO 2018-19



UKG - B

HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. FAUSTINA PRAVEEN

- Row 1** (Standing Left to Right) : Joel Joseph Geo, Leah Antony, Nathan Sebastian, Wesley Sam, Abbigail Manoj Varghese, Hamelin Roby Pidiyath, Gabriel Adams George, Anokha Arjun, Vedamsh Prabhu S. J.
- Row 2** (Standing Left to Right) : Neha Susan Nebu, Hannah Mary D. Murikan, Joseph Sajeev, Anush A. Anoop, Pia Pritesh Curicad, Vishal S. Menon, Johann Santo, Johan Thomas Varghese, Ishani M. Nair, Helena Mathews
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Brooklyn Clara Augustine, Linford Roby, Ann Anil Kurias, Jefrin Tom Terry, Anamika M. R., Jacob Renjith, Catherine Anson, Serah Mariam Jacob, Ann Mariya Sibi



UKG - C

HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. RINTU JAISON

- Row 1** (Standing Left to Right) : Nathan Bobby Varghese, Sarah Geo, Cicil Niya Maria, Nihal Favaz, Eva Mary Zacharia, Jacob Chacko Manimala, Navmi Harikrishnan, Keziah Chakkanat Vinod, Yavin Mahajan
- Row 2** (Standing Left to Right) : Clarene Joby, Yusuf S. Mohamed, Allen George Vikas, Vihaan Raju, Kiara Steev, Eshan Jeevan, Anay Rakesh, Neah Navin Mathew
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Nysa Ann Biji, Yadukrishnan Namboothiri, Thomas T. Ambat, Praiszy Sibi, Jake Jo Francis, Hanna George, Muhammed Rihan P. A., George Pramod, Hana Tinu Rafi

CLASS PHOTO 2018-19



UKG - D

HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. ANILA ITTY

- Row 1** (Standing Left to Right) : Aliz Elza Sain, Vishakh R. Nair, Emmanuel Paul Brighty, Mathew Varkey Varghese, Paul Abraham George, Abel Mathew Joseph, Austin John Placid, Abraham George Sunesh, Ethel Miriam Deepak
- Row 2** (Standing Left to Right) : Sai Thrithika S., Dani Anish George, Steve Juny, Eva Anna Nimish, Karan Jos Subin, Johan James Jeo, Evana Elizabeth George, Juan Joseph
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Vaishnavi A., Sebus Lal Chiramel, Hannah Abin, Anto Philip, Theresa Mary Mathews, Eriq Mithun, Elizabeth Mary Joji Daniel, Naithan Thomas Oommen, Amelia Mithun



UKG - E

HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. LATHA MATHEW

- Row 1** (Standing Left to Right) : Reyah Elz Jobin, Kiran A. Nair, Varkey Philip Vithayathil, Joseph Linson, Saira Vincy Thomas, Rehan Ahmed, Jake George Shijo, Johann Paul Orathel, Jewel Maria Jils
- Row 2** (Standing Left to Right) : Nivah Sara Jibu, Aaryan B., Elizabeth Mary Ajith, Muhammed Nathan, Ann Jane Jijo, Diya S. Rajiv, Emmanuel Joseph Pullatt, Maria Giffy, Abishai Terance Thomas, Maria Anna Pramod
- Row 3** (Sitting Left to Right) : Joel K. Tony, Mariam Jacob, Aaron Mathew N. B., Afrin Siju, Ishaan Raghes, Vivantha Janki Nair, Aaron B. Philip, Judith Agnes Saral, Evan Jeevan



UKG - F

HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. ANU ANNAMMA

Row 1 (Standing Left to Right) : Chris George Joseph, George Joseph Kannampuzha, Merin Maria Praveen, Antony Thomas Poothokaren, Jithin John, Madhav V., Meenakshi Menon, Ethan Joe Ebin, Devaansh Sanjith

Row 2 (Standing Left to Right) : Jake George, Eva Susain Leslie, Elsa Maria Joel, Hannah Mary Lovegin, Evaan Mathew Joseph, Siddharth S., Anton Joe Shajan, Shreya Sebastian, S.Adithi, Nathan Bobby Paul

Row 3 (Sitting Left to Right) : Betty Sony, Ryan Daniel Mathew, Gianna Mariam Joseph, Johaan Soby Madathil, Avantika Jithin, Nathen Varghese Nevin, Anna Mariyam Teddy, Nathanael Varghese Thomas, Sarah Liiz John



UKG - E

HEADMISTRESS: MRS. CHARMINE LIBERA

CLASS TEACHER: MRS. DEEPTHI DILIP

Row 1 (Standing Left to Right) : Yuhan Dennis Dinu, Evaan Isaac Varghese, Mariyam Joseph, Amanda Marie Pouline, Rayton John Thomas, Gianna George, Aaliyah John Kollenkeril, Jijo Joseph, Hami Libin

Row 2 (Standing Left to Right) : Jennifer Gimmi, Rishan Sareen, Joann Elsa Joseph, Izaan Jameesh, Niveditha N. Vinod, Rehan Jose, Lynn Paul, Abaan Muhammed Nishab, Joanne Tinu Yohannan

Row 3 (Sitting Left to Right) : Andrea Tony, Armaan K. Anoob, Claire Therese Nibu, Rehan Reby Thomas, Imaya Moncy, Ihsaan Savad, Thara George, Jonathan Antony Joseph, Isabel Mariam Jacob

FOR PRIVATE CIRCULATION ONLY

Chief Editor: Mrs. Saji Varghese, Principal, Rajagiri Christu Jayanthi Public School

Published and owned by: Fr. Augustine Mampilly CMI for and on behalf of Rajagiri Christu Jayanthi Public School

Designed and printed at Jaann Offset, Kakkanad